**Стяжённые** **и** **разработанные** **Инструменты** на 12 Школе ВИ Отца:

**46**-**й** Инструмент **Истинность** **Совершенной** **Имперации**,

**45**-**й** Инструмент **Окскость** **Совершенного** **Взгляда**,

**Подвид** **1**-**го** Инструмента **Кабинет** **Ипостаси** **Школы** **Владения** **Инструментами** **Отца**

**Конспект**

**1день 1 часть**

00:00:15. Начинаем Двенадцатую Школу Владения Инструментами Отца в Подразделении ИВДИВО, Ижевск. С учётом всех обновлений начинаем развёртываться ракурсом Школы.

Возжигаемся всем Синтезом каждого из нас. Возжигаем весь накопленный опыт. Возжигаем все одиннадцать Школ Владения Инструментами Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаем Синтез и Огонь всех обновлений, возжигаем Ядро и форму служения каждого из нас. И проникаясь, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И переходим в зал Школы 16320-й Высокой Цельной Реальности. И стяжаем каждому из нас форму Двенадцатой Школы Владения Инструментами Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь этой формой, развёртываемся ей в сфере вместе с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Синтезируясь с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем прямое явление 12-ой Школы Владения Инструментами Отца. И в этом Огне стараемся прожить, какая на вас форма.

И проникаясь Огнём и Синтезом Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, просим перевести Огонь и Синтез Школы Владения Инструментами Отца в выражении Метагалактики Фа на развёртку 4-мя Метегалактиками. И находясь в зале Школы Владения Инструментами Отца Метагалактики Фа высоко цельно реальностно, синтезируем данным залом Огонь и Синтез четырёх Метагалактик.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаемся Огнём Двенадцатой Школы Владения Инструментами Отца. И каждый волеизъявитесь Огнём Школы своим волеизъявлением, что вы хотите достичь данной Школой. И на это каждому Аватары направляют Огонь и Синтез. Командный запрос на Школу.

Можно публиковать опыт по применению Инструментов, стяженных на Школе.

00:12:00. *Из зала*: *Были занятия для Служащих по дыхательным практикам в Магните.*

Было ли согласовано с Аватарессой Свет? Нет. Мы учимся. И нам надо понимать, какие методики разворачивать, а какие не надо делать, а какие методики надо преображать. Для этого надо спросить разрешение у Аватарессы Свет. И если Аватаресса Свет вам даёт согласование, вам даёт благодать, только после этого можно офизичивать. И прежде чем кому-то предлагать, вы модернизируйте на новую технику у Аватарессы Свет, и от той старой ничего не останется. И необходимо подумать, что вы делаете, как вы делаете, и для чего вы делаете.

00:25:40. *Из зала:* *Делаю массаж, вправляю позвонки. Надеваю Инструмент перчатки и с Аватарессой Свет работаю. Работа радостна. Включаю Инструмент Ивдивности столпно.*

Для любой работы с Человеком вы всё равно обучаетесь у Аватарессы Свет. И вы должны лечить и восстанавливать не собою, а Огнём Аватарессы Свет. Вы выходите к Аватарессе Свет. Просите выделить Огонь, Синтез, Свет, Энергию, Дух для каждого человека, кто к вам должен прийти. Для работы с людьми лучше всего стяжать форму, как комбинезон, перчатки. Надо это делать каждый день и довести до автоматизма. С точки зрения Духа и Огня это наработано. С точки зрения Синтеза ещё надо наработать. Аватаресса Свет спрашивает у вас с точки зрения методики все тонкости. Она будет отстраивать до тех пор, пока у вас не сложится чёткость, что вы делаете. Лучше сдать всё старое, устаревшие методы, и стяжать новые для работы с людьми, с дыханием. Двенадцатая Школа, это уже некая утончённость работы с Инструментами.

00:35:20. Сфера вокруг человека поменялась, и вокруг человека включается Тонкое Тело. Аватаресса Свет в своём Огне, Столпе каждого человека ещё и обучает, чтобы он мог результат поддерживать, полученный с нами. Человек научается это преображать сам силой мысли. Мы должны быть подготовленнее тех, кто к нам приходит.

00:37:50. *Из зала: На тренировку тела приглашал Аватаров, приглашал Части на тренировку. Был подъём вначале, а потом спад.*

Надо ставить цель. Базовую технику человека Отца складывать в синтезе Частей. Если вы на тренировке включаете синтез всех Систем и Мировые тела включаете в синтезе всех Инструментов. И тогда методик будет многообразное количество.

00:48:40. На какой-то момент времени вдохновился, потом этот метод надоел. И в итоге человек говорит, не могу найти для себя методику, потому что всё мне перестаёт нравиться. Если Части нужно, будешь ходить. Если ты понимаешь, что Частям это не надо, то эффекта не будет. Реализовать потребность одной Части мало, нам надо развиваться в синтезе всех Частей, и оздоравливать своё тело в синтезе всех Частей. И с помощью Огня и Синтеза Аватаров мы спрашиваем у всех Частей, чтобы они все хором ответили, ладно, это нам подойдёт. Все виды нашей деятельности на физике должны устраивать каждую Часть. Части должны быть в ладу, и друг с другом взаимодействовать. Вопрос в том, в чём есть потребность. Это касается всего, что вы делаете физикой. И по этим вопросам обращаемся к Аватарессе Свет. Аватаресса Свет уже включилась в работу Двенадцатой Школы.

00:56:50. *Из зала: В четвёртой части Одиннадцатой Школы сложилась Константа Ментального Развития Человека Отцом, пробовала с ней работать*.

На прошлой Школе вы погрузились в Константу Ментального Развития, раз вы ей возжигались, раз вы её активировали, то, как у вас отстраивались и ладили Части. Воспитание Частей происходит в Огне Школы. Вы должны быть в прямом Огне и Синтезе Аватаров или Аватаресс, в прямом Огне Отца. Вы синтезируетесь с Аватарессой Свет, вы входите в Столп Огня. Там сам человек соорганизуется со своим внутренним миром. И чтобы Части вас поняли, их тоже нужно поставить в Столп Огня. В Огонь, какого Инструмента вы их поставили, чтобы в Огне происходила естественная распаковка наших Частей. Когда мы их пугаем, или заставляем что-то сделать, тогда ваш внутренний мир говорит, что он так боится большой указки или большой дубинки, которая придёт и всех построит. Вопрос перехода Частей в новое состояние. Естество дают Инструменты, которые питаются разными видами Огня. Смотря по горизонту Огня, какой Инструмент подходит, чтобы перестроить Части на какую-то тему. Соответственно, на каждую тему есть свой Огонь.

**01:05:00. Тренинг с** **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь** **на** **интересующую** **вас** **тему**.

У вас есть определенная тема в жизни, тема, с которой вы работаете. Эта тема, которая вам как-то интересна. И что надо сделать? Подобрать Огонь этой темы соответствующими Инструментами. Развернуть Огонь данного Инструмента и туда поставить Синтез своих Частей, чтобы они на эту тему дали свой ответ или действие.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Публикуем Аватарам Синтеза тему, с которой вы собираетесь работать, и на вашу публикацию, на вас Аватары фиксируют Огонь и Инструмент, который поможет разобраться в этой теме. Вспомните название или номер Инструмента. В Огне Школы мы синтезируемся с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И стяжаем каждому из нас Огонь этого Инструмента по номеру или по названию его, который вам рекомендовали Аватары. Огонь разворачивается сферически или столпно. И в этот Огонь вы вызываете Синтез ваших Частей. Возьмём базисных 256 Частей и 256 Частей фиксируем в Огне Инструмента соответствующего. И в Огне Школы Инструмент одновременно внутри вас. Возжигаясь Огнём Инструмента, мы начинаем эманировать Огонь Инструмента в Части, и мы на эту тему начинаем с Частями общаться, взаимодействовать.

Не нужно их убеждать, уговаривать, вы просто должны включать Огонь Инструмента и всё. В Огне этого Инструмента вы должны поставить Части перед собой, как на плацу или посадить их в каком-нибудь зале. И ваша задача, выявить максимальное количество Смыслов и Сутей. Эманируем Огонь Инструмента на свои Части. У вас проявляются как слова, выражения, смыслы, цифры, образы. Можете записать столбиком слева те мысли, те слова, что из внутреннего мира выходят на эту тему. А потом определить из какой Части это идёт? Любые слова, проживания, тоже эффект на эту тему. Может быть, Огонь нескольких Инструментов.

01:16:30. Вам нужно открыть свой внутренний мир на эту тему. Огонь Школы даёт возможность ваш внутренний мир раскрепостить. Нужно увидеть естественный вариант развития. Самое главное не оценивать формулировки. У вас сейчас концентрация Огня на этой теме, идёт концентрация в Хум Огня, чтобы буквально разговорить внутренний мир. Может быть, данная тема для вас недоступна, может быть неприятна так, что некоторые Части не хотят говорить, отнекиваются, или у них даже какая-то агрессия вырабатывается на эту тему. Вы можете прожить, в какой именно Части такой подход.

01:29:00. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаемся Огнём Школы, Огнём Инструмента, и всё, что у вас выявилось, вы собираете в одну сферу, в один шар. Можно стяжать у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь шар Огня и перед собой его поставить. Выявить из Частей всё то, что имеется на эту тему, и в шаре Огня всё это будет оформляться. И теперь всё то, что есть у Частей на эту тему, вытягиваете. Какие-то структуры, какие-то картинки, голографии, геометрические фигуры, слова, цифры, тексты. Всё, что есть на эту тему, отдавайте в этот огненный шар.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, возжигаемся Огнём Школы. И просим трансвизировать все Условия, собранные в Частях на эту тему, завершив в этих условиях всё то, что вас не развивает, всё то, что мешает развиваться. Сдаёте Аватарам весь старый опыт на благо восходящих эволюций. И в обмен на этот шар Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь вам выдают Огонь или сферу Огня, внутри которой правильное, корректное, эволюционное для вас представление этой темы. Вы начинаете шар Огня, который вам направили Аватары каждому, развёртывать по 256-ти Частям. И возжигаясь Огнём Инструмента, вы начинаете Огнём Школы разворачивать необходимые Смыслы, развивать, и они эволюционны для вас. Вы выписываете все смыслы на эту тему, то, что необходимо на эту тему наработать. Впитываем, развёртываем, и заполняем Части новыми Смыслами, новыми Условиями, которые Аватары для вас разворачивают.

И проникаясь, синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаемся Огнём Школы. Просим развернуть данную тематику в Отцовском прочтении и стяжаем из зала Школы Отцовский ракурс данной темы. На эту тему Отец выделяет Огонь из Хум. И развёртываем этот ракурс Отца по Частям, Системам, Аппаратам, Частностям. И из зала Школы переносите Отцовский ракурс видения темы на физику.

01:48:20. *Из зала: Вначале Части очень сильно противостояли. А в Огне Инструментов* *жёсткость прошла, оттаяли. В теле легкость. Состояние вдохновения.*

Вам показали риторику обменного Огня. Вам показали, что в Частях на эту тему выявили, что удалось там собрать, и определённую концентрацию этого сдать Аватарам, сдать Отцу. И в обмен вам направят праведный ракурс, Отцовский ракурс. Ибо на разные темы у нас накопилось много разных иллюзий, ложных представлений, что только так, а не иначе. А почему? С точки зрения Отца возможны варианты. Если тема не эволюционна, то происходит её переформатирование. Пока работали, даже дважды у кого-то сменилась формулировка темы. Это темы Любви, внутренних взаимоотношений, темы здоровья или другие более конкретные темы. Мы эту тему затрагиваем во внутреннем мире, но мы её не доводим до конца и бросаем на полпути. Тема остается висящей в воздухе. У вас сейчас была возможность Огнём Школы и Огнём Инструментов поразмышлять на эту тему. Выявить из Частей всё, что они имеют на эту тему. И Части надо было разговорить, активировать на эту тему, их надо было взбудоражить, заинтересовать. Чтобы проявить 256 взглядов Частей на эту тему, нужно было выявить столько смыслов, формулировок, которые накопились, чтобы вы увидели, чем надо развиваться дальше. Чтобы вы могли увидеть, с чего вы начали, и потом насколько вы в этой теме выросли.

01:58:20. Если у нас на какие-то темы сложены неправильные мысли, соответственно у нас неправильные представления и неправильно принятые решения. Поэтому нужен Отцовский ракурс нашего представления об этой теме. **Отцовский** **Взгляд** – **эволюционный** ракурс. Мы заполняем им свои Части и перестраиваемся на видение этой темы ракурсом Отца.

В будущем, в течение месяца вы берёте любую тему, которая вас волнует, которая вас беспокоит. Аватары определили все имеющиеся внутри нас темы. Выбираете любой какой-то интересующий вас вопрос. Возжигаетесь Огнём Школы. Выходите в зал Школы Владения Инструментами Отца. Синтезируетесь и возжигаетесь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Разворачиваете, публикуете им эту тему. И в ответ вам Аватары публикуют такой или такой Инструмент, или 2-3, а может быть, пять Инструментов. И вы начинаете Огнём Инструмента выявлять те высказывания из ваших Частей, вы заставляете ваши Части думать на эту тему. Мы даже думать не хотим на некоторые темы. Почему у меня определённое отношение к этому человеку? У меня это состояние есть, а это состояние отражает мой внутренний мир. Состояние непринятия. Я не принимаю его, или он мне не приятен. Значит, есть что-то внутри вас, что в вас внутреннему миру неприятно. Если что-то вас раздражает, или кто-то вам неприятен, то ищите в вашем внутреннем мире те качества и свойства, за которые вы сами себя терпеть не можете, за которые вы сами себя не уважаете. А это тоже тема для размышления.

02:05:50. Ненависть, это тоже защита. Не разговаривать на эту тему. Есть что-то, что вы в себе игнорируете. Огнём Школы дорабатываете детально. Если вы одну тему разберёте без всяких осадков, чтобы ничего на эту тему не осталось противоречивого, то это достижение. Если вам вначале Школы тему реализовали, значит, у вас накапливается очень много разных состояний, которые на эту тему надо преображать. И это просто первый этап, а дальше вас будут вести Аватары на эту тему в ночной подготовке. И это только кажется, что у вас всё по этой теме будет ясно. И в Частях, в которых эта тема разрабатывалась и выражалась, сразу понятно, что у нас на эту тему стоит какой-то блок, либо на эту тему стоит так, а не иначе.

Очень часто мы относимся к человеку так, как относимся к себе. А мы себе вопросы редко задаём, поэтому мы, замещая своё неприятие собою, начинаем вымещать это неприятие себя на другого человека, соседа, близкого или друга. Если я другому человеку буду постоянно тыкать, что он не профессионал, зачем я буду себе вопросы задавать? А на самом деле у меня есть не профессионализм в чём-то. Мы начинаем ментально этого человека тыкать. И нам кажется, что с этим человеком мы уже всё разрешили, и что вопросов к нему нет. Но какая-то Часть сверлит тебя как комар за то, что было когда-то. И срабатывает эффект зеркала. Мы ставим свои несовершенства на других. На самом деле мы закрыли глаза на свои несовершенства.

02:11:30. Да, я себя так люблю, а на самом деле, это не любовь, а гордыня такой глубины. И мы начинаем нести несовершенство другого, углубляя своё несовершенство. И каждому напоминать, что он такого несовершенного делает. Мы-то считаем, что мы ему помогаем, а на самом деле мы в голове зацепились за то, что есть в нас. В другом глазу соринку вижу, а в себе бревна не замечаю. Это и есть высочайшее состояние гордыни. Поэтому если вы видите в ком-то несовершенство, и тем более если они раздражают вас, то сразу ищите несовершенство внутри себя. Может раздражать одежда, обувь. Надо себя ловить за такие реакции.

Нужно возжигаться Огнём Отца, Огнём Аватаров и направлять на это Инструменты. И смотрим, как внутренний мир высказался на этот счёт. Если твой внутренний мир на любовь не способен, если твоё сердце на любовь не способно, то почему ты не любишь, почему нет любви к этому человеку? Изначально мы любим в человеке всё, я люблю его всего, это и есть Любовь. А через какое-то время Любовь начинает приобретать Ипостасность. И сначала мы воспринимаем любовь как таковую, а потом в процессе жизни любовь начинает становиться ипостасной и разделяться на детали. Ну, вот это я приму, а вот это не смогу. И эффект любви, который был вначале куда-то исчезает. И не в том, что вы разлюбливаете этого человека. Любовь видоизменяется. И появляется любовь отдельно как к человеку, и любовь отдельно как к мужчине или как к женщине, или как к профессионалу. В основном, мы любим какую-то ипостасность. С точки зрения человека я его люблю, с точки зрения мужчины или женщины не во всём. Или у нас появляются альтернативы: о, это то, что надо. Варианты появляются.

Ты изначально не учёл ипостасность. Идёт Отцовскость, если человек влюбился в Омегу его, неважно будет ничего, и много лет ипостасность будет проявляться и во всём. Когда ты сам цельный, то тогда и Любовь приходит цельная. Если ты как Единица принимаешь всё, Любовь не распадается на разные ипостасности. А раз не распадается, значит, человек в цельности.

**02:25:30**. В основном, мы обучены любить только какой-то одной ипостасностью. Всё зависит от нашей цельности, если мы цельны в Отце, тогда и любовь, которую мы проживаем, она цельна. И пусть она будет небольшая, не все 16 вариантов. Все 16 вариантов принятия человека, все 16 вариантов любви к одному ему. Поэтому и говорят, что **Любовь** – это **труд**. Представьте 16 вариантов ипостасностей любви, 16 вариантов любви на протяжении лет меняются. Один вид любви заканчивается и начинается другой вид любви. За годы, когда люди доходят до шестнадцатой **Отцовской** **Любви**, когда идёт **полное** **принятие** друг друга во всём. Идут годы, и некоторые не доходят до этих видов любви, вот с этим человеком я достраивать жизнь не буду, и проходят 3-4 вида любви. **Любовь** **надо** **вести** **собою**. Любовь, это тема, которую надо вести собою. Также как **Мудрость**, также как **Волю** – **их** **надо** **вести** **собою**.

Если вы думаете, что Любовь в одном варианте, то вы глубоко ошибаетесь. Очень многие воспринимают смену Любви как её завершение. Завершается одна Любовь и начинается другая, а увидеть это можно только со временем. Поэтому часто бывает, что отношения завершаются, и меняется ипостасность Любви, а уже расстались. И вопрос не в том, что надо восстановить отношения, но надо довести отношения до ипостасности Любви и потом завершить. Вот это показывает, насколько мы видим свой внутренний мир в разных темах. Мы хотим любви, но мы не ведём себя в ней, мы себя в ней не развиваем, мы не обучаемся.

Чтобы обучаться, надо видеть несовершенства этого мира, состояния внутреннего мира, которые формируются годами, уметь видеть последствия травм подросткового возраста или травм психологических. То, что ты пережил в детстве как прокол, то он в таком виде до сих пор находится. Скомканность, сломанность так в нас и живёт. Человек живет, но тема скомкана детством, человек старается эту тему для себя закрыть. Срабатывает страх, если опять к ней прикоснусь, и опять всё скомкается, опять будет тяжело. Но, как бы ни было тяжело, придётся эту тему поднимать, вытряхивать из внутреннего мира. И начинать их доставать, начинать их вести в Отцовскость, распаковывая их, если в теле остались ещё зажатости с детства.

На определённые темы человек, как ребёнок реагирует, и как ребёнок себя ведёт. Потому что эта тема с детства перестала в нём развиваться. И внутренним миром решил, что эта тема для меня закрыта. И поэтому, когда жизнь сталкивает с этой темой, он как ребёнок боится или плачет, или такой страх панический поднимается, что он сам не понимает.

Специфика работы в том, чтобы активировать, поднять тему, которая у вас была скомкана так глубоко, что вы этой темой настолько измучены. И у каждого эта тема своя. И для каждого эта тема опубликована. И в Огне Школы у вас эта тема звучала. Надо Огнём Двенадцатой Школы Владения Инструментами Отца эту тему доразвивать, чтобы она дозрела до объёма того состояния Духа, твоего состояния Служения, в котором ты сейчас находишься.

02:35:00. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И просим направить Огнём 12-ой Школы Синтез каждому на ведение преображения той темы, с которой вы работаете, Отцовским ракурсом Взгляда. И прямо попросите у Аватаров Огнём Школы вести эту тему только ракурсом Отца, только, как это видит Отец. И внутренний мир каждого должен на эту тему по-Отцовски эволюционно взглянуть.

Сейчас Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь развёртывают Инструменты, которые вам надо активировать, или которые вам будут помогать применимостью на эту тему. Аватары Кут Хуми Фаинь дают каждому Синтез Инструментов, необходимых для ведения этой темы внутренним миром каждого из вас. И проникаясь Синтезом Инструментов на эту тему, просим вместе с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь вести эту тему Огнём Школы, Огнём и Синтезом Изначально Вышестоящего Отца.

02:40:32. Мы возвращаемся фиксацией на физику. Вышестоящие наши Тела мы оставляем в зале Школы. Тела продолжают вести эту тему, а физически идём на перерыв.

**1 день 2 часть**

00:00:00. Возжигаемся Огнём Инструментов и, проникаясь, мы переходим фиксацией взгляда в зал Школы Владения Инструментами Отца Высоко Цельно Реальностный. Развёртываемся в 16320-й Высокой Цельной Реальности Метагалактики Фа в зале Школы Владения Инструментами Отца. И развёртываясь, фиксируясь там, возжигаемся Огнём Школы. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И возжигаясь той темой, которая у вас звучит, вот сейчас перерыв был, и за перерыв у вас тема могла видоизмениться. То есть не обязательно, чтобы тема, она с точки зрения формулировки, была одна цельная на всю Школу. С точки зрения Огня эта тема одна, просто увидьте, но например, в процессе Школы у вас с этой темой могут, например, уже некоторые вопросы могут решиться. Если это происходит, то есть если ваш внутренний мир решает вопрос с этой темой, то тогда даже её формулировка меняется. Вы можете, например, сейчас Огнём посмотреть на тему, с которой работает ваш внутренний мир. И проживите, та ли она осталась, или она видоизменилась или переформулировалась. Вот прямо возожгитесь Огнём Аватаров, возожгитесь Огнём Школы. Разверните вот эту тему, с которой вы работаете 12-ой Школой и прямо посмотрите. Сохранилась ли она в той же цельности или же видоизменилась? Может быть, какая-то другая формулировка, другая форма, другие слова, другая насыщенность.

00:02:10. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, возжигаемся Огнём Двенадцатой Школы. И стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца на ведение данной темы внутренним миром каждого из нас в синтезе Частей, Систем, Аппаратов и Частностей Отцовским ракурсом явления данной темы с преображением внутреннего мира на эту тему. И также просим у Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь какие то принципы, состояния на эту тему в нас завершить, если они завершаются, то просим на благо восходящих эволюций их распределять. Просим их, каким-то образом преобразить и до основания пережечь, если надо. То есть мы сейчас эту тему с вами до основания прорабатываем Огнём. Возможно, мы проработаем за сегодняшний день, и завтра уже с ней не будем работать, но максимально откройтесь Огню Школы.

И просто сонастраиваясь с Огнём Аватаров, с Огнём Школы, попроживайте: а сейчас ваш внутренний мир на эту тему, как настроен? Что у него есть сейчас на эту тему? Поменялись ли эти подходы? Проживите, попробуйте просканировать Огнём Части, в каком они состоянии, они вообще в радости от этого процесса? Они радуются этому процессу или же им не очень приятно это? Попроживайте сами. Прямо попробуйте Огнём увидеть, как им вот в этом состоянии, они вообще с удовольствием эту тему ведут? Или же у них есть вопросы? И вот Огнём Школы, если ваши Части имеют какие-то вопросы к вам, пусть они их зададут, пусть из Частей Огнём выявятся вопросы, которые у них есть на эту тему. Потому что в данном случае ракурсом 12-ой Школы вы должны ракурсом Огня высказать всё на эту тему. И значит, размышления на эту тему и мысли на эту тему должны быть все выявлены Огнём.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И стяжаем каждому из нас 46-й Инструмент Истинность Совершенной Имперации. Это мы, называется, продолжаем разрабатывать Инструмент.

00:05:16. Возжигаем Инструмент Истинность Совершенной Имперации. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем Синтез **46-го Инструмента Отца** **Истинность Совершенной Имперации** каждым из нас и синтезом нас. Возжигаясь этим Инструментом, развёртываем Огонь данного Инструмента в каждом из нас. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И переходим в кабинеты работы с 46-м Инструментом. Если вы помните, зал Школы организован таким образом, что по кругу 64 кабинета работы с 64-мя Инструментами, как индивидуальные комнаты. Так как многомерная материя Отца, она глубокая, поэтому заходя в зал, заходя в эту комнату, вы там оказываетесь в абсолютно индивидуальной атмосфере. Поэтому находите в зале, возжигаетесь Огнём Аватаров, находите в зале Школы Владения Инструментами Отца дверь, прямо на ней 46, прямо чётко. Она сразу же горит. Они понимаете, так как мы просто в зале находимся, эти двери не видны. Но, как только мы начинаем о них говорить, как только мы начинаем на них фиксироваться, дверь сразу же обозначается.

И входя в эту комнату, мы возжигаем 46-ой Инструмент Истинность Совершенной Имперации. И в комнате и вокруг вас, попробуйте увидеть и прожить, что эта среда, в которой вы стоите, вся насыщена этим Инструментом. То есть эта среда Истинности. В связи с тем, что у нас сейчас идёт развитие Истинной Метагалактикой, вот эта среда, она сейчас настолько в тему нам, она настолько в тему, в тему в прямом смысле. Она сейчас настолько нам подходит, потому что нужно уже на эту тему сложить истинный взгляд. Истинный взгляд.

**00:07:36.** Что такое Имперация, Истинность Совершенной Имперации? **Имперация** – **это** **процесс** **формирования** **Сутей**. И **Имперация** – **это** **процесс** **формирования** **более** **высокой** **Сути** **по** **отношению** **к** **той**, **которая** **была** **до** **этого**. Каждая последующая Суть в Имперации, она выше и концентрированнее и эволюционнее предыдущей. Поэтому, ракурсом Огня 46-го Инструмента вам необходимо развернуть эту тему в этом кабинете, прямо отэманируйте из своего внутреннего мира тему, с которой вы работаете. Возжигаем в Теле Инструмент 46-ой Истинность Совершенной Имперации. И, возжигая синтез Частей, Систем, Аппаратов и Частностей, мы начинаем Огнём Инструмента активировать внутренний мир на проживание Истинности или истинного ракурса развития вас в этой теме, раз. Пока это смотрим.

Возжигаем глубже Огонь 46-го Инструмента, Синтез 46-го Инструмента Истинность Совершенной Имперации. И прямо впитывая собою Истинность Сути или Истинность на эту тему. Вам сейчас разворачивается Огнём Инструмента истинная картина на эту тему. Истинная, представьте, это Истина от Отца. Это Истинный взгляд, Отцовский на эту тему. Если хотите, то это взгляд Истинной Метагалактики на эту тему. То есть Истина, вот это тема, она такова. И в данном случае здесь без относительно: внутри вас эта тема или внутри кого-то. Увидьте, что вам показывают ракурс Истинности этой темы вообще, как таковой. Скажем так, если по-простому то, как бы её праведность с точки зрения вообще Жизни. Даже не с точки зрения вас. Вот сейчас этот Инструмент 46-ой, он даёт нам возможность на эту тему посмотреть как бы со стороны, безотносительно к самой себе, к самому себе.

00:10:00. Сейчас, когда мы вошли в зал Инструмента, эта тема, она вашей осталась, но она отделилась от вас. И у вас есть возможность Огнём 46-го Инструмента посмотреть на неё со стороны. И посмотреть на Истинность её. С точки зрения жизни, с точки зрения Отца, с точки зрения вообще потенциала в жизни, с точки зрения условий жизни. Потому что у нас очень часто есть внутри представление, что, вот эта тема истинна. А значит, эта Истина для всех, понимаете. У нас ракурс, какой: если для меня это Истина, значит, для всех остальных это тоже Истина. Не факт. То, что есть в нашей Истинности, нет в Истинности другого человека.

Это нам может казаться, что вот я истинно это в себе синтезирую, значит, в другом тоже должно быть. Не обязательно. Смотрите, проникайтесь, преображайте ваши истинные взгляды. Преображайте внутри вас состояние Истины и преображайте вот эти все позиции: «Вот Истина такая, она должна быть такой. Я не знаю там, Истина вот этой темы, она в этом, и другого не дано». Не припечатывайте никакие Истины. Посмотрите сейчас со стороны 46-м Инструментом Истинности на эту тему Огнём Школы. Как будто бы вы смотрите сквозь Истинность Отца, сквозь Истину Отца. Это Истинный взгляд. Проникаемся, смотрим, проживаем, заполняемся, напитываемся вот этой Истинностью на эту тему.

00:12:05. И, например, если вы проживаете, что на эту тему вам Истинности не хватает, и вы не понимаете в чём Истинность этой темы, то можно сейчас Огнём Инструмента 46-го вот эту Истинность выразить. То есть прямо знаете, помните, дойти до самой Сути, да. Вот дойдите сейчас до Истинности этой темы. Истинности с точки зрения вас, Истинности с точки зрения, возможно, того, с кем вы работаете или, может быть, кто в этой теме участвует вместе с вами. И Истинность вообще, с точки зрения Отцовскости, с точки зрения Жизни. Если вы проживаете, что Истинности в этом нет. Попросите у Отца Огнём эту Истинность вам показать. Может, возможно, вы её не замечаете, а на самом деле она там есть.

00:15:53. Кто как видит, кто, как проживает действие Инструмента? Вот вы находитесь в кабинете, в котором развёрнут 46-ой Инструмент. Вас Аватары обучают Огнём Школы этим Инструментом применяться. Как вы видите работу этого Инструмента? Любые проживания. Любые проживания, как у вас 46-ой Инструмент работает, как у него включаются ракурсы. Вот без относительно вашей темы, там подробности можно не публиковать, просто по проживанию.

00:16:52. *Из зала: У меня на спине ниже лопаток, будто кто-то бегает, мурашки или ещё чего там. И вот здесь, в области лба тоже пульсирует, стучит*.

Проживаем. Огнём Школы, вот почему у меня там какое-то место в теле пульсирует, или в каком-то месте тела у меня какое-то движение. Сразу же Огонь направляем туда и смотрим, какая Часть фиксируется в вашем теле через это место. Если идёт активация именно этого места либо идёт какое-то движение в этом месте, значит, включается эта Часть, и идёт с ней работа. А может какое-то другое состояние, может быть, идёт плавление какого-то блока или плавление какого-то непринятия Истинности. Потому что эта же Истинность от Отца.

Мы очень часто Истинность Отцовскую не принимаем. У нас есть такое понимание: Вот это моя Истина, мы очень часто называем Правдой, то есть это моя правда. Я вижу, что вот так. Для меня, это правда, для меня это праведно, и я вижу в этом истину. Всё. И очень часто наш внутренний мир на некоторых темах так и стоит. Для меня, это Истина. То, что там другие думают, не важно. То, что там думает Отец на эту тему, тоже не важно. Поэтому у вас любые состояния в теле, которые, так или иначе, пробуждаются у вас, это может быть реакция на Истинность как таковую, реакция вообще на Истину Отца. Реакция на то, что Отец говорит: «Вот это Истина». Или, например, в Огне у вас разворачивается, что вот этот ракурс Истинный, а то, что ты много лет складывал, может быть не Истинным.

00:18:52. Вот здесь у нас может включиться противоречие внутреннего мира. Но противоречие у нас включается напрямую к Отцу. То есть противоречие и претензии к Отцу: «Почему, Отец? Я тут много лет на эту тему думал именно вот так, у меня сформировался истинный взгляд, правда, моя собственная на эту ситуацию. А сейчас мне показывают Огнём Инструмента, что оказывается, я-то в этой Истинности был не прав». Конечно же, внутреннему миру, вы, что думаете это легко принять, нет. Нелегко это принять. Поэтому он будет всеми возможными способами выявлять, выказывать всякого рода противоречия, которые можно проживать в теле, как давление где-нибудь, какое-нибудь сверление где-нибудь. Где-нибудь, что-нибудь там. Какое-нибудь состояние, когда где-нибудь, что-нибудь перехватывает.

Если комфортно по телу, значит идёт комфортное принятие, тело наше всё рассказывает нам. Но если у нас в теле что-то как-то давит, как-то телу тяжело, в теле где-то что-то крутится, вертится болезненно, или вы не понимаете, но просто неприятно. Значит, есть определённое отношение к Истинности Отца. Значит, есть определённые претензии к этой Истинности.

И с одной стороны у нас идёт ракурс, что, Отец, покажи мне, как Истинно. Но когда Отец вам показывает ракурсом Отцовскости. Та правда, которую вы могли вынашивать много лет, оказывается на эту тему неправдой. Неправедностью с точки зрения новой эпохи, неправильной с точки Истинности Отца и, самое главное, не эволюционной для вас. Понимаете. Потому что задача, какая? Задача перестроить наш внутренний мир на эволюционное восхождение, чтобы он рос. А разные наши состояния, они нам мешают эволюционно взрастать. И мы застреваем в эволюциях, поэтому у нас не получается, я не знаю там, что-то достичь.

Проживайте сейчас любые ваши реакции, смотрите одновременно, не только на физику. Вы синтезтелесно стоите в зале Школы. Синтезируйтесь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, возжигайтесь Огнём Школы, возжигайтесь Огнём 46-го Инструмента. Глубже сонастраивайтесь с той комнатой, тем кабинетом, в котором вы работаете. И прямо проживайте, погружайтесь в эту Истинность, разбирайте свой внутренний мир с точки зрения Истинности. Кстати говоря, здесь и будут у вас вскрываться вот эти понятия: «А, что, правда, а, что неправда. А где искать правду?». Знаете, извечный философский вопрос. А где искать правду?

**00:21:45.** **Все** **виды** **Правды** **в** **Истине** **Отца**. Сейчас ракурсом 46-го Инструмента вам на эту тему показывают Истинность. **Истина** **в** **Отце**. Вот так. И любые виды Правды, которые ты сформировал и сформулировал за такое количество лет на эту тему, может быть совершенно не истинно. **Правда** – **это** **внешнее** **выражение**, **а** **Истинность** – **это** **внутреннее**. Истинность, она же из Синтеза идёт. **Истина**, это **Нить** **Синтеза**. **Истинность** **идёт** априори **из** **Синтеза** **Отца**. А Правда очень часто идёт от нашей правильности, от того, как мы считаем правильно. В чём разница? **Правда**, это **больше** **вопрос** **Любви**. **Праведность** и **правило**, это же **вопросы** **Любви**. А **Истинность**, это **всегда** **только** **Синтез**. Поэтому, что выше?

**Истинность**. И если мы сонастроенны с Истинностью и видим, как истинно эта тема должна разворачиваться внутри нас. То, поверьте, любые виды Правды в нас перестроятся, как и любые виды Любви в наших Частях, которые эти Правды в нас поддерживают. Понимаете. Любые Правила, любые Правды, которые внутри нас, они поддерживаются объёмами Любви.

Это к вопросу о том, чего это у нас Любовь не формируется или у нас Любви нет? Потому что часть Любви, которую вы стяжаете у Отца, уходит на поддержание Правил и Правд. На которых вы стоите, на которые вы устойчивы. Называется, не отдам, моё! Сформировал и буду на этом стоять. Поэтому сейчас, предлагается вам в Огне Школы 46-ым Инструментом вот этой Истинностью сосканировать, попроживать, понастраиваться на свой внутренний мир и увидеть. А с точки зрения Истинности у вас, что есть внутри на эту тему? И всё то, что не истинно, всё то, что ограничивается разными правилами, Правдами, разными того, знаете, как должно быть, должно быть так. Это не Истина. Это наше должноснование, это наши границы. А **в** **Синтезе** **у** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** **нет** **границ**.

00:24:05. *Из зала:* *Я вижу, что все Части, все 256 перед собой поставила и как лучиком, фонариком направляю, как Инструментом. И ответ на вопрос, он идёт: вначале, как будто бы они светятся красным цветом, но среди них несколько всё-таки есть голубого цвета, то, что Истинно скажем так. Сейчас всё больше и больше меняется цвет, то есть Части начинают принимать Истину Отца. Получается, что больше было мыслей надуманных или принятых, как будто бы на самом деле это Правда или Правда, отчего-то зависящая. Полного пока ещё нет принятия, но изменения уже идут.*

Направляйте прямо Огонь Школы, Огонь Инструмента на распаковку вот этих Правд. Это знаете, как «ложные Истины». Помните, есть такое понятие в философии «ложная Истина».

**00:25:10**. **Это** **философское** **понятие**. Есть «**Ложь**», есть «**Истина**», есть «**Ложная** **Истина**». То, что мы считаем Истиной, на самом деле Истиной не является. По-другому скажу, то, что считает наш внутренний мир Истиной, может на самом деле быть ложной Истиной и Истиной не являться. **Как** это **определить**? **Только** **в** **прямом** **Огне** **Отца**. Только так и никак иначе. А так как Истина, она сама по себе очень объёмная и очень большая, нам даётся Инструмент 46-ой, который помогает выявить эту Истинность внутри нас.

Поэтому возжигаемся глубже, **вскрывая**, в том числе **любые** **формы** **ложных** **Истин**, ложных Правд, ложных каких-то представлений о том, какая Истина должна быть. Любые ложные праведности, когда мы говорим, внешне я праведен. Внешне я вот такой, я праведный. А, что во мне не истинно, во мне всё истинно. Но внутри, я скрываю под этой праведностью что-то другое, это ведь тоже Ложь. С точки зрения Истины, это тоже состояние, когда мы лжём сами себе. Вот это, знаете, что здесь ещё может проявляться? Это ложная Истина, как ложь самому себе, когда ты сам себя обманываешь. Потому что ложная Истина, в принципе, это обман самого себя. И у нас очень часто есть ракурсы, когда мы обманываем себя на эти темы. То есть, как бы сами себя обманываем на эту тему, обводим вокруг пальца.

То есть сначала мы ориентируем свой внутренний мир на одну Истину, потом что-то меняется вовне, кстати, говоря. Мы говорим, слушай, внутренний мир, надо по-другому. Наш внутренний мир воспринимает, как может. Но пока происходит переключение на другую Истинность, естественно внутренний мир переживает кризис. Поэтому в том числе, если вы с точки зрения Истинности свой внутренний мир вводили в заблуждение на эту тему или до сих пор продолжаете вводить в заблуждение на эту тему, или вообще в целом, пусть не только эта тема. Эта тема она висит и висит. Потому что, так или иначе, сейчас, знаете, выявилась или выделилась та тема, которая касается всего внутри вас. **Тема** **Отцовская**, она же синтезирует всё. Поэтому, как бы она не звучала и как бы она была не сформулирована, она **отражает** **вас** **полностью**. Но для того, чтобы у вас был предмет, с которым можно было поработать, вам обозначили её сформулировать. **Почему** **обозначили** **сформулировать** **словом?** Что бы у вас был конкретный вид материи в виде слова, с которым можно работать. У вас внутреннему миру ориентироваться легче, когда сформулирована тема. А внутри этой темы огромное количество других, которые, так или иначе, отражают ваш внутренний мир.

**00:28:24**. И посмотрите, **с** **точки** **зрения** **Истинности** преобразите все виды заблуждений внутри вас. Когда вы сами заблуждались, когда вы сами вводили в заблуждение свой внутренний мир. Ложная тревога. Помните, ложная тревога. Соответственно раз мы можем себя ввести в заблуждение, значит, мы можем в заблуждение ввести кого угодно. А что такое ввести в заблуждение? Это ввести в ложную Истину или ввести в иллюзию.

00:29:01. То есть показать, что это Истина. Поэтому очень часто мы вводим в заблуждение других людей, вырабатывая в себе какой-то определённый образ. И мы говорим, помните, мы очень часто сначала с людьми не честны. Это тоже, кстати говоря, **вопрос** **Истинности**. Потому что вначале очень часто мы не истинны перед людьми. Мы как-то себя заменяем чем-то, мы из себя иногда выстраиваем то, что в нас не является, что в нас нет. То есть мы себя представляем иногда искусственно. И потом только открывается наше Естество. А потом мы прикрываемся чем? Что нам нужно сначала друг друга хорошо узнать, только после этого я покажу, какой я есть на самом деле. Это заблуждение, это **введение** **в** **ложную** **Истину** **по** **отношению к** **себе**. Это то, что с точки зрения Истинности, мы на самом деле очень часто бываем искусственными, неестественными. То есть деланными для того, чтобы чего-то достичь, кому-то понравиться. Чтобы у кого-то включилось вдохновение, чтобы кому-то стало интересно. Понимаете.

С одной стороны ничего плохого. Потому что это **социализация**, **взаимоотношения**, так или иначе, мы применяем инструменты, разные приёмчики, чтобы понравиться. Но с другой стороны **с** **точки** **зрения** **Истинности**, это обман себя, это замещение себя каким-то другим образом. И иногда внутренний мир наш настолько привыкает быть в искусственном состоянии, что потом тебя естественного и не найти. Помните. Мы на прошлой Школе работали с нашим Я Есмь. Мы работали с нашим Я Есмь, и у нас там была одна из задач. Я Есмь, кто перед Отцом в естестве, без прикрас? И вот сейчас мы вошли уже на как бы следующий этап Истинности.

**00:31:05**. С точки зрения **углубления** **Инструментами** **Отца** **Истинность**, с одной стороны, это **46-й**, с точки зрения Я Есмь, это нижестоящий Инструмент. Но **с** **точки** **зрения** **Материи** это Инструмент более важный, чем следующий, то есть он **ближе** **к** **Материи** идёт.

Вот смотрите, насколько вы истины. Насколько истинны ваши намерения на эту тему, насколько истинны ваши устремления. Это тоже всё сюда. Проникайтесь, возжигайтесь Огнём Инструмента. Вы сейчас максимально внутренним миром погружены в 46 Инструмент. И у вас есть возможность как раз решить все вопросы Истинности внутри вас. В том числе, а насколько вы действительно устремлены или это заблуждение в вашем устремлении.

*Из зала: Мы же верим Отцу*.

**00:31:57**. Вопрос не в вере, понимаете. Никто же не сомневается в устремлении, никто не сомневается. Понимаете. То же самое, как никто не сомневается в результате ваших методов. Вопрос. **Для** **твоего** **внутреннего** **мира** **это** **действительно** **Истина**? С другой стороны, ты истинно это хочешь? Ты истинно на это устремлён? Просто откровенно спросить у внутреннего мира, ты на самом деле этого хочешь? Без прикрас, вот истинно. То, что ты веришь, это без проблем. Вопрос очень часто в том, что **устремления**, которые в нас формируются, они, не потому что в нас истинно внутренне есть устремление это достичь. А потому что, кто-то сказал, кто-то посоветовал, потому что социум говорит, надо. Поэтому я буду устремляться на это.

Понимаете. То, что близкие рядом говорят, ну, как-то нехорошо, надо по-другому. Ты говоришь, ну ладно, буду по-другому. Твоему внутреннему миру, это по-другому, далеко до лампочки, знаете, вот до лампочки! Но так как близкий сказал, вроде как надо перестраиваться. Ты внешне-то перестраиваешься. А твой внутренний мир находится в состоянии противоречия и вводит близких в ложную Истину, показывая о том, что смотри, я перестроился. Ты же хотел, чтобы я таким был, я стал. А внутреннему миру претит всё то, что ты делаешь, для того, чтобы от тебя отстали, не задавали вопросов и т.д. Понимаете, я вот об этом.

**00:33:38**. У вас сейчас есть возможность своему внутреннему миру истинно задать вопрос. **Насколько** **истинно** **наш** **внутренний** **мир** **живёт?** Просто вот, насколько мы в Истинности? Без относительно. Это, пока вы работаете, я вам просто накидываю методы и накидываю варианты, с которыми можно работать. Но в целом, вопрос касается только одного, насколько истинно живёт наш внутренний мир. На эту тему и вообще на любую другую тему. А **истинно?** Это значит, **по** **Сути**. Это значит, вот как есть. **В** **Истине** **Отца**. Но если хотите с точки зрения Истины более конкретно, **в** **Синтезе**. Потому что **с** **точки** **зрения** **Философии** **Синтеза** **Истинностью жить, это жить Синтезом**. Насколько наш внутренний мир живёт Синтезом? То, что он его стяжает, то, что он им заполнен, это другое. Я имею в виду, истинно живёт им. Потому что ему это в радость, потому что ему это в удовольствие. Потому что он действительно от этого счастлив. Поэтому **с** **точки** **зрения** **Истинности**, **насколько** **ваш** **внутренний** **мир** **счастлив** **Синтезом**? Понимаете. Просто проходить Синтез или служить, это одно. А насколько вы получаете истинное счастье в момент, когда вы что-то делаете Синтезом? Совершено другой подход, понимаете.

00:35:19. И вот ракурсом 46-го Инструмента у вас есть возможность в Огне. Посмотреть и увидеть, что оказывается, ваш внутренний мир может жить совершенно другой Истинностью. Совершено другой Истинностью. Не той, которую вы выстроили, назвав это истиной. Я при этом не говорю, о том, что всё ложно, понимаете, я не говорю об этом. Но я вас призываю к тому, чтобы **вы** **с** **собою** **разобрались** **с** **точки** **зрения** **Истинности**. И Инструментом 46-м посмотрели на свой внутренний мир. А может быть, в действительности, это Истина, и там нет никаких ложных Истин, ложных Правд. Но зато вы в этом убедитесь, вы это увидите, вы это проживёте. Поэтому сканируйте, сканируйте свой внутренний мир Истинностью.

00:38:12. Если у кого-то что-то проживается, если кто-то что-то видит, если кто-то что-то интересное подмечает в процессе, то говорим. Работа с Истинностью очень такая интересная, интересный ракурс, мы с Истинностью не работали раньше. Истинность может вообще в вашем внутреннем мире раскрыть новый ракурс. То, что вы вообще никогда не считали Истинностью, окажется, что это Истинность. Или то, что ваш внутренний мир не считал Истинной и никогда на неё не ориентировался. Сейчас ракурсом Огня 46-го Инструмента вы можете увидеть, что оказывается на это можно ориентироваться, на это можно опираться, этим можно применяться.

Как, у кого успехи? С Истинностью? Можно, хотя бы, знаете, рассказать на уровне состояния. Может быть, меняется состояние в теле. Может опять же тема видоизменяется, с которой вы работаете. Можно проговаривать.

00:40:18*. Из зала: У меня вначале была разработка и тема, а сейчас после перерыва она изменилась на реализацию и применимость. И когда Инструментом работаешь, если ракурсом Владычицы, он действительно во внешней выразимости разворачивается цельно, полностью, охват такой идёт Мг Фа. Вспомнила, ухо периодически звенит, думаю, а почему оно, и что там такое, что оно, то звенит, то не звенит. Направила. А там блок и прозвучало, что все ранее и мной сказанные слова, ложь, и слышанные мной, ложь. Сформировали там такой блок в ухе, и полностью он проходит через весь головной мозг. Показали, не просто блок, а там уже устойчиво выражение. Когда Отец начинает включаться, такое ощущение, что я выхожу выше Мг Фа, а там уже не цельность срабатывает. А срабатывает ракурс Ипостасности, но когда включается Отец, цельности нет, и физика растворяется, там уже не цельность, а что-то другое возникает. Ту работу я объяснить и описать пока ещё не могу. Но Инструмент работает по-разному. Когда с Фаинь и ещё включается Аватаресса, может Свет. Она, когда включается, у меня идёт работа больше с физическим телом, блок с ухом. Когда две Аватарессы включаются, глубина идёт, внутренние проработки. Истина у меня включилась, как Часть ещё глубже, и Абсолют, эти две Части. И между ними Инструмент Истинность ярче начинает, его реализация начинается тогда, когда у меня Части включаются.*

*У меня сразу же прозвучало, включилась Истина вначале, потом Абсолют. А у меня тема связана с Абсолютом Изначально Вышестоящего Отца.*

**00:43:30**. Посмотрите ещё ракурс Огнём. У вас идёт ориентировка вашего внутреннего мира на Абсолют. То есть, значит, определённые Истины, которыми живёт ваш внутренний мир, они ищут Абсолютность применения. А **Истина**, понимаете, как бы это странно не звучало, она **не** **всегда** **должна** **быть** **абсолютной**. Истинность, она истинна, но она может быть не абсолютной, точно также как **Абсолют** **может** **быть** **не** **истинен**. Потому что он Абсолют. И вот, когда Истина опирается на Абсолют, у вас может быть, факт подмены понятий, когда вы Истину подменяете Абсолютом, а Абсолют Истиной.

Абсолют, какой горизонт? 11-й, 3-й горизонт. А Истинность, это 6-й горизонт. Шесть, три. Что выше? Истинность выше. **Истинность**, **это** **больше** **внутренний** **процесс**, а **Абсолют**, **это** **больше** **внешний** **процесс**. С точки зрения этого Ключа. Если вы ставите под Истину Абсолют, значит, у вас, скорее всего, есть определённая подмена этих понятий. То есть, когда Истину вы заменяете Абсолютом, а Абсолют Истиной. То есть своё сутевое представление об Отце очень часто вы заменяете чувственным представлением. Потому что Абсолют, это Чувства.

00:45:01. В Абсолюте тоже есть Чакры, потому что 3-й горизонт. В 3-м горизонте везде же есть Чакры? И в Абсолюте есть Чакры. Поэтому очень часто мы свои сутевые представления, императивные представления заменяем на чувственные. И вместо того, чтобы войти в Истинность, мы начинаем, знаете как, входить в такое состояние Чувств, в которых ты уже не видишь Истину. И поэтому, знаете, вам не зря показали этот ракурс, это такая опасная грань. Потому что у вас эти две Части почему-то действуют в синтезе. Значит, у вас есть эффект перетекания из Сутей в Чувства. Суть сложили, потом, в Чувства всё выпихнули. Суть сложили и потом раз, в чувства всё выдали. И самое главное иногда из-за чувственного фона мы можем не увидеть Истину вообще. Иногда чувственный фон, он перекрывает нас от Истины так, что мы себя помнить перестаём. Нужно всегда понимать, как бы там ни было, Истина выше.

Понимаете, с точки зрения Инструментов, работа идёт не только каждым Инструментом в отдельности. Есть работа с Инструментами по Ключу. Когда срабатывает определённый Ключ, и у вас включается Инструмент. Абсолютное Чувство, конечно, это высокое состояние. Но всё равно, у нас бывает иногда, что мы слишком чувствительны. Не эмоциональны, а слишком чувствительны. Когда Чувства бурлят так, что ты ничего не видишь. Если есть такое состояние, сразу же возжигайтесь 46-м Инструментом. Вспоминаем про Истинность, сонастраиваемся, начинаем проживать. То чувственное бурление, которое в тебе есть, оно истинно? И, вообще, даже причины этого чувственного перевозбуждения в чём? И очень часто, если ты решаешь вопрос, истинно, в чём это Чувство развернулось, как оно развернулось, и с чего оно началось? Истиной можно решить этот вопрос и данный фон Чувств больше не поддерживать. Понимаете.

00:47:30. У кого ещё, какой ракурс? У вас перемещается по телу?

*Из зала: Дискомфорт, да (показывает), отсюда ушло, сюда пришло*.

Такой же вопрос. Что вы думаете, я вам что-то новое скажу? Огонь Школы направляете, смотрите, чего там у вас в этом месте. Я бы вам порекомендовала лучше посмотреть цельно, почему у вас вообще тело так реагирует. У вас такая психическая реакция тела на Истинность. Это к вопросу о том, что мы говорили, но есть Чувства. Вот у неё *(показывает)* больше ракурс чувственный. А у вас всё-таки Психизм.

*Из зала: Это хорошо*. *Мне вначале написали убрать психическое взаимодействие*.

00:48:23. У вас, потому что идёт привязка на Чувства, у вас привязка не на Психику, а на Чувства. И самое главное, привязка может выработаться из любой детали. И самое главное чувственная привязка не к человеку, а к деятельности. Очень часто к деятельности, к делу такая чувственная привязка, такого какого-то абсолютного ракурса, что вам потом сложно из неё выходить. А так как Чувства внутри вас включаются сильные, вы даже не можете вырваться на уровень Истинности. Поэтому и не видно вам, почему вы на этих Чувствах застряли.

**00:49:18**. Ракурс, есть чувственная природа, есть психическая природа. **Психизм**, это более такой **внешний** **вариант** **Чувств**. Когда мы Чувствами управляться не можем, у нас идёт переключение на Психизм. Тут до Истинности даже дело не доходит. Тут включается Чувство, если ты его обработал. **Откуда** **берётся** **Психизм?** Давайте так. Появляется Чувство. Любое. Если у тебя внутренний мир это Чувство переработать не может, усвоить не может, обработать не может, даже понять не может, он начинает психовать. И **Психизм**, это не чтоиное, как **неумение** **обработать** **развёрнутое** **Чувство**. И любое состояние, любое чувство, которое ты не можешь понять и не можешь каким-то образом сосканировать. И уж тем более разобраться, почему оно у меня. Это вводит тело в Психизм. Если есть в теле состояние Психизма, и у вас на Истинность вспыхивает Психизм. То скорей всего, есть очень много разных Чувств, которые появлялись, но они не раскрывались, или вы не раскрывались в них или есть запрет на Чувства.

*Из зала: Запрет на Чувства*.

А если есть запрет на Чувства, то там тем более, выше Психизма ничего не поднимается. Эмоциональность. Психизм. Всё. То есть когда ты внутреннему миру запретил чувствовать. А внутреннему миру нужно же как-то замещать, понимаете. **У** **Отца** **всё** **органично**. Если нашему внутреннему миру заповедано Отцом, чувствовать, значит, он будет чувствовать, несмотря ни на что. Но если ты своей установкой, а установка выше, она в Сознании, в 6-ке, дал своим чувствам запрет. То организм и внутренний мир будут замещать отсутствие чувств, психизмом. Вот и всё. Поэтому, что нужно сделать? Сейчас нужно распаковать в Частях этот психизм. Потому что с точки зрения вашего эволюционного развития это уже не истинно.

Когда-то, может быть, знаете, Психизм был даже Инструментом Учеников. То есть когда-то даже через психическую, психею через освоение Царства Стихий. Что это? Тоже психизм. Через магию. Психизм, как ракурс магии, тоже был развит. И когда-то, в общем-то, это было даже развитым состоянием. Потому что, чтобы владеть магией, чтобы управлять стихиями и материями, человек должен быть психичным или психейным. Психея, более банальное, более примитивное состояние, это психичность. Поэтому были те, кто занимался магией ракурсом Психеи и тогда, это было гармоничное применение магии. А был ракурс, когда люди занимались магией, ракурсом Психизма. И вот этот ракурс давал эффект разрушения. Понимаете, в чём разница. Поэтому, я думаю, это старьё осталось ещё, то, которое самое.

Мне очень нравится, когда что-то Аватар расшифровывает, и внутренний мир сам себя в этом узнаёт. На Синтезе иногда сидишь, когда эта тема разворачивается или на Школе, я тоже в Школе участвую. И параллельно веду, и параллельно участвую там, на Школе в Новосибирске. И иногда так разворачивает Аватар какую-то тему, и так интересно наблюдать, как у всех внутренний мир реагирует. У меня тоже есть, а у меня нет. У меня есть, узнаю. Не важно, узнаю психическую природу свою. *(Смех в зале).* Вот, пожалуйста, выходить уже начало на уровне Психизма. Всё уже. Дышим, дышим, дышим.

*Из зала: У нас же не плачут. Нет, у нас не плачут. У нас.*

00:53:20. У кого у нас? Тайная община, где-то там у них не плачут. *(Истерический смех).*

Тут, кстати говоря, тоже вариант, когда внутренний мир не принимает что-то, когда мы смеёмся не здорово, очень не здорово в нормальном смысле слова, в смысле что. В смысле, психическая реакция, идёт смех. На самом деле иногда бывает смех на уровне, когда уже организм не хочешь смеяться, но он смеётся и хохочет на уровне психизма как раз. Это эффект защиты тоже, когда внутренний мир защищается и говорит, я, да ни в коем случае. Очень часто человек психически даже переводит некоторые темы в шутки. Огромное количество есть людей, которые в шутки переводят очень многие темы. Самое главное, что если их поймать за руку и спросить, слушай, а ты что сейчас в шутку перевёл? Я? Нет. Я вообще, просто сказал, так себе. А на самом деле человек перевёл в шутку. Перевёл в шутку, значит, он перевёл на более нейтральный ракурс, который его точно не коснётся, как он думает. Я сейчас не имею в виду Дзэн, это другое. А перевести в шутку, какую-нибудь глупость сморозить в ответ на что-то, прикрывать это. Знаете, прикрываться дуростью или глупостью. Я у мамы дурачок, поэтому я, если что, не в курсе. Тоже прикрытие.

**00:54:58**. Мы внутренний мир свой на некоторые темы научились уже закрывать. И судя по тому, что я об этом говорю, с точки зрения Истины мы настолько себя уже назакрывались. Мы настолько уже себя напообманывали. Помните, такое состояние, когда где-то внутренне, очень глубоко я понимаю, что что-то не то. Понимаете. Любая тема, любая ситуация. Где-то внутренне моя Истинность мне подсказывает, что что-то не то. Но так как другого нет варианта, мы начинаем пристраиваться к этому варианту. А внутренний мир наш очень умелый, и он может даже не истинный вариант, который нас не устраивает, может перевести в тот, который нас устроит. Таким образом, мы очень часто с точки зрения Истинности, то, что нам Истина подсказывала не то, не твоё, что ты берёшься. Но у нас включается наша ложная истинность, мы говорим, ничего я сделаю своим. Ничего, я изменю так, что мне понравится. Касаемо всего, любой темы, даже общения с людьми. Мы думаем как, ну, да, где-то внутри что-то не то, ну ничего, стерпится, слюбится. Поживём, человек поменяется. А Истинность у тебя сразу тебе уже сказала, что не то. И потом с этого момента, когда ты начинаешь себя уговаривать, что это то. Включается процесс самый страшный, называется, **Ложная** **Истина**. Когда ты себя вводишь в Ложную Истину, хорошо пусть будет. Нет, где-то внутренне у меня есть претензия, но я её затолкал глубже, и буду жить иллюзией того, что это то, что надо. *(Истерический смех в зале*).

Вы Огнём там свой психизм преображаем? Пусть лучше тут, можно выйти и поорать.

*Из зала: Испинать кого-нибудь*. *Хи-хи.*

00:57:12. Подождите. Мы сейчас зачем, называется, с этим работаем. Вы сразу же просите у Аватаров поддержки. Почему вы допускаете своё тело до такой реакции? У вас же есть подготовка, вы, Служащий. Синтезируйтесь своим Ядром Служения с Ядром Служения Аватаров. Синтезируйтесь своими Частями с Частями Аватаров. И стабилизируйте своё состояние тела, чтобы оно было, скажем так, **достойно** **вашему** **Служению**. Вот. Только я почему-то должна напоминать, это должно быть естеством. Входите в синтез с Аватарами. Просите вас стабилизировать. Мы-то, называется: хи-хи, ха-ха, но любое такое состояние, оно может привести к кризису. К кризису, а иногда и на уровне, знаете, типа разных припадков. А зачем? Грань вы увидели сами сейчас. А зачем? Это, то же самое, Ложная Истина, пойти по ложному следу. Ну, чтобы не дать волю припадку, раз он идёт. А зачем? Если есть Огонь Аватаров, если есть поддержка Аватаров. Вы же на Школе. А **на** **Школе** есть возможность, чтобы вам помогли, если вы что-то не видите. **Попросите** **у** **Аватаров** **стабилизировать** **вас**, **восстановить** **ваш** **внутренний** **мир**, восстановить **ваш** **баланс** **на** **физике**, **преобразив** любые психические, припадочные **состояния** **в** **теле**. Припадок, понятие такое, медицинское причём. Аватаресса Свет же ведёт нас этой Школой, поэтому, в общем-то, понятие такого ракурса.

00:58:58*. Что нет прямого ответа на вопрос. Или неправильно вопрос задан или вообще, и не да, и не нет. А Истина-то в том, что нет, что только так. Я не могу понять.*

**00:59:21**. **Истину** **нельзя** **понять**. Многие сейчас занимаются тем, что пытаются понять Истину. **Истина** **не** **понимаема**. Потому что Понимание, это опять же процесс чувственный, а **Истина**, это шесть. Вы своим пониманием до Истины точно никогда не доберётесь. Вам поэтому и дают ракурс Истинности, чтобы вы чисто **Истинностью** **прожили**. Не поняли. Не проанализировали. А истинно имперацировали. Там же Истинность Совершенной Имперации.

**01:00:00**. Что такое Иперация? **Императив**, это **долженствование**, приказ! Если дословно его переводить с латинского. Но сам по себе **процесс** **Имперации**, это **поиск** **решения**, **поиск** **выхода**, **нелинейно**, **Сутью** **Истины** **Отца**. Поэтому **Императив** и **Имперация**, это **процесс** **поиска** **нелинейного** **решения** **на** **поставленный** **вопрос**.

Сам по себе **Синтез** **весь** **нелинейный**! Понимаете. Поэтому-то **Синтез**, он **идёт** **из** **Истины** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**. Чему нас в Синтезе учат? Нелинейным решениям, нелинейным методам действия. Имперация, это процесс поиска Сутей. Это Сути, 6-й горизонт. Это Суть. **Имперация** ‑ это **процесс** **поиска** **таких** **Сутей**, **которые** **помогают** **нам** **нелинейно** **решить** **ситуацию**, **нелинейно** **найти** **выход** **из** **ситуации**. И в процессе Имперации **у** **нас** **нарабатывается** очень хорошее **состояние**, которое называется **Мудрость**. Именно в процессе Имперации, в процессе поиска нелинейных решений, нелинейных выходов из разных ситуаций. **Нелинейный**, это с точки зрения Истины, **Сутевый**. **Нелинейный**, значит, **Истинный** **выход**.

Для нас нелинейный, что-то такое необычное, креативное. Нет. Креатив ниже стоит, он на 5-ке. А в данном случае **решить** **вопрос** **нелинейно**, это значит **решить** его **истинно**. Увидели.

**01:01:46.** Попробуйте Огнём сейчас прожить ту Истинность. Возжигаясь, синтезируясь с **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь**. **Просим** **Огнём** **12**-**ой** **Школы** **помочь** **каждому** **из** **нас** **выйти** **на** **новый** **уровень** **Истинности** или в новую степень Истинности, оторвавшись от всех предыдущих форм Истинности, которые в нас были. И просим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь **Огнём** **46**-**го** **Инструмента** **направить** каждому из нас **набор** **Сутей** на ту тему, с которой вы работаете, и набор Сутей для нелинейного решения вопросов по этой теме. И этим объёмом Сутей, нелинейно помогающих решить разные вопросы на эту тему, вы начинаете **заполнять** **Тело**. Заполняйте Части, Системы, Аппараты **Сутями** **Истинности** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца**, то есть **Имперациями**.

Изначально Вышестоящие Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь Огнём 46-го Инструмента направляют вам Совершенную Имперацию, то есть совершенный метод нелинейных решений вопросов, совершенный метод истинных выходов из любых ситуаций. И с точки зрения вашей темы, с точки зрения вашей специфики, вашей подготовки, вашего Служения вам Аватары Синтеза Кут Хуми Фаинь направляют вот тот ракурс Имперации, который именно ваш. Который вам больше всего подходит, которым вы можете примениться в любой момент.

Вы же стоите в индивидуальном кабинете. И в этом кабинете вам даже могут показывать Огнём Истинности, как это имперационно решать вопросы, что такое нелинейное решение вопросов. Обучайтесь, спрашивайте у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь. Пусть вас обучают, пусть вам покажут, как это. И внутренним миром проникаемся теми видами обучения, которые направляют Аватары. Вот разворачивается ваша тема. И Огнём 46-го Инструмента вы можете прожить, как в кабинете развёртываются голографии нелинейных имперационных решений вопросов на эту тему, прямо голографии. Если сложно увидеть Огнём, посмотрите голограммами. В Огне Школы можно увидеть в любой форме, какая вам удобна. Если вам удобна голография, смотрите голографиями, если удобны картинки, покажите картинки, то есть попросите вот именно картинками вам развернуть.

01:05:10. Желательно проживания свои описывать. Нам нужно материал накапливать работы с Инструментами. Для этого вам надо проговорить, чтобы постепенно накапливалась у нас база работы Инструментов. Проговорите в том числе, как вы проживаете. Проговорите, как у вас идёт включение Частей. Столпно, сферически, внутри вас, контурно, вокруг вас. Как эти голографии видятся? Как вообще видится для вас имперационное решение вопросов. То есть, есть тема, можно даже, знаете увидеть, как схему такую. В центре у вас там тема развёрнута, а вокруг неё крутятся Имперации нелинейных решений, Имперации нелинейных вариантов выхода из неё. Можно ловить эти Имперации, приближать к себе, возжигать Огонь Школы и расшифровывать. Из Хум направлять лучом Огонь на эту Имперацию и расшифровывать.

*Из зала: И она может входить в тело, становиться тобой, что-то исполняет и потом уходит, как фрагмент становится?*

Конечно. Абсолютно верно, расскажите, как это у вас произошло.

01:06:25*. Вот, как вы описали. Но у меня тема крестом как-то стоит, и они маленькими фрагментами вокруг и действительно передвигаются. Как блоком встают, становятся многогранным кубом, и вот в этом кубе идёт действие. И когда что-то там происходит, я потом впитываю это всё, тело у меня проживает эту ситуацию, то есть действую. А уходит потом не на своё место, а в другую сторону. И иногда картинки, как говорится, не хочу сказать как кино, но оно всё равно многогранно, действительно, как Униграмма получается. Кубы, кубы, а потом раз, я не успела ещё впитать, они между собой сразу же соединились, как Униграмма. И эта Униграмма сразу же у меня в Хум. И почему-то Нить Синтеза*.

Очень правильно. Истинность же Нить Синтеза включает.

*Из зала: И было сказано, Истина она всегда такая, как Отец является тобой на данный момент, но Истина Отца тобою, и она каждый раз разная. Правильно. Вот это тоже у меня прозвучало. Потом это всё цельно у меня схлопнулось, как в единое целое, и это вошло у меня в Хум, как Я Есмь, вот этот Инструмент, сейчас собою. Но вокруг меня продолжают в моей сфере ИВДИВО каждого идти эти фрагментики, они как бы встраиваются в мою сферу ИВДИВО каждого и занимают своё место. Но после того как она встала в сферу, идёт от неё импульс и параллельно загорается как бы сфера в сфере, и формируется новая сфера. И эта сфера Инструмента или синтеза Инструментов, вот это я ещё не могу прожить. Но идёт отражение, вот сейчас вижу многослойность, несколько сфер. От этого фрагмента во всех сферах как бы вспыхивает, но они в разных местах сферы, как бы ни идентично, не в одном месте, а всё время передвигается фрагмент в каждой сфере.*

*Части вначале стояли Столпом, сейчас каждая Часть заняла свою оболочку, а в центре формируется эталонный Человек, но он ещё не полностью встал, он взрастает постепенно с каждой Частью. Каждая Часть начинает встраиваться, этот эталонный Человек взрастает, практически сейчас полностью встал. И ядро Части или синтез Частей, ядро Инструмента у меня двойное: у меня в голове это ядро Инструмента и отражается не в самом Хум, а выше. Я пробую соединить эти два Ядра. И пробую понять, почему два?*

**01:09:26.** Ракурс интересный, у вас уже не на первой Школе включается двойственность. Ракурсом Истинности переключитесь на цельность. Помните, говорили о том, что **Истинность**, **это** **Цельность**, прежде всего. Цельность. Да, **Истинность**, она меняется в связи с тем, что сама по себе Истинность она не линейна. Поэтому она **меняется**, и завтра она уже не будет такой, как сегодня. Но при всём при этом, даже если Истина меняется, **ты** **в** **ней** **остаёшься** **цельным**. Сейчас Огнём 46-го Инструмента, Огнём Школы 12-ой попробуйте выявить своим внутренним миром и Огнём Школы, Огнём Аватаров Истинность. Почему эта двойственность проявляется уже не на первой Школе? Почему в разных вопросах эта двойственность у вас, нет-нет, да проявляется? Очень утончённо, очень красиво, очень тонко, но она есть. Огнём возжигайтесь и направляйте Огонь 46-го Инструмента. И у Аватаров попросите показать Истинность этого процесса внутри вас вплоть до того, откуда он начался. Могут даже показать фрагмент, с какого момента период формирования двойственности или период ориентировки на двойственность у вас начался. Это может быть, детство. Это может быть, подростковый период, это может быть уже взрослая жизнь. А может быть, вообще другое воплощение. У кого ещё что?

*Из зала: У меня идёт такое, что всякие эти Чувства, это удел каких-то слабых людей*.

**01:11:15.** Подождите. Чувства мы вырабатывать должны. Вообще-то у нас в Частностях, третья Частность у нас Совершенное Чувство и мы должны уметь чувствовать. В данном случае нужно не закрываться от того, чтобы вообще не чувствовать. Нет. Надо просто переключаться из Психизма на Чувства. А если вы были в Психизме, вы даже не знаете, что такое Чувство.

**01:11:40.** Вот сейчас **попросите** **у** **Аватаров** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь** в Огне Школы 46-м Инструментом **показать** вам **Истинность** **Чувств**. Не того Психизма, который вы знаете, и которым вы жили большую часть жизни. А Истинность Чувств. Потому что, если вы не жили Чувством, конечно у вас внутренний мир говорит, да зачем мне им жить, я и не буду им жить. Потому что ты никогда им не жил. Эта могла быть иллюзия или ложная Истина, или Психизм. Смотрим Истинностью на Чувства. Сделайте запрос у Аватаров Огнём Школы вам показать Истинность Чувств. Проживите, попробуйте Огнём увидеть, в **чём** **важность** **Чувств** **для** **Человека**. Почему без чувства не обойтись, как тут предложили. Истинностью смотрите на это.

**01:12:40**. Понимаете, всё то, что мы публикуем здесь, оно ж **публикуется** **Аватарам**. И **Аватары**, они **участвуют** **в** **Школе** **вместе** **с** **нами**. Понимаете. Что это значит? Это значит, что они участвуют вместе с нами, **они** **делают** **тоже**, что и мы. И они наблюдают за тем, как мы это делаем. И они слушают. Почему я говорю проговаривать? Потому что не только это на запись уходит. А ещё в момент, когда мы проговариваем, Аватары **внимают**, потому что им интересно то, как наша физичность этим Огнём реагирует. Понимаете. Аватары внимают, они **впитывают** **от** **нашей** **физичности** **этот** **опыт**. Нам кажется, что он мелкий, какой тут опыт, мы тут только попробовали. **Для** **Аватаров** это **ценный** **материал**, который потом идёт в основу разных проектов, на основании которых потом Аватары нас развивают. На основании которых Аватары видят, что оказывается, человека нужно вот так развивать, направлять в этом направлении.

Понимаете. **Аватары** **участвуют** **в** **Школе** **вместе** **с** **нами**. По одной простой причине. Потому что Школа Отцовская. Школа Владения Инструментами Отца, это **Школа** **Отцовская**. И это Школы, в которых Отец напрямую обучает каждого. А значит, и Аватаров тоже.

Так как подготовка у нас разная, и Аватары уже внутренне подготовлены, и у них, скажем так, компетентность другая, они нас ведут Огнём этой Школы. Потому что им Отец поручил. Но они продолжают в этот момент обучаться. Понимаете. Вот когда мы сейчас работаем с Аватарами, Аватары ведут нас, одновременно с этим они продолжают обучаться у Отца Огню этой Школы. Вот в этом как раз и есть Творящий Синтез. Когда ты не только спрашиваешь у Аватаров, как сделать и делаешь. А в этот момент Аватары, обучая тебя, они ещё продолжают обучаться сами. Это то, к чему нас взывает Аватар Кут Хуми на Синтезах. **Служа** **другим**, **мы** **восходим** **сами**. Служить другому, рассказывая другому, не останавливаясь при этом в своём личном обучении. Не останавливаясь при этом в своём личном явлении Отца. Как Аватары.

Видимо такой ракурс не видели, поэтому реакция внутреннего мира такая, ему интересно. Даже некоторые отвлеклись от работы с Истинностью. Что, что? Интересно.

**01:16:48.** Ракурсом Истинности заполняйте свои Части радостью. Разливайте, пусть эта радость растекается по всем Частям, Системам, Аппаратам Частностям. Прямо её направляйте, чтобы каждая Часть истинно вспомнила, что такое радоваться жизни. Что такое быть в радости. Что такое **радость** **Служения**. Что такое радость Служения другим. Что такое радость того, что я вообще служу. Что я вообще допущен до всего этого. Понимаете. Есть огромное количество людей, которые до сих пор не допущены и не будут в веках допущены до этого. А **мы** **уже** **допущены**. У нас уже есть возможность этим **преображаться**. Чем не радость. Да, это счастье.

Вдохновили своим примером, такая волна радости по всем пошла. Каждый по-своему эту радость впитывает. Каждый своей Истинностью. Иногда, знаете, радость воспринимается, как вдохновение. Иногда, знаете, такое состояние, для меня это не знакомо. Что такое радость? Да я никогда не радовался, внутренний мир начинает бубнить. В основном, два варианта: мы либо вдохновляемся; либо у меня радости давно не было, я не помню, когда я радовался последний раз, когда у меня были последние радости и вообще в жизни меня ничего не радует, и вообще я не понимаю, как можно радоваться и что такое радость. Два таких разных, полярных состояния.

01:18:56. В человеческом глобусе жезлов власти не было. То есть внутренний мир в чём-то ещё ориентируется на Истины старых глобусов. Просим прощения у Отца за это. Потому что внутренний мир этим жил, самое главное он же это скрывал и продолжал поддерживать, хоть этого и нет на планете. Самое-то страшное в том, что поддерживаешь в самом себе. Самое страшное в том, что Отцом уже давно глобусная система закрыта. На планете она не действует. И самое страшное, когда ты внутренне прячешь эти записи, ты поддерживаешь эти нездоровые, болезненные состояния в самом себе. И в итоге получается двойственность. С одной стороны я преображаюсь и хочу измениться. С другой стороны в самом себе прячу глобусные накопления, которые меня же и вводят в состояние двойственности. Это такие тонкие записи, которые ты, просто выйдя к Отцу, и просишь, Отец, сожги мне, вот оно не произойдёт. Понимаете.

Мы Огнём Школы, уже 6-й час находимся на Школе, и Огнём потихонечку, понемножку каждый Инструмент из нас это вытягивает. Когда мы говорим, что можно одной практикой выйти, всё сжечь, да не получится. Представьте, как наш внутренний мир это всё тщательно запаковывает. И пока ты Инструмент не поставишь туда, или пока ты сам в Инструмент не войдёшь, как мы сейчас. Мы внутри Инструмента стоим, внутреннему миру деться некуда. Мы же вошли в кабинет, а в этом кабинете полностью везде Инструмент, куда не посмотри. А пока работа не закончится, кабинет-то закрыт. Но если есть желание, можно и деться. Но у нас же запрос был изначально на Школу, преобразиться. И включается Огонь Инструмента, который активирует в нас все возможные условия преображения. И Инструмент не отпустит, пока окончательно вся истинность нашего внутреннего мира не изменится.

01:22:36. Представьте, какая замена истинного творения Отца вот таким видом творения. Самое интересное, что даже в Огне Синтеза в тот момент в процессе стяжания ничего внутри не смутило. Мы, бывает иногда, настолько глубоко в этих записях, что даже, когда нам на Синтезе выдают такой меч, нас даже это не смущает. Понятно, что от Отца даётся эталонный. Но мы же это видим своими записями. От Отца нам даётся эталонный меч, а мы-то видим, как видим. И у нас даже внутри нигде ничего не ёкнуло на тот момент, почему мой внутренний мир эталонный меч Отца видит таким корявым. И прикиньте, сколько прошло времени, лет, чтобы только сейчас, внутренний мир сказал, всё, уже скрывать не могу. Представьте, какой объём.

У кого ещё, какой ракурс? Очень хорошо, что вы начали говорить. Проговаривая, это же поднимается в каждом из нас. И даже если у кого-то есть какие-то остатки, есть какие-то наработанные ракурсы, подобные этим, они Огнём Школы поднимаются в процессе, когда вы это проговариваете. Проговаривая, помогаете не только себе, помогаете всей команде, чтобы запись даже в остаточном принципе поднялась и до основания сожглась в нас Огнём Школы.

И теперь заполняемся той голографией той Истинности, которая у вас развернулась по итогам преображения. Мелкие фигурки, которые выявлялись, как символы разных качеств и свойств внутреннего мира, которые цепляются за что-то, чего уже нет, впитываем, опустошение произошло. Заполняем свой внутренний мир в синтезе Частей, Систем, Аппаратов и Частностей вот той Истинностью, которую вам развернули Аватары по итогам.

Состояние незащищённости в новом, это, знаете, оголилась Душа настолько. Что делает Психизм? Психизм, он формирует на теле панцирь. Психизм формирует на Частях прослойку. Почему панцирь. Она такая жёсткая, что сквозь неё ничего не проходит. Представьте, вы сейчас поплавили вот эти все оболочки, и ваш внутренний мир, он как оголённый стал. Поэтому есть определённое ощущение незащищенности. Но опять же попробуйте Огнём посмотреть, почему, когда у вас освободился внутренний мир от некорректностей, у вас есть ощущение до сих пор незащищённости. Вы же в Огне Отца. А в Огне Отца разве можно быть незащищёнными? А вы войдите в цельность, сколько можно одной головой действовать. Сколько можно уже позволять своей голове мешать жить? Войдите в цельность. Возожгите синтез Инструментов и отстройте свой внутренний мир на цельность. Когда голова дружит с телом, тело дружит с головой.

Зачем вспоминать, вы Огнём заполняйтесь. Не зачем вспоминать. Потому что то, что не проявляется в Огне Школы, это уже вспоминать не надо. Понимаете. Если у вас эта картинка не вспыхнула в Огне Школы, значит, даже вспоминать не надо. Вот если в Огне Школы вам какую-то картинку, ситуацию показали, значит необходимо на Школе её проработать. А если картинки не появляются, зачем их вспоминать, тем более будоражить, зачем. Всё, они уже завершены. Нужно спросить у Аватаров, завершено ли всё, если что-то ещё не завершено ракурсом предыдущего преображения, то можно как раз попросить преображения.

Эффекта отдельно действующей головы. Откуда возникает состояние, когда голова живёт отдельно от тела. Тоже Психизм. Что происходит? Когда человек живёт только психизмом или, когда у него очень высокая психическая природа. Живёт Психизмом и все его Части насыщены психизмом, а это Астрал. Если Психизм сильный, у тебя Ментальность перекрывается. Если ты живёшь только Психизмом и все твои Части заполнены Психизмом, у тебя перекрывается Ментальность настолько, что голова может работать, действовать, реагировать и принимать решения отдельно от тела. Отсюда отсутствует цельность, когда заполнение Огнём происходит вплоть до головы. То есть вот сюда заполняется *(показывает),* а голова как будто в своём. И этот эффект от долгого нахождения и выработки Психизма собою, своим внутренним миром.

Потому что Психизм напрочь перекрывает Ментал. Он напрочь перекрывает Чашу, а значит, напрочь перекрывает вообще жизнь Мыслью. И человек психический, он мыслить-то не умеет. Мыслить не умеет. Поэтому голова всегда не в порядке. Не в порядке, в смысле, что она не гармонична с телом. Она как будто бы живёт отдельной жизнью. Понятно.

01:30:46. Много от Служащих слышу и от разных людей, которые у нас Синтез проходят. Они говорят, у меня Огонь стоит в голове, а в тело не проходит. Или наоборот, Огонь в теле вспыхивает, а голова как будто бы не в Огне, как будто отдельно. Понимаете, это как раз такой эффект. Иногда ещё бывает это состояние без Отца в голове, когда не хватает присутствия Отца в голове. Когда головной мозг не синтезирован с Отцом. И когда голова твоя Отцом не живёт.

Можно синтезировать своё Ядро Служения с Ядром Служения Аватара. И в этом войти в гармоничное преображение тела, чтобы гармонично действовали голова и тело вместе. Чтобы не было вот этого конфликта: головой-то понимаю, а тело неймёт. Это разделённое состояние, это же не цельность. Можете ракурсом Инструмента Истинности попроживать причину, почему разделённость такая сформировалась. Можно Огнём Инструмента выявить, откуда источник, с какого момента вот эта разделённость началась. Она же не всегда была. Если ваш внутренний мир это раскроет, если нет, тогда даже не надо смотреть. У кого ещё что?

01:32:30. С точки зрения Истинности вы можете увидеть, что у вас Тело, оно даже иногда может казаться не здоровым. Потому что, когда мы живём ложными Истинами или живём какими-то разными формами праведности, которые мы сами себе определили, то у нас идёт эффект разделения тела. Поэтому, когда что-то не истинно, у нас внутри тело, знаете, оно, как распадается на множество частей. И вариант, когда я разрываюсь между двумя Истинами. Я разрываюсь между двумя Правдами. Что такое разрываюсь? Это же не просто образное выражение. А это реально механическое действие Тела, только Тонким Телом. Когда Тонкое Тело разрывается, то есть повреждает себя, чтобы принять решение.

Если вы посмотрите сейчас Огнём Школы на свои Тела, но сейчас уже легче, сейчас уже меньше это. Но вообще, как только мы начали говорить про Истинность, как только мы начали углубляться, как только мы начали поднимать разные вопросы внутреннего мира, вы можете увидеть с точки зрения Истинности состояние вашего тела. Можно прожить Тонкое тело крайне повреждённым. Очень часто мы внутренне разрываемся между одним и вторым. Мы в кабинете работаем. Аватаресса Свет сигналит, чтобы мы по итогам дня пошли к ней. Думаю, почему она сигналит, к ней надо идти, ко мне обязательно в конце прийти, а теперь понятно.

Мы в поисках Истины разрываемся между множеством разных вариантов. И когда мы говорим слово «разрываюсь», это не образно. Для наших Тонких Тел и для нашей тонкой организации внутреннего мира, это реально повреждённое состояние Тела.

В Теле есть клетки головного мозга. Всё, что у вас проявляется, это ваши Императивы. Те императивы, которые вы наработали уже на протяжении многих жизней. И вот то, что сейчас проявляется, как принципы, как то, что, а у меня вот так, я сейчас проживаю вот так, у меня вот это. Это всё императивы, которые мы наработали, это сути, которыми мы жили. Императив, это чуть ли не долженствование, приказ, так должно быть, императивное состояние.

**00:35:30**. В данном случае Имперацией Совершенной нужно преобразить императивы, до этого существующие в нас, которые в том числе дают эффект разделённости тела. То есть опять же в голове сложился один императив, потому что голова, у неё мозг есть. Раз в голове есть мозг, значит, ей императивно положено думать, правда? Если там есть мозг. А если в теле мозга нет, значит, императивно, что положено телу? Не задумывайтесь, отвечайте.

*Из зала: Помогать мозгу.*

В итоге что? В итоге, называется, Тело служит мозгу, ноги служат голове. И думаешь, где тут равностность? Чёткая расчленёнка. Если посмотреть **Огнём** **Истинности**, то императивы, которые мы формировали за много лет, за множество воплощений, они разрывают наше тело с точки зрения Истинности. И состояние в теле может быть тяжёлым. Начинаем углубляться, мы же доходим до каких-то слоёв. Вы дошли до этого слоя, вы можете проживать даже телесно, тяжело. Вроде бы как Истинность, радость, преображение происходит, идёт осознание. Но, если посмотреть то, до чего мы Тело довели с точки зрения Истинности и с точки зрения всех вот этих терзаний между одной Правдой и другой Правдой. Терзаний между одним Императивом и другим Императивом, терзаний между одной Истиной и другой Истиной. И эти терзания, что вы думаете, они куда-то растворяются? У любых терзаний есть следствия.

**01:37:22.** Нам сейчас Истинностью, 46 Инструментом показывают, что у следствия наших терзаний, это нездоровое состояние Тела. Когда Тело в таком «раздрае». Что такое «раздрай»? Это тоже терзания, когда мы сомневаемся. Называется, какую сторону принять. Где, Правда? Где Истина? Как мне исполнить, как мне сделать? Как мне поступить, это тоже определённые Истинности, да? Как мне поступить, как мне правильно сделать, чтобы преобразиться? Это ведь тоже Истинность. Представьте, сколько каждый день мы об этом думаем. Как правильно поступить? Как правильно сказать? Как правильно сделать? Это тоже вопросы Истинности.

Проживайте сейчас свои Тела. Когда я сейчас говорю, Огнём-то сканируется с наших Тел, в том числе и с моего, я говорю сейчас обо всех. Посмотрите на свои тела Огнём Истинности. Вы увидите, что тело в раздрае. Это не значит, что там куски оторваны, что оно в крови стоит, не нужно так видеть, буквально. Потому что с точки зрения Имперации всё же нелинейно. И с точки зрения физики нам кажется, с Телом всё нормально. А с точки зрения нелинейности Истинности, мы его так довели! Довели нашим раздраем, нашей постоянной борьбой за Правду.

Мы же борцы за Правду. Помните, правду-матку всем! Вне зависимости от подготовки. Да, нас хлебом не корми, дай правду рассказать. Правду рассказать, до правды выведаться. Понимаете. Правду! В случае чего, в лоб сразу правду! Потом, кстати говоря, нас эта правда догоняет. Но, и что вы думаете? Вот эти все состояния, когда мы кому-то правду говорим и на нас как-то реагируют, когда нам говорят правду, а мы её принимать не хотим. Это ведь тоже определённые степени терзания. Что вы думаете, это просто так проходит?

С точки зрения Истинности это просто так не проходит. Наши Тела от этого страдают. Мы просто физически это не видим. Мы что? Рубанули правду и пошли! Мы рубанули правду, а у человека повредилось Тело в этой правде, потому что он не готов был её воспринять. Точно также нам рубанули правду, мы потом отходим несколько дней. Больно вначале. Помните, мы с вами говорим, нам так больно от правды. А почему больно? Потому что это не совпадает с теми Императивами, которые у нас внутри есть. А если не совпадает, начинается эффект отторжения. А отторжения, это ведь тоже терзания. Понимаете.

**01:40:44.** Я вам говорю с точки зрения Правды. Правда, правде рознь. А есть Истинность. **Правда**, **это** же **ни** **Истинность**. **Правда**, это **взгляд** **на** **что**-**то**. Если мы вспомним о том, что Правда и Правила, это в Любви. А 5-й горизонт, у нас там есть очень хороший Инструмент Взгляд. Что такое, **Правда**? Это **определённый** **Взгляд**, **который** **человек** **выявляет** **своей** **подготовкой** **внутреннего** **мира**. Когда человек говорит правду, это ж правда только для него. Он считает, что это правда. Но ведь он пришёл к этой правде своим внутренним миром. Значит, с точки зрения Отца она уже субъективная. Понимаете. Подсказать может только Истинность. **Правда**, она **отражает** **человека**. Правда, которой пользуется человек, это отражение его внутреннего мира. Он до этой правды дошёл своим внутренним миром. Поэтому с точки зрения Истинности **Правда** **субъективна**. Поэтому когда у нас возникают такие ситуации, нужно, что делать? **Истинностью** **возжигаться**. И **Истинностью** **смотреть**.

**01:42:08.** Я понимаю, что сложным языком говорю, я понимаю, что не просто. Почему? Потому что включается язык Истинности, язык Имперации.12 Школа Ментальная, идёт другой язык. Нам нужно Школами нарабатывать Философию. А я сейчас говорю чисто **философским** **языком**. И когда мы дошли до **Правды** и до **Истинности**, эти все понятия, и эта равностность этих понятий, кажется, что они равны между собой. С точки зрения Философии они **не** **равны**. И увидеть это можно только ракурсом **Истинности** **46** **Инструмента**. Поэтому мы там и стоим, чтобы внутреннему миру объяснить, **что** **Истинность** такое, и, как **реагировать** **на** **Правду**. Поэтому я на Правду среагирую так, а вы по-другому. Кто-то это сочтёт за правду, а кто-то даже не воспримет, как правду. **Почему?** Истинность у всех разная. Поэтому нужно войти в Истинность и ракурсом Истинности расставить все Правды на места. И в том числе сложить своим внутренним миром, что такое, Правда, и как вообще на неё реагировать. Это тоже вопрос внутреннего мира. **Решите** его **Истинностью**, это ж тема вашего внутреннего мира. Решайте.

Огонь Школы даёт максимальный потенциал, чтобы мы это преобразили в себе. Но, для этого нужна внутренняя активация наших Частей и включённость в Огонь Инструмента настолько сильная, чтобы полностью этот Инструмент нас преобразил. Разными Смыслами, разными ситуациями, разными аналогиями жизни я вас ввожу в глубину 46-го Инструмента. Я вас ввожу в глубину Истинности. Инструмент внутри вас, он ваш, значит, и **Истинность** **ракурсом** **вашего** **внутреннего** **мира** будет **звучать** **по**-**своему**. Но, при этом она **Отцовская**.

**01:44:25.** Понимаете, н**елинейность** **Имперации** как раз в этом. И **Философия** **Синтеза** **в** **своей** **нелинейности** именно в этом и **интересна**, что **Истинность**, **каждый** **по**-**своему** определяет **внутренним** **миром**, но **сама** **Истинность** **от** **Отца**. Если ты сорганизован **с** **Отцом**, то **твоя** **Истинность** есть **продолжение** **Истинности** **Отца** в **цельности** Частей. Точно так же и с Правдой. Если ты внутренне синтезирован с Отцом и живёшь Отцом и являешь его собою, Правда твоя является продолжением Отцовской Правды. Только **у** **Отца** **нет** **понятия** **Правды**. Иначе бы у нас, это было Частью. **У** **Отца** **есть** **понятие** **Истина**. Отец не мыслит категориями Правды. **Отец** **мыслит** **категориями** **Истины**.

**01:45:15.** Правда, это уже некая упрощёнка в материю. Мы упростили Истину до Правды. С точки зрения Истины, **Правда**, это кривда. Мы это упростили просто. Когда Разум и мозг не может воспринимать Истину, он придумывает более простую форму. Правда, это более простая форма. Но очень часто это подмена. Это **даже** **не** **Ложная** **Истина**, это вообще другое. Это **другая** **категория**, которой **Отец** **не** **мыслит**. Отсюда вопрос. Стоит ли воспринимать Правду объективно, если это не категория Мыслей Отца? Хоть в каком-нибудь столпе, в каком-нибудь документе, вы слово «правда» видели? Что и требовалось доказать. Поэтому ориентироваться на неё? Можно и не ориентироваться, почему? А это не от Отца. **Истина** **от** **Отца**, а, **Правда**, **нет**. Потому что **Отец** **такими** **категориями** **не** **развивает** **человека**.

Если бы у нас, **Правда** и **Правдивость** была категориями Человека, мы могли бы на неё ориентироваться. Раз её там нет, мы на неё **ориентироваться** **не** **будем**. Когда кто-то нам изъясняет и говорит о том, что *правда* *в* *этом*, и ты должен её принять. **У** **Отца** **Правды** **нет**. **У** **него** **есть** **Истина**. Поэтому, если я ориентируюсь **на** **Истину**, ту Правду, которую мне говорят, для меня не существует. И для Истинности ту Правду, которую нам говорят, она не существует. Потому что такой категории в Истине нет.

**01:46:48.** Если будете набирать, фрагмент про Истину и про Правду, его попробуйте слово в слово набрать, вообще эту часть после перерыва попробуйте набрать полностью. Там очень много философских контекстов, философских выкладок, которые могут потом стать основой статей, в том числе тезисов, которыми вы тоже можете войти в Служение. Нам же тезисы всем сдавать надо. Как вариант. Там очень **много** **философских** **изъяснений** ракурсом **Имперации**, которые необходимо **припечатать** **в** **Материю**. Я **прошу** набрать подробно, без сокращений. Потому что там **язык** **такой**, который уже не повторишь, его **надо** **напечатать**.

**01:47:49.** Синтезируемся **с** **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь**. Возжигаемся 46-м Инструментом. И глубже сонастраиваемся **с** **Инструментом** Истинности Изначально Вышестоящего Отца. И **просим** Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь развернуть итоги работы с 46-м Инструментом каждому из нас. Развернуть итоги работы с Истинностью. И проживайте, Аватары вам, пока вы находитесь в среде Истинности, направляют рекомендации по итогам этой работы. Рекомендации **чисто** **Истинностью**, вот там прямо **чистая** **Истинность**, чистая Истинность.

Проникаясь Огнём Школы 12-й, возжигаясь Огнём 46-го Инструмента, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Разворачиваемся, выходим из кабинета в центральный зал Школы. Кабинет за нами закрывается. Естественно итогово, когда рекомендации нам Аватары разворачивали, в нас результаты Инструмента Истинности в кабинете впитались, то есть они впиталось в нас. Там ваше точно не останется, это же кабинет общий, Синтез для всех. Поэтому там ваши условия точно не останутся. Когда ваше Тело там, это включается. Если ваше тело собирается уходить оттуда, это всё записывается вам. А так как там идёт процесс преображения, то преображённая Истинность в вас записалась. Переходим в центральный зал Школы Владения Инструментами Отца и проживите, как поменялся Зал Школы. Проживите Огонь, который в зале Школы развернулся. Он прямо там развёрнут и звучит. Кто как проживает? Кто-то уже прожил, просто не говорит. Кого проживаете в зале? Там присутствие Огня и Синтеза определённого в зале. Кого?

*Из зала: Аватарессы Свет.*

Конечно, все уже расшифровали и молчат. Да, **Аватаресса** **Свет**, вы же о ней говорили. Тем более она уже нас пригласила, она уже нас ждёт.

**01:51:22.** **Тренинг** **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет** **по** **восстановлению** **нашего** **Ментального** **Здоровья** **синтезом** **Частей.** (В **индивидуальной** **Капсуле**)

Синтезируемся с **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**. Возжигаемся её Огнём и благодарим Аватарессу Свет за то, что включилась в ведение нас данной Школой. Аватаресса фиксирует ракурс через 12 Школу оздоровления нашего Ментального здоровья. Оздоровления нашего Ментального здоровья. То есть восстановление нашего Ментального здоровья, отстройка нашего Ментального здоровья. Не просто Ментала, а Ментального здоровья. Потому что у нас у каждой Части есть своё здоровье.

01:52:03. Проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. В Огне Аватарессы Свет мы нелинейно в зале Школы переходим в пространство, организованное Огнём Аватарессы Свет. Другими словами внутри зала Школы уже оформлено пространство Огнём, которое подготовила Аватаресса Свет. Проживайте, сонастраиваясь с Аватарессой Свет Огнём Школы, что это за пространство, и как оно выглядит. Что в нём есть такое, что сразу бросается в глаза. Кто, как проживает? У кого, как видится пространство? У кого, как видится среда, которую нам развернула Аватаресса Свет?

Абсолютно правильно, если точнее, по количеству участников в этом пространстве стоят Капсулы в полный рост. То есть это такие Капсулы, как шкафы, которые стоят в полный рост, но они абсолютно прозрачные, правильно здесь увидели. Абсолютно правильно, можно и цилиндрами. Они всё равно круговые, могут быть квадратные, но в принципе, цилиндрические.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Возжигаемся её Огнём. Каждый подходит к своей Капсуле. Ни кабинет, ни цилиндр, а капсула. Соответственно, когда вы к ней подходите, вы можете почувствовать, что она чуть выше вас. Она по вашему росту, но она имеет сантиметров 20, наверное, еще над вами, примерно так.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Возжигаемся её Огнём. Углубляйтесь в процесс воображения, у кого-то проблемы с видением, воображайте. Глубже сонастраивайтесь с Аватарессой Свет. Аватаресса Свет физически развёртывается внутри вас. Она физически являет Синтез свой внутри вас, и физически присутствие наше тело отстраивает.

**01:55:12.** Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Стяжаем Синтез Мудрости Изначально Вышестоящего Отца. И просим направить Огонь и Синтез ракурсом 12-ой Школы на **Ментальное** **оздоровление** каждого из нас синтезом 12-ой Школы Владения Инструментами Отца по итогам работы с Истинностью с восстановлением наших синтез-тел, по итогам различных терзаний, борьбы за Истину и так далее в синтезе всех воплощений.

И состояние Тела вам сейчас показывает Аватаресса Свет ракурсом всех воплощений. Вот представьте, сколько воплощений за Истину боролись, может быть, за Правду боролись, за что-то боролись. И всё это может быть, как отпечатки на вашем Теле. Не обязательно какие-то болезненные, не обязательно какие-то повреждения. Это, может быть, просто эманации, слепки. Огнём Аватаресса открывает капсулу каждому. Как только открывается прозрачное стекло, прозрачное, оно такое прозрачно-матовое, открывается из капсулы, как дымка. Дымка оттенка такого матово-золотого. Стоим перед капсулой. Изначально Вышестоящая Аватаресса просит надеть соответствующий костюм. Формы Школы Владения Инструментами Отца остаётся.

В нас фиксируются специализированная форма для работы в этой капсуле. В общем-то, что-то похожее на обтягивающий такой комбинезон. Вы знаете, там настолько утончённо Огнём оформляется ваше Тело, он настолько по вашему Телу. Знаете, он настолько по вашему Телу, что он даже повторяет все, все, все прожилки, абсолютно правильно. Даже все прожилки, все какие-то линии на коже повторяет. Представьте. Какая утончённая работа Аватарессы Свет. Какая утончённая работа материи Огня, что этот контур настолько тонкий, но настолько мощный, что повторяет каждый рисунок вашего Тела со всеми особенностями.

Аватаресса Свет говорит, заходите. Делаем шаг и входим в эту капсулу. Становимся в ней в полный рост. Капсула за нами закрывается. **Капсула**, она только снаружи кажется маленькой, такой компактной. Как только вы заходите внутрь, там уже стен нет. Вы стоите **в** специально **организованной** **Огнём** **среде**. В среде специальный химический состав, физический состав, огнеобразный состав, состав синтезный. В этой среде специальный Огонь, который подобран специально для вашего Тела с учётом всех ваших состояний, выявленных работой с 46-м Инструментом. Специализация эта. Включилась Аватаресса Свет. 46 Инструмент вырабатывает Мудрость. **Аватаресса** **Свет**, **Специалист** **в** **Мудрости**. Она специализируется на Мудрости.

И в этой капсуле начинает происходить процесс восстановления. Что там происходит? Вся та среда, которая вокруг вас, она аккуратненько послойно начинает входить в ваше Тело. В этой капсуле есть специальные аппараты или приспособления. Какие-то приспособления объём выстреливают в Тело, чтобы впечатать, какие-то аккуратно-аккуратно впитывают. Работа идёт со всеми тканями. То есть там есть специальный состав, который помогает восстановить кости. Там есть специальный состав, который помогает восстановить мышцы. Там есть специальный состав, который помогает восстановить органы. Там есть специальный состав, который помогает восстановить клетки и генетику. Генетика тоже нуждается в восстановлении. Там есть специальный состав, который восстанавливает химический баланс тела, водный баланс тела и все остальные виды баланса, которые необходимы телу не только физическому, но и Тонкому в том числе. И там есть специальные растворы, составы, которые помогают восстановить состояние Частей в Теле. Наше Тело, это отражение наших Частей. Для каждой Части есть свой состав, который восстанавливает её огнеобразную гармоничность в вашем Теле. Проживаем.

Вы стоите внутри капсулы, но в процессе Аватаресса Свет может комментировать что-то. Она может вам давать рекомендации, она может вам показывать даже точками на теле, где у вас настолько сильно всё заблокировано, что там нужно в эту капсулу выйти неоднократно. Знаете, иногда Аватаресса, она может подойти, прямо показать, даже пальчиком показать, вот тут у тебя блок, вот тут у тебя. При этом физически это место может вообще никак не беспокоить. Но с точки зрения огненности и тонкости материи, оказывается, там есть какой-то сгусток или пучок каких-то состояний, которые так или иначе нам мешают эволюционно расти. И вот на эти сгустки, в том числе, Аватаресса обращает внимание. Она смотрит то ракурсом не только Огня, она смотрит ракурсом Света, Энергетики, Духа.

Поэтому в Теле есть разные сгустки и разные сгущенные состояния света, сгущенные состояния энергии, сгущенные состояния духа как сгустки, которые надо преображать. Знаете, как такое уплотнённое сгущение света, возможно старого света, уплотнённое сгущение старой энергии или старой энергетики, устаревшей энергетики. Уплотнённое сгущение духа в синтезе старых записей, которые на физике никак не отражаются, а в этой капсуле чётко видятся в конкретном месте Тела. Аватаресса Свет вам чётко фиксирует конкретное место, куда и где нужно с этим работать. Когда она вам указывает на какое-то место такого порядка, сразу же спрашивайте у Аватарессы Свет, сколько нужно раз выйти в капсулу, чтобы это состояние распаковалось. Потому что одним разом, мы обучаемся, этот вопрос не решишь. Нужна личная вовлечённость и личное вхождение в эту капсулу в личном общении с Аватарессой.

02:04:25. Если есть какие-то проживания, если хотите поделиться чем-то, рассказывайте. В этой капсуле очень много всего интересного, там очень много всего нового. И всё, что вы проявите, это будет польза и помощь потом в дальнейшем вам для работы с этой капсулой. Там для каждого из нас и по огню нашего внутреннего мира даются утончённости, даются те Имперации, которых очень часто нет у нас, но есть у другого. Если вы что-то видите там, проживаете, если у вас есть какие-то интересные ощущения, если вы проживаете какую-то интересную реакцию Тела, как-то реагируют Части. Может быть, цвета какие-то интересные, может быть какая-то конфигурация капсулы изнутри. Какая капсула изнутри? Как кто её видит?

02:05:22. *Проживания участников Школы.*

А что это за состояние, которое было накручено на ногах? Что-то в ногах скапливаете. Потому что, когда у нас Огнём идёт прикосновение к каким-то местам, и если ощущается такая боль выкручивающая, скорее всего что-то в ногах копим, накапливаем, складываем туда. Либо не происходит окончательная реализация в материи, и остаётся потенциал в ногах. Руками и ногами человеческими реализовываться, что потенциал копится, а ножки хотят реализоваться.

02:14:38. Аватаресса говорит, если б чаще сюда ходили. С точки зрения данной Школы Огнём, капсула как бы модернизировалась и обновилась. И с точки зрения Инструментов, она скажем так, утончилась. Эта капсула у Аватарессы Свет всегда была. Я не знаю, насколько она на Синтезах с этой капсулой работает, по-моему, работали. И много было методик, которые Аватаресса Свет публикует на Синтезах. Аватаресса говорит, почаще бы заходили, почаще бы захаживали, почаще бы свои тела ставили в нужные места, сразу бы было легче Телу. И объём Огня и Синтеза брался бы совершенно по-другому. Хорошо.

02:15:23. Теперь каждый синтезируется с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. И спрашивает у Аватарессы Свет, какая рекомендация, исходя из данного состояния, исходя из тех вопросов Истинности, с которыми мы работаем, исходя из того, что проявилось сейчас в работе в капсуле. Спрашивайте у Аватарессы Свет, сколько вам раз в эту капсулу нужно ещё выйти помимо Школы. То есть, Школа закончится, потом, чтобы окончательно физически пошёл процесс преображения Тела. Каждый для себя, пожалуйста, количество раз определите. Аватаресса прямо фиксирует количество раз, даже может периодичность сказать, даже может когда сказать. Может быть кому-то больше утром рекомендовано, кому-то больше вечером, кому-то днём, кому-то вообще может быть целые сутки надо в этом стоять.

**02:16:40.** В капсуле с точки зрения 12-й Школы, мы остаёмся до нуля часов сегодняшнего дня. До нуля часов мы в этой капсуле остаёмся и фиксируемся там.

**02:17:14.** И прямо из капсулы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И стяжаем каждому из нас ночную учёбу 12-ой Школы Владения Инструментами Отца. До нуля часов нахождения в капсуле с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет в её Огне и в дальнейшем по тематикам 12 Школы в подготовке ко второму дню. И от Аватаров Синтеза вы тоже можете прожить рекомендацию на ночную учёбу. На какой вопрос или с каким вопросом нужно поработать. Рекомендация стяжать 46-й Инструмент по итогам у Отца завтра. Сегодня у нас работа с ним ракурсом капсулы будет продолжаться. И собственно уже Аватаресса Свет включила Огонь преображения ракурсом капсулы, в том числе ракурсом Истинности. Аватарессы показывают, что даже для устойчивости Истинной Метагалактики и для того, чтобы в Истинность Отца войти, нам надо в этом побыть. Поэтому нам фиксирует Огонь этой капсулы до нуля часов, через этот Огонь, в том числе мы будем, и через Инструмент Истинности мы будем осваивать Истинность Отца. И завтра, с чего мы начнём, это как раз стяжаем 46-й Инструмент у Изначально Вышестоящего Отца и начнём работать с другими Инструментами. Теперь проживаем от Аватаресы Свет на данный момент времени, всё ли Аватаресса Свет нам развернула. Всё ли мы исполнили. И можно идти на ночную учёбу или есть ещё потенциал, который необходимо выработать за оставшееся время.

02:19:39. Рекомендуется уже пойти на ночную подготовку. Завершить на данный момент времени. Сегодня мы в капсулу вошли, сейчас там такая глубокая работа. Сейчас уже особо не на что не отвлечёшься. Аватаресса Свет включила уже такие концентрации и такие виды Огня. Если у вас что-то интересное зазвучит до нуля часов, пока вы там стоите, что-то интересное вы там проживёте, то вы записывайте это, потому что это ж забудется. Утром проснётесь, как будто ничего не было. Вы утром проснётесь, запишите эти ракурсы, какие-то ваши проживания. Пусть они даже какие-то простейшие, но даже простое проживание может дать какие-то ракурсы, которые вы раньше не видели. Завтра мы поделимся опытом, результатом работы в этой капсуле, в том числе и результатом работы ночной подготовки.

Целесообразное, это касается всех Частей, а разумное, касается только одной. Поэтому **лучше** **целесообразно** **синтезом** **всех** **Частей**.

**02:21:13.** Мы благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за ведение нас первым днём Школы Владения Инструментами Отца. Мы благодарим Аватарессу Свет за новый ракурс работы с каждым из нас. Благодарим Изначально Вышестоящего Отца.

Возвращаемся в физическую реальность. Фиксацией сюда возвращаемся, но наше Вышестоящее Тело продолжает стоять в капсуле. Вниманием мы возвращаемся на физику, но Синтез-тело в синтезе всего стоит в капсуле и продолжает там фиксироваться.

02:21:57. Эманируем все итоги первого дня Школы в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. Эманируем в сферу Подразделения ИВДИВО, Ижевск. И эманируем в сферу ИВДИВО каждого из вас. И в сферу ИВДИВО каждого впечатываются все итоги первого дня Школы Владения Инструментами Отца со всеми тонкостями личного восхождения этим Огнём. И на сегодня выходим из Практики. Аминь. Всем спасибо.

**2день 1 часть**

00:00:21. Продолжаем с вами Двенадцатую Школу Владения Инструментами Отца в Подразделении ИВДИВО Ижевск. И мы включаемся в развёртку тех Условий Истинности, которые нам вчера складывали. Возжигаем форму, возжигаем Огонь Школы, возжигаем Огонь ночной подготовки. Возжигаем синтез всех своих возможностей. И переходим в зал Школы Владения Инструментами Отца в 16320-ю Высокую Цельную Реальность Метагалактики ФА. И развёртываемся в выражении Метагалактики ФА в зале Школы. Так как это Школа, то в Огне, тем более после Синтеза, мгновенно всё должно происходить. Становимся там, фиксируемся. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем и возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И просим направить каждому из нас Условия, Синтез и Огонь второго дня 12-ой Школы Владения Инструментами Отца с разработкой всех перспектив ночной подготовки каждого из нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Можете попроживать, поменялась ли среда зала. Мы вчера говорили о том, что в этом зале синтезируются все залы всех Школ, то есть залы Школ Владения Инструментами Отца всех 4-х Метагалактик. Проживите Синтез вот этих всех залов, как он проживается в зале. Может быть, какое-то есть ощущение в чём-то в зале. Проникаемся.

Фиксируемся своей формой, возжигаемся Формой Ипостаси 12-ой Школы Владения Инструментами Отца. И вот эту форму тоже фиксируем на себе, фиксируем и проживаем. Поменялась ли она? Мы сейчас не будем обсуждать форму, нет такой задачи. Просто сами для себя посмотрите, поменялась она или не поменялась, или она такая же, или что-то в ней изменилось. Просто для себя определите, можете тут же в Огне Аватаров спросить, а почему это поменялось в Форме. Цвет, какой-то элемент на форме появился, какая-то деталь. Может быть, фасон другой, может быть стилистика другая, то есть вчера, был, например, деловой стиль, сегодня какой-то другой. Или наоборот. Посонастраивайтесь, попроживайте Огнём.

00:03:23. И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаемся Огнём 12-ой Школы. И просим развернуть каждому из нас вокруг тела итоги ночной подготовки 12-ой Школой в развёртывании опыта действия уже стяжёнными Инструментами. И проникаясь, синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Стяжаем каждому из нас Синтез Мудрости Изначально Вышестоящего Отца в выражении Аватарессы Свет. И просим направить каждому из нас итоги работы в Капсуле, в которой мы вчера остались до нуля часов. Я думаю, в ночной учёбе Аватаресса Свет тоже с вами работала.

И возжигаясь Синтезом Мудрости в выражении 12-ой Школы Владения Инструментами Отца, возжигаясь 46-м Инструментом **Истинность** **Совершенной** **Имперации** в каждом из нас и в синтезе нас, начинаем расшифровывать Огнём то, что у вас в ночной подготовке было. Всё развёрнуто вокруг вас в зале Школы. И в зале Школы вокруг вас развёрнута Сфера, в которой и в том числе итоги работы с Аватарессой Свет, итоги ночной подготовки со всеми, если даже надо выкладками, документами, листами. Огнём Школы вы имеете право попросить у Аватаров развернуть вам так, как вам удобно. Если вам удобно текстом, пусть это будет текст. Если вам удобно голограммой, пусть это будет голограмма. Если вам удобно просто Огнём, пусть будет Огнём. То есть в данном случае форма развёртывания Огня и Синтеза ракурсом Школы, она на ваш запрос должна разворачиваться. Как вам удобно, так и развёртывайте.

И возжигаясь Инструментом Истинность Совершенной Имперации, Огнём Школы, возжигаясь всем объёмом Инструментов, стяжённым до этого, начинаем расшифровывать.

00:06:24. Огнём Школы попробуйте прожить и спросите у Аватарессы. Проживите, вот это состояние девочки, окончившей школу, это состояние вашего внутреннего мира. А раз это состояние вашего внутреннего мира, то оно с точки зрения Огня и физиологии, скажем так, очень не соответствует физически. В Огне Школы вы увидели этот образ, и мы говорим, этого во мне нет. Понимаете, это может даже не проявляться на физике. Мы можем за собой-то это даже не замечать. И у нас иногда бывает некоторые реакции, некоторые какие-то виды и формы отношений, которые проявляют наш Дух и наше внутреннее состояние. И очень часто наше внутреннее состояние внутреннего мира, оно не соответствует нашей зрелости на физике. То есть мы физически можем быть зрелыми личностями со всех точек зрения, потому что в данном случае, здесь ещё и личность, и индивидуальность, а наша Личность или наше какое-то внутреннее состояние может до сих пор нести собою состояние ребёнка или состояние подростка, или состояние, вот как раз выпускницы школы. И это даёт определённый ракурс, скажем так, не всегда объективной оценки происходящего, а иногда идёт нестыковка. То есть вроде взрослая женщина и взрослый мужчина, а реакция, может быть, скажем, так, детская, а иногда вот такая, психически подростковая. Я говорю о том, каким образом мы видим.

00:08:18. Раз сомнение возникает, мы возжигаемся Огнём Школы. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. И просим по итогам работы с Капсулой, вы сами прожили, в ней очень много всего произошло. Там очень изменилось наше Тело по структуре, по состоянию, по эманациям, вообще даже по проживанию его. И просим перед каждым из нас Огнём Школы развернуть состояние нашей Личности на данный момент времени. Буквально перед собой вы, называется, пригласите, и поставьте перед собой вашу Личность. Она стоит перед вами. И смотрите на неё Огнём Аватарессы Свет.

А теперь смотрим, как она выглядит, в чём Личность. Как она одета? Это, понятно, часть вас, это вы, но посмотрите, в каком она возрасте. Посмотрите, в чём она одета? Какое у неё состояние тела? Посмотрите ей в глазки. Попроживайте, насколько взгляд её здоров. Ментально здоров, я так скажу. Попроживайте, что она из себя эманирует. Чем она занимается?

У нас может быть вариант, когда наши Части включаются в определённую работу, а нашей Личности всё равно. И наша Личность может заниматься абсолютно другими делами. А Личность, это, то состояние внутреннего мира, которое наработано веками в нас, понимаете. Представьте, сколько Личность существует. Так же, как и Индивидуальность. Личность, это то, что у нас много воплощений в нас формируется. И с переходом из одного воплощения в другое воплощение **Личность** то, она остаётся. И она **переходит** **из** **одного** **воплощения** **в** **другое** воплощение, потому что **Личность**, это **характеристика** **Духа**. Поэтому в данном случае пред вами ваше состояние Личности. Смотрим и начинаем проживать, сканировать. И желательно внешне рассказывать про то, какая Личность у вас.

00:12:15. То есть всё хорошо, ничем не занята и вообще, наслаждается жизнью, другим словом, ей, Личности, в общем-то, всё равно. То есть очень часто бывает как? Наш внутренний мир, то есть мы работаем, стяжаем Синтез, заполняемся, просим нас переключить. А Личность: вообще-то, мне 16 лет, у меня интересы, накраситься, покраситься, одеться. И вот эти все твои Синтезы, мне особо не сдались, поэтому ты там как-нибудь сама. А я буду просто наслаждаться жизнью. И такая позиция Личности нам мешает, напрямую. То есть мы вроде как хотим, знаете, зрело подойти уже к тому, чтобы развиваться Философией Синтеза. Мы вроде как хотим вот это, вот это, вот это изменить. Но Личность синтезом нескольких воплощений наработала состояние пофигизма такое! Что, в общем-то, сколько бы ты не крутился и не вертелся, пока ты с Личностью не поговоришь, пока ты Личность не преобразишь, все эти состояния в какой-то момент будут спускаться, куда? В пофигизм. То есть ты можешь накручивать, накручивать, накручивать своими Частями. Потом в какой-то момент Личность скажет, да мне надоело, нет, конечно, я тебе сделала одолжение, я помогла тебе, но сейчас мне надоело. Личность, она ж такая, она в какой-то момент проявляет всё равно себя. **Личность** же не скроешь, это **лицо** наше. Её не скроешь, никуда не уберёшь, она всё равно когда-нибудь да вылезет. И, когда ей надоедает всем вот этим заниматься, то она говорит, ну, всё, гуляй.

Это не раздвоение Личности. Это, не здоровое состояние Личности и, не соответствующее состояние Личности, нашему развитию. То есть Личность не соответствует нашему иерархическому развитию. Мы одно целое, это внутри нас. Но даже в психологии есть такое понятие, как работа с Личностью, работа с Индивидуальностью. Личность, Индивидуальность, Индивидум, это синтезируется у нас в Духе. И соответственно, это то, что не зависит, знаете, это в 5-й расе не зависело, а теперь мы постепенно начинаем встраиваться. Но в 5-й расе Личность, Индивидуальность, Индивидум, не зависела от того, сколько у тебя Частей. Она накапливалась автономно сама по себе. То есть Дух накапливал какие-то личностные, индивидуальностные качества. И таким образом вырабатывал какие-то определённые тенденции, навыки. При этом у тебя могли расти Части. Но, в Духе у тебя было сформировано определённое состояние Личности.

00:15:09. Сейчас, **в** **новой** **эпохе**, когда мы начали работать с Частями, мы понимаем, что **Личность**, **Индивидуальность** **формируется** **в** **синтезе** **наших** **Частей**. Но, представьте, та Личность, которая у нас активна была в предыдущих воплощениях, она жила-то синтезом, максимум семи Частей. А сейчас ей показывают ракурс, что нужно жить 256-ю. И с точки зрения новой эпохи, она становится недоразвитой. И видится это очень часто, как возраст. Не нужно воспринимать недоразвитость, как какую-то обиду, обидное слово. Недоразвитость, то есть, если она не развита, значит, она недоразвита. И Личность, в связи с тем, что она отстала или осталась в том состоянии Личности того воплощения, в котором она много чего достигла. Понимаете, у нас есть воплощения, в которых мы много чего достигли, в которых наша Личность достигла таких высот, и наша Индивидуальность. И очень часто мы, уже будучи в этом воплощении, наша Личность до сих пор живёт достижениями того воплощения. Поэтому, в какой степени она у нас, в основном, всегда в таком состоянии: знаете, я знаю, как надо.

И у нас, наконец-то, началась работа в новой эпохе. До этого мы не были готовы работать с Личностью. Понимаете. Не были готовы! А сейчас постепенно нас подготавливают **Аватары**, **в** **том** **числе** **Огнём** **Школы**, работать **с** **Личностью**. И перестраивать её на то, что она складывается в синтезе всех Частей. Но для этого её нужно преобразить. И для этого нужно, непосредственно, Личности, нашему Духу объяснить, что всё поменялось. И то состояние, в котором она жила и когда-то реализовала что-то хорошее, его уже мало, оно уже не соответствует, элементарно, даже физическому возрасту. А, значит, принятие некоторых личностных решений, оно будет не объективно с точки зрения твоего физического возраста. Потому что принимает за тебя его 16-летняя девочка, которой на развитие всё равно.

Вы не путайте. Есть **состояние** **молодости** **Духа**, как свежести Духа, как молодости вне зависимости от возраста и вне зависимости от опыта. А есть инфантильность. А есть состояние инфантильности. Так у вас, что больше, молодость реально Отцовская или инфантильность?

Я сейчас предлагаю вам не просто размышлять об этом, а непосредственно сосканировать со своей Личности всё, в том числе, что мы не хотим в ней видеть. Мы очень часто не хотим видеть в своей Личности, что она, как ребёнок, мы это прячем. Мы, Личность-то свою, очень часто прячем, мы её не показываем. Мы проявляемся вовне так, как мы видим себя, и так, как нам удобнее, и так, как нам выгоднее иногда. А Личность может быть абсолютно в другом состоянии. И можно рассуждать, а можно просто посмотреть на неё. Она сейчас перед вами.

00:18:43. Пообщайтесь с ней. Вы спросите прямо у неё, она молода? И посмотрите, сканируйется ли от неё молодость тела? Потому что, может тело не эманировать молодость. А если тело не эманирует молодость, значит, это не молодость, а это другое состояние.

Вот и попроживайте Огнём Свет. Аватаресса Свет вам сейчас очень объективно раскладывает вашу Личность. И в данном случае только вы её можете сосканировать, она перед вами. Вот и проживайте, спросите, почему она в таком состоянии? И в каком она состоянии? Позадавайте ей какие-нибудь вопросы, на основании которых вы могли бы сделать вывод хотя бы, о её интеллекте, о её развитости, о её устремлении. Спросите, чего она хочет. Спросите, она о чём-нибудь мечтает или не мечтает. Она, вообще, счастлива или не счастлива. Она радостна или не радостна. Потому что состояние непосредственности детской, это состояние счастья.

Что такое непосредсвенность ребёнка? Это постоянное состояние счастья и радости, чтобы не происходило. И не нужно это путать с инфантильностью. Когда у нас детский подход к определённым вещам. И мы, в общем-то, особо не обращаем внимания на то, что, мы уже давным-давно созрели для другого, а внутренне продолжаем жить детскими какими-то границами. Я не говорю о том, что это так, смотрите, сканируйте. Я вам просто разворачиваю ракурсом Аватарессы Свет, какие варианты могут быть. А вы сканируйте себя.

И проживите Огнём, у нас же есть Инструмент Истинности. Возожгите 46-й Инструмент Истинность Совершенной Имперации. Направьте Огонь 46-го Инструмента на свою Личность. И сосканируйте истинность вашей Личности во всём том, что она собою несёт. Сосканируйте истинность её. Сосканируйте то, что у неё на уме Огнём Истинности. Это ваше личностное состояние. Личность ваша такова. Вот теперь ваша задача: Огнём Инструмента Истинности увидеть все истинные её намерения. Чего она хочет, чего она не хочет. Если она ничего не хочет, это состояние будет, поверьте, очень сильно мешать развиваться вам. Даже при самом сильном устремлении, будет вылазить Личность, которая будет говорить, а я не хочу.

00:21:11. Поэтому, вот сейчас **Огнём** 46-го Инструмента **Истинности** общайтесь со своей Личностью, она перед вами. И самое главное, что? Нет никакого понятия: плохая или хорошая Личность. Здоровая или не здоровая. Есть понятие просто Личности, которая развивается Отцом. Вот и проживите: ваша Личность развивается Отцом действительно или она закрыта от этого. У неё спросите, она сейчас с вами на контакте. И то, вы можете прожить, что в некоторых вопросах ваша Личность отмалчивается. Вот вы у неё спрашиваете, а она ничего не отвечает. Или делает какие-то ужимистые движения, или опускает глазки. Сразу понятно, что ей этот вопрос не нравится, она либо закрыта от него, либо она по этому вопросу уже давным-давно всё решила. И задача Истинностью Отца всё-таки спросить у неё, почему ты опускаешь глаза, когда я тебя об этом спрашиваю. Почему ты так реагируешь, когда я тебе об этом говорю.

*00:22:31. Из зала: А если развернулась и пошла.*

Чувствуешь, какая у тебя «воспитанная» Личность, послала тебя и сказала, слушай, давай-ка ты сама. Ты её возвращаешь Огнём, потому что это Личность твоя. Ты её возвращаешь Огнём и говоришь, я, вообще-то, не договорила. Только в данном случае, главное, с ней не ссориться. Ой, если поссориться с Личностью, это будет точно, такой конфликт внутреннего мира. Поэтому ссориться с ней не надо. Никакого насилия не надо на неё накладывать, не нужно её ни в чём уговаривать. Помните, как вы вчера, в естестве она должна прожить, что действительно надо развиваться. Мы этому учились уже, найдите подход к своей Личности.

00:23:20. Возжигайтесь 46-м Инструментом Истинность Совершенной Имперации и находите подход к своей Личности. Если она развернулась и ушла, спросите у неё, почему ты уходишь. Потому что причина есть определённая, когда ты спрашиваешь о чём-то, она уходит. Или, например, почему она скосила лицо. Почему кричит, ругается или вообще, отмалчивается. Или почему она в таком виде. Можно даже состояние Личности определить по виду, в котором она вышла к вам. Опрятная она, не опрятная, чистая, не чистая. Как она вообще одета. Суразно, не суразно. Иногда такое у неё одеяние, сразу понятно, состояние Личности у меня креативное.

Поэтому задача-то её, знаете как, не насиловать, а задача с ней говорить. Выйти с ней на контакт. Задача с ней наладить взаимоотношения. Потому что если есть конфликт с Личностью, это, как конфликт в Духе, который потом отражается на всех ситуациях. И включается та самая двойственность, когда мы вроде бы как хотим одно, а делаем другое или, наоборот, делаем одно, хотим другое. Поэтому возжигаемся, у нас самый главный язык, на котором мы с ней разговариваем, это 46-й Инструмент Истинность. Мы сейчас с ней общаемся Истинностью.

Если вы проживаете, что ваша Личность не управляема, или она не адекватна в чём-то, то синтезируйтесь с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Попросите у Аватарессы Свет направить вам Огонь. На преображение вашей Личности и на оздоровление её, если потребуется. На приведение её в чувства, на приведение её в адекватность. Огнём только. Не трясти за плечи и говорить, ну, давай будь адекватной. А Огнём.

00:25:32*. Из зала: У меня Личность такая, как директор то в фильме «Служебный роман» И она говорит, я тут работаю, и нечего цепляться со своими вопросами, которые сугубо мои личные. Она прямо акцент сделала на этом. Это моё личное пространство и всё.*

А ты ей объясни в Огне, что, вообще-то, ты моя Личность, и мои личные проблемы, это ты. Объясни ей об этом. А то она говорит, это моё личное. Скажи, вообще-то, **Личность**, **ты** **моя**. И всё моё личное ‑ твоё личное. А то, знаете, я вот работаю, скажите спасибо, что тут я работаю. Скажите спасибо, что я, вообще, тут у вас есть, это такой вариант.

Отношение Личности такое, скажите спасибо, что я, вообще, работаю. Да, у меня уже нет ни женственности, ничего. Я уже не эманирую ни Любовь, ни Мудрость, ни Волю, ни Синтез. Такое, знаете, машина по работе. И платье, такое, робообразное. Представьте, когда Личность в таком состоянии, о каких может идти речь тонких материях. Представьте, когда Личность в состоянии, робот в юбке. Человек, когда Личность только работает. И это даже не трудоголизм, а это просто зацикленность на работе. А зацикливается человек на работе тогда, когда нет других вариантов развития. И когда в другом он не видит своей реализации, он начинает впадать в работу. Называется, замещать работой другие направления. Значит, у вас Личность, видимо, замещает своим действием реализацию в других направлениях. Объясните Огнём Истинности, другие направления важны. И важнее работы ‑ Служение. Поэтому, объясняйте.

00:28:49. **Нужно** **воспитать** **свою** **Личность**! Пока они ведут невоспитанно себя. Просто проживите, не зря же Аватаресса Свет нам их вывела. И прямо на разговор, пока мы в Истинности насыщены, вывела на разговор их. Сейчас они ведут себя невоспитанно. То есть, это определённая наша ипостасность. Представьте, это моя невоспитанность в чём-то. Если Личность в таком состоянии, это моя ипостасность, вот это моё состояние в чём-то. Значит, я в жизни что-то делаю, что-то исполняя, у меня везде есть отпечаток вот этой невоспитанности. Везде есть отпечаток вот этого вот халатного, в прямом смысле слова, отношения к Служению. У всех по-разному, у кого-то там ещё какое-то отношение, неряшливое отношение. Понимаете, вам показывает сейчас Аватаресса Огнём, Личность в том состоянии, которое мы чуть ли не каждый день припечатываем в свою деятельность, не замечая этого.

Личность, она внутри нас, она действительно не разделима. И мы не замечаем, когда она оставляет такого рода отпечатки в нашей деятельности. А она отпечатки такие оставляет. Судя по тому, какая она борзая, извините, и, судя по тому, как смело она общается, она отпечатки своей невоспитанности оставляет даже там, где вы ни слова не сказали. Просто вы там побыли, а в атмосфере остался отпечаток невоспитанности вашей Личности. Ты можешь даже ничего не сказать, но от тебя будет эманировать невоспитанность твоей Личности, которая останется последом энергетики от этого общения. И человек с подготовкой это сосканирует легко. И ты можешь ничего не говорить, но у него сложится впечатление, что этот человек с отсутствием воспитания, невоспитанный человек.

Объясни Личности, насколько работа является свободным ремеслом, насколько, когда человек работает, он свободен. Когда у него есть начальник. Когда у него есть начальник над начальником. У него есть зависимость от количества денег, которые ему дадут или не дадут. И если он скажет лишнее слово, иногда это может отразиться на зарплате. Это свобода?

Свобода в своём личном рабочем кабинете. Какая это свобода? Прямо выясни у Личности. Вот она в своём кабинете, прекрасно. Как она там проявляет свою свободу? Понимаете, нужно уточнить у неё, что для неё свобода! И как она видит свободу в своём кабинете?

Дышится свободно в 15-ти квадратных метрах. Сколько у неё там квадратных метров в её кабинете? Сколько? Цифры пусть скажет. Уточни. Она знает квадратуру. Она же внимательная, внимательная. У неё всё подсчитано. Она очень такая, дотошная. Сколько у неё квадратов?

Уточни, сколько? 120 квадратов да ещё плюс 120 квадратов, чувствуете, как много.

00:33:45. А теперь напомни ей, что у вас есть три здания 17-этажных. И каждый этаж, сколько квадратов? 64 на 64-ре квадрата. 1024 на 1024 на 1024, это Куб Творения. Квадратура 64 на 64 умножить на 17, с учётом экополиса вокруг. Теперь проживи. Где ей свободнее?

На вот этих огромных квадратах! Так вот и давай общайся с ней. Самое лучшее, задавать вопросы. Чтобы не я задавала вопросы вашей Личности. Вы сами задавайте вопросы. Если она говорит, что-то, вы задавайте ей вопросы. А почему так? Почему она считает, что это свобода? Почему она считает, что быть там не свобода. А в чём для неё зависимость?

00:34:46. Представьте, что у вас **ваша** **Личность** на приёме, как у психолога. Если нужно, то синтезирейтесь с Аватаром Синтеза Кут Хуми. И стяжайте у Автара Синтеза Кут Хуми Огонь Психолога. **Аватар** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **самый** **подготовленный** **Психолог** **Метагалактики**. Сонастрайвайтесь с ним и включайте тогда психологический разговор со своей Личностью. И как психолог, складывайте общение с ней. Задавайте ей вопросы, спрашивайте, сравнивайте, анализируйте. В итоге ваша Личность должна придти в состояние истинности для вас. То есть она должна стать истинностью в выражении вас.

Соответственно, она должна, как минимум, по возрасту совпадать с вами. С точки зрения внешности, она может выглядеть моложе, но по зрелости и по возрасту она не должна отличаться от физического возраста. Внешне она может выглядеть моложе. Но не так, если вам 45, а ей там 18, это перекос, это не нормально. Вы взрослый человек, но называется, Личность ваша ведёт себя как 18-летняя девочка или мальчик. А теперь вспомните себя 18-летних, вспомните себя 16-летних. И сразу вспомнится, чего вы там хотели, к чему мы стремились. Представьте, Личность застряла на состоянии 16-ти лет или 18-ти лет, или 20-ти. Вспоминайте, какие вы были в 20 лет. Вот она именно такая же. Вспомните, какие у вас были мысли, чего вы хотели, чего вы желали. Что вам было не всё равно, на что было всё равно?

Личность может жить каким-то воплощением. Возможно, тогда её Личности очень много внимания уделялось, и она была в центре внимания. А Личности, для нашей Личности, очень важно, чтобы на неё обращали внимание. И возможно, она запомнила это состояние. В какой-то степени это отражает определённую подготовку, а с другой стороны это ограничивает. Потому что мы уже не можем тогда выйти на другие уровни реализации. Потому что мы живём тем.

Понимаете, мы же Личностью можем скрывать очень сильно. Даже, когда вы направляете Огонь на вашу Личность и, когда вы направляете Инструмент Истинности, вы можете увидеть, а истинное обличие у неё, какое. Поэтому, вот из этого выхолещенного состояния, вдруг вы увидели, что она оказывается там вообще-то огонь-женщина с рыжими волосами, и состоянием какой-то разбалованности. Это то, что Личность скрывает в себе. То есть вы сейчас Огнём можете увидеть, как Личность скрывает себя от вас. Под видом работяги, которой, ой, как свободно в 15-ти квадратных метрах. Понимаете. Да, одежда меняется.

00:38:46. *Из зала: У меня Личность занята собой, палец перебинтовывает. Лечит себя.*

А теперь проживите, только ли на пальце бинт. Она вас отвлекает на пальчик. Теперь посмотрите состояние всего тела. В каком она состоянии сейчас? Тело сосканируйте. Она вас отвлекает на пальчик. Само тело посмотрите Огнём. Вас Личность может отвлечь хоть на что. А вы на всё посмотрите Огнём. Возожгитесь Огнём 46-го Инструмента, возожгитесь Огнём Школы и посмотрите Огнём на всё тело. Как проживаете? Тело видите?

Смотрите. У вас задача, увидеть всё тело. Потому что она вас этим процессом от чего-то, отвлекает. Понимаете, когда вы выводите Личность, начинаете с ней общаться, и она начинает чем-то заниматься при вас, а тем более такой процесс. Такой вариант, меня не трогайте, я тут собираю грибы, поэтому, что я могу сделать. Я вот тут вяжу бинтиком пальчик, видишь, занята, что ты ко мне пристала. Всё, иди мимо, видишь, я тут кручу. И на самом деле Личность, она у нас, это же наше проявление Духа, а у нас Дух-то подготовленный. Поэтому она может тебя отвлечь на это и на самом деле таким образом скрывать что-то, что она не показывает. Задача Истинности, как 46 Инструмента, вскрыть то, что истинно ваша Личность вам не показывает.

И судя по тому, что появились у нас тут переодевания, бинты, а под бинтом тоже что-то прячет она, пусть она снимает бинт. Это может быть даже не рана, это может быть муляж, что-то запаковано. В каждом слое бинта можно что-нибудь сохранить. У вас там и на теле много таких штук. На самом деле она тайно собирает чего-то, тайно что-то накапливает. То есть она что-то утаивает от вас. Теперь направляйте Огонь Истинности, вскрывайте эти бинты. Всё то, что она себе утаивает, пусть она выявляет, всё тайное становится явным всё равно. И чем больше ваша Личность от вас скрывает, тем больше проблем у вас на физике от этого.

00:42:55. *Из зала: У меня Личность, как придавленная, под плитой, не живая, каменная.*

Спросите у неё, почему она в таком состоянии. Общайтесь с ней. То, что она каменная, это не значит, что она не может говорить. Что она говорит, почему она в таком состоянии? Нужно не просто пережечь состояние каменности, а объяснить ей, что это не эволюционно; что, когда-то, где-то, в каком-то воплощении её замуровали заживо, это не значит, что необходимо это нести всегда. Новое воплощение, новая жизнь Личности. Преображайте её сейчас.

Просите помощи у Аватарессы Свет, пусть она вам поможет, пусть она вам развернёт Огонь, в котором Личность преобразится. Но вам нужно с Личностью поговорить, она должна выйти на диалог. Вы должны Огнём Истинности ей показать, что **сейчас** жизнь другая, сейчас **возможности** **Отца** и **нужно** **быть** **живым**. Если **тебя** **Отец** **воплотил**, значит, **в** **тебе** **есть** **потенциал** **жизни** **Отцом**. А пока ты находишься в таком каменном, погребённом состоянии, ты эту жизнь впитать не можешь. Заполните **Личность** **Жизнью**.

Синтезируйтесь с Изначально Вышестоящим Отцом. Попросите прощения у Отца за такое состояние Личности. Какой-то принцип Духа у тебя был. То есть Дух пошёл на принцип, при всём при этом можно было по-другому, но ты решила так.

**00:46:32**. Все **синтезируемся** **с** Изначально Вышестоящим **Отцом** прямо отсюда из зала Школы. Синтезируемся своей Личностью с Изначально Вышестоящим Отцом. Просим у Отца прощения за такое состояние Личности. И стяжаем каждому Огонь Жизни Воскрешения, Пробуждения Личности каждого из нас в соответствии с именем, в соответствии с возрастом, в соответствии с должностью, в соответствии с нынешним воплощением. Преобразить всё, то в Личности, что уже она носить не должна, что уже не эволюционно, то, что уже не развивает её.

Надо учиться просить у Отца. Надо преображать свою гордыню. Если тяжело просить, значит, гордыня. И если есть перекрытие каких-то возможностей, типа стоящий камень, не могу сказать, то значит, нет открытости Отцу окончательно. То есть, нет открытости Отцу, нет веры Отцу. **Откройтесь** **Отцу** **максимально**. Огнём Школы попросите вас максимально открыть Отцу так, чтобы вы внутренне преобразились, несмотря ни на что, как в последний раз. Вне зависимости от того, что было и будет. Здесь и сейчас, в данный момент времени откройтесь Отцу так, **чтобы** **вас** **Отец** **преобразил**. То, что было, то было. И судя по тому, что вы здесь, значит, то, что было, оно уже на вас не влияет.

00:49:07. Это выходит некорректность из неё. Раз её, эту женщину с рыжими волосами выпустили, значит, она долгое время была в заточении. Раз она долгое время была в заточении, она не развивалась, то есть она отстала на тот период времени, пока она была закрыта. То есть она не современная. Она не понимает тогда вехи времени, значит, она не воспитана с точки зрения общества и социума. Она не социализированная. Она в социуме не жила. Преображайте её состояние. Да, она освободилась, замечательно. Теперь оформляется пусть перед вами. И вы начинаете с ней работать. Она и должна быть похожа на вас. Да, да, она итогово должна быть похожа на вас, максимально приближена к вам. Может отличаться цвет волос, форма волос, причёска может отличаться. Но кардинально, лицо, пропорции тела, они похожи на вас.

00:50:46. Только теперь нужно Огнём Истинности Совершенной Имперации, Огнём 46-го Инструмента, Огнём Аватарессы Свет уже начать ей объяснять, её обучать. Направлять ей Огонь и показывать, вот посмотри. И если, например, у вас произошёл процесс преображения Личности. Вы можете **попросить** **у** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** вашей **Личности** **развернуть** **её** **Истинность**. То есть, какая **в** **Истинности** **Отца**, она должна быть. И пусть она к этому уже сейчас начинает пристраиваться. Потому что это не процесс даже одной Школы. Мы только сейчас к этому прикоснулись. Дальше мы будем с этим работать самостоятельно.

Но, по крайней мере, нам нужно **дать** **вектор** нашей **Личности**, **вектор** **Истинности**, куда ей **развиваться**, в какую сторону. А для этого нужно у Отца запросить Истинность вашей Личности с точки зрения Отца на данный момент времени. И прямо Истинный Образ Личности впечатать в тот, который есть, и пристроить их друг к другу.

00:52:12. *Из зала: У меня Личность в трусах, и почему то такого безучастного вида.*

Главное, чтобы это тело было гармоничным, чтобы не было состояния, не гармоничный качёк. Вы же на своих личных качествах поднимали себя, делали упражнения, шли и чего-то там тренировали. Мы же очень часто на силе своей Личности идём и делаем. Физика не хочет, а Личность говорит, надо, иди, вставай и делай. Поэтому у вас в Личности это наработано.

Состояние непредубеждённости и не отчуждённости Отцом. Всё, это состояние радости.

Сонастройтесь с Аватарессой Свет и проживите, почему нет удовольствия, почему вы своей Личностью не довольны. Спрашивайте у него прямо, что не устраивает тебя. Сейчас он одет? Атлет атлетом, но мы, извините, в социуме находимся. В спортивной майке, трусах и босиком. Состояние Личности, если что, я тут неподалёку. Сонастраивайтесь, спрашивайте.

Представьте, вы Аватар. Аватар? И проживите, ваша Личность, она Аватаркости вашей соответствует в том состоянии, в котором она сейчас. Почему он не хочет обуваться, почему он не хочет одеваться? Он в социуме. И чего, всегда в соревнованиях? Вся жизнь соревнование?

Вот тут очень интересный ракурс. Проживите, есть ли у вас ощущение, в Огне проживите ракурсом Истинности, что вы соревнуетесь с собой. У него спросите. Знаете, такое состояние, я могу лучше. А сегодня, сколько, столько, так, я могу лучше. Понимаете, когда ты соревнуешься с собой, у тебя есть ощущение, что ты никогда не совершенен. И когда у тебя постоянное состояние, соревнование с собой, то есть всегда готов, в случае чего я сейчас на рекорды пойду.

С одной стороны, хорошо, это устремлённость, это подготовка тела. Но с другой стороны, если постоянно соревнуешься с собой, значит, по факту никогда ты не принимаешь в себе своих совершенств. Потому что ты всегда хочешь больше, раз ты хочешь больше, то, то предыдущее, ты не принимаешь. Отсюда постоянный соревновательный процесс. Соревноваться с самим собой. Это значит, не принимать себя в том, что ты уже достиг и суетой соревновательности прикрывать то, что, оказывается, я себя не принимаю. Это то, что сейчас Огнём проявляет Аватаресса Свет. Вы сосканируйте с Личностью. У него спросите, так ли это? Подтверждает?

То есть до конца всё равно вы его ещё не открыли. То есть Личность перед вами стоит, но вы её ещё не открыли. Огнём глубже возжигайтесь, Огнём Аватарессы Свет глубже входите в Огонь Отца, глубже входите в Огонь Школы. И вот прямо направляйте Огонь Инструмента, и разговорите его. А то он пока такой подготовленный, но молчаливый. Я тут телом занимаюсь, какие могут быть разговоры. У меня тут соревнования на носу, какие разговоры. Он должен вам ответить на вопрос, почему он босой, почему не одет. Почему у него одежда не соответствует Аватарскости. Почему молчит? Направляйте Истинность Совершенной Имперации, выясняйте.

Возжигайтесь Огнём Отца, возжигайтесь Огнём Школы. Личность в таком состоянии постоянного бегуна, такой Личность-спортсмен, который в случае чего, я на соревнованиях. А сейчас, а я готовлюсь к соревнованиям, а сейчас, я отхожу от соревнований. А самое главное, самое страшное, ты бегаешь от себя. Бегаешь от себя, как от Личности, и не даёшь самому себе преобразиться, потому что Личность постоянно в бегах.

01:02:25. Мы очень часто бежим от себя. Бежим, бежим и находимся в постоянном беге. Мы даже сами себя поймать не можем. Я имею в виду, **в** **Духе** бегаешь ото всех. Физически, это может не проявляться так. В Духе ото всех бегаешь. Самое страшное, что бегаешь от себя.

Куда он убежал? Вы его верните и продолжайте с ним общение, и объясните ему, что бежать уже нельзя. Убегать от себя уже нельзя. Набегался, хватит, там уже вот такие мышцы. Надо уже переходить на другой метод, нужно прямо объяснить Личности. Не нужно осуждать Личность. Не осуждайте Личности, не говорите Личности, ох, какая ты. Не правильно. Нет. Вы объясните, почему надо по-другому. Вот именно Огнём Школы, возжигаясь Инструментами, найдите подход к Личности и объясните ей, почему надо по-другому. Почему, оказывается, бежать уже не эффективно.

01:04:04. *Из зала: Личность-женщина, 35 лет, исследователь, всё может, легко выполняет, неряшливая, поглощена одним вариантом. И тут же старуха, мощная, властная, но у неё не хватает сил что-то исполнить. То девочка, то старуха. Себя не принимаю. Если я чем-то увлечена, многое не замечаю. Влюблённая в свою работу, с химией что-то связано. Обманываю себя, ложь другим говорю. Никакого внимания к своей внешности.*

01:06:12. С одной стороны, здесь Личность включилась работящая, которая вся в работе. И здесь ракурс, тоже вся в работе. Но разница в чём? Здесь есть любовь к работе. А здесь, гнёт. Работа, как гнёт, которая меня гнёт. Поэтому состояние жёсткой формы. Потому что эффект защиты от той жёсткости условий работы. Но, однако ж, она себя убедила, вот на этом примере очень хорошо можно увидеть. Убедили себя в том, что вообще-то мне легко. Вот вы же себя убедили в том, что мне легко и свободно дышать в этом месте. В таком-то костюме, да?

А вот здесь *(показывает)* другой ракурс. Здесь есть любовь к работе, но есть однобокость любви, то есть, как бы одна ипостасность и других вариантов нет. Спросите у неё, а она людей любит? В общем-то, ей люди не нужны.

Огнём Школы, Огнём Аватарессы Свет, и синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, совместите все эти три ипостаси вашей Личности. Совместите их между собою, направьте от Изначально Вышестоящего Отца Истинную Личность, которую Отец видит в вас. И начните вот эти три Личности преображать в ту Истинную, которую Отец вам направляет.

01:08:54. *Из зала: Девочка в белом платье, вечернем. Я с ней танцую, разговариваю. Она совсем соглашается, но нет радости.*

Такая смиренная особа, я, если что смирюсь, вот с этим я тоже смирюсь. Я буду красивой, я буду желанной, но я буду со всем смиряться. Интересное, знаете, противоречие Личности. У неё платье красивое. Внешне она красивая, отстроенная. Ей не всё равно, как она выглядит, но ей абсолютно всё равно, она абсолютно смиряется с тем, что с ней происходит. Противоречие в Личности. С одной стороны у меня есть запрос на красивую жизнь, на красивые условия жизни. С другой стороны, может ради этой красивой жизни заткнуть свою свободу воли, смириться. Может, в принципе, быть не в любви, смириться, делать то, что ей не нравится, смириться. Если ради красивой жизни это нужно, она это будет делать. Но только эта красивая жизнь внешняя. Подстава в этом. А красота-то, она изнутри начинается. И красивая жизнь начинается изнутри. А у неё есть заблуждение, что красивая жизнь, это внешний лоск, и красивая жизнь извне идёт.

Вообще-то, красивая жизнь и красота начинается изнутри. Красота начинается с красоты внутреннего мира. И только тогда, когда человек красив внутренне, он начинает быть красив вовне. Вне зависимости от его внешних данных.

Переключи её сейчас на внутреннюю красоту и объясни, да, молодец, оделась красиво. Но у тебя внутри что? А то может происходить эффект подмены понятий в течение всей жизни. И отсюда полная дезориентация в том, что я хочу. У кого ещё, что с Личностью?

01:11:52. *Из зала: У меня гармония, она говорит, вспомни, какая лёгкость была внутри в 45 лет у тебя. Я почувствовала это, и она занимается тем же самым, чем и я занимаюсь.*

А вы Огнём попроживали, почему у вас в какой-то момент закончилась радость? Она рассказала, как войти в то состояние? Что она хочет?

Сонастройтесь Огнём Школы и спросите всё-таки, что вызывает в ней состояние радости? Почему она такая радостная? У неё спросите. Что ей даёт ощущение лёгкости? Чтоб вы поняли физически. Попроживайте Огнём, она реально смотрит на жизнь? То есть, она не в иллюзиях находится? Она реально смотрит на жизнь? И реальность этой жизни её радует.

*Из зала: Она сказала, что если убрать то, что меня беспокоит, то будет радоваться.*

Выясните Огнём, почему вас это беспокоит. Нет, не что именно, а почему это беспокоит. То есть, почему с вашей подготовкой Духа вас это беспокоит, и с вашей подготовкой вы до сих пор это внутри, скажем так, накапливаете? Вы же понимаете, что сын, это ваше отражение.

*Из зала: Сын семью одну, вторую оставил, в третью, а со мной на контакт не идёт.*

А почему вы настаиваете на контакте? Почему вы уверены, что? А сыну, сколько лет? *(из зала: ещё 46,шучу)* Уже 46 лет! Это не шутки! В Огне ничего не бывает просто так. Понимаете! А вы проживите, может быть, вы своим Духом держите своего сына. Нет, вы проживите Огнём. Распаковывайте. Это же такая привязка. Значит, не отпускаете. Если бы вы его отпустили, то вы бы отпустили. А вы не отпускаете его. Выясняйте Огнём сейчас.

**01:15:50**. **Синтезируйтесь** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. **Попросите** **у** **Отца** **помощь** **вам** **в** **ситуации** **с** **вашим** **сыном**. **И** **вам** **необходимо** **Огнём** **Школы** **полностью** **завершить** **любые** **формы** **и** **варианты** **привязок** **между** **вами** **в** **Духе**. И **вам** **необходимо**, **как** **мудрой** **женщине** **и** **мудрой** **Служащей** **Отца**, вообще-то **его** **отпустить**.

*Из зала: С одной стороны я его отпустила, но меня внуки возвращают.*

Что значит возвращают? Общение с внуками, это совершенно другой ракурс. Я сейчас не об этом. Никто же ни отменяет, что мы бабушки, что мы дедушки, что мы общаемся со своими внуками. Никто же это не отменяет. Вопрос-то в другом.

*Из зала: Он не общается с детьми, вот это меня беспокоит.*

**01:16:58.** **Сонастраиваемся** сейчас **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. И попросите у Отца, **спросите** **у** **Отца**, **чем** **можно** **помочь** **Огнём**. Чем можно помочь Огнём? Только без самоволия, без своеволия. Чем можно помочь?

Личность вся такая в радости. Судя по вашей физике, что-то не в радости. И судя по тому, что у вас тут на грани слёз. Я поэтому и спросила, у вас Личность точно реально смотрит на жизнь. Судя по всему, она вводит вас в заблуждение, потому что она же не объясняет, как входить в это опять. Она ж не помогает вам. Она просто говорит, да всё радостно, всё хорошо. Ты просто возвращайся назад. Она ж не помогает, вы у неё спросите, пусть она вам поможет. Она ж не поможет. Она ж сказала, возвращайся сама в это состояние. И она не помогает.

Поэтому сейчас **синтезируйтесь** **с** **Отцом** и **попросите** **у** **Отца** **вам** **показать**, **как** **можно** **помочь**. Вопрос сейчас не в знаниях. Вы сами с собой разберитесь. Вы **свой** **внутренний** **мир** **возожгите**. Не противоречьте. Вы сейчас противоречите Огню и противоречите самой себе. **Возожгитесь** **Истинностью** и **возожгитесь** **Огнём** **Школы**. **Впитайте** **в** **себя** эту Личность. И **направьте** на неё **Истинность** **Отца**. И пусть **вам** **покажут** **Истинность** этой **ситуации**, **Истинность** **решения**. И Истинность в таком ракурсе, **чтобы** **в** **синтезе** **всех** **Частей** **этот** **вопрос** **решился** **раз** **и** **навсегда**. У вас сейчас **Огнём** **Школы** **есть** **возможность** раз и навсегда этот вопрос решить. Но **для** **этого** **вы** **должны** **открыться** **Отцу**.

И не противоречить ему. Потому что пока идёт противоречие своей позиции, я всё понимаю, но. И это «но», это моя позиция. Я всё и так вижу, но. И вот это «но», ваша внутренняя позиция. Если не понимаешь, значит, **спросить** **у** **Аватарессы**, **как** **это**. Непонимание, это тоже процесс нашего внутреннего мира. Любой процесс нужно понять. Но для того, чтобы его понять, нужно об этом спрашивать. Вот **спрашивайте** **в** **Огне** **Школы**, **пусть** **вам** **развернут** **понимание** **этой ситуации. Пусть вам развернут понимание, как картину вашего внутреннего мира. Попросите**, **вам** **направить** **Огнём** **то**, что **вашему** **внутреннему** **миру** **будет** наконец-то **понятно**. Понятно, почему так, а не иначе. **Попросите** **у** **Аватарессы** **Свет** **помощи**. И **примите** этот **Огонь**. Примите. **Входите** **в** **принятие**.

Пока противоречит внутренний мир, не будет ничего происходить. Идёт противоречие, найдите вот это противоречие. Выявите Огнём, какая Часть у вас в противоречии находится. У вас какая-то Часть в противоречии. Она не хочет по-другому. Она хочет только так. Я буду так, 46 лет держала, и буду держать ещё 46 плюс. А с собой потом ещё потащу в могилу.

01:20:44. Понимаете, у нас же Дух-то такой. Он же очень развитый. Если мне надо задержать человека, я его задержу. С собой в могилу потащу. Потом по воплощениям его с собой потащу. Мы что-то не замечаем, насколько это всё серьёзно. Поэтому выявите Огнём Часть, которая противоречит, в которой есть вот эта вот позиция «и на том стою, 46 лет, вообще-то, это ещё маленький, пусть растёт» Выявляйте Огнём. А то эта внутренняя позиция будет вам просто мешать развиваться дальше. Она уже вам мешает. У кого ещё что?

01:21:28. *Из зала: У меня уже костюм такой светлый, спортивная форма, кроссовки.*

Спросите у Аватарессы, вот та форма, в которой вы стоите, она Аватаркостью звучит. То есть в ней вы Аватаром являетесь? От вас эманирует Аватар? Если эманирует, значит, так надо. Есть же спорт-шик стиль, есть. То есть элегантный спортивный стиль. И у мужчин, и у женщин, он сейчас есть. Сейчас очень многие мешают спорт с классикой. Аватар от вас звучит, да.

Углубляйтесь дальше Огнём Школы. Возжигайтесь Огнём Аватарессы Свет. Входите в углубление Истинностью Совершенной Имперации. И продолжайте просить у Изначально Вышестоящего Отца наполнить вашу Личность Истинностью. И вводите её в устойчивость, вводите её в зрелость. Она должна быть зрелой и изнутри тоже. То есть не просто внешнее оформление. Заполняясь Истинностью, наша Личность созревает. Он должен быть зрелым. Вы должны от Личности своей прожить Иерархическую зрелость. Иерархическую взрослость. Углубляйтесь, заполняйтесь Истинностью в выражении вашей Личности.

01:24:50. *Из зала: Какой-то механизм, который часть меня, не пережигается. Сдать Отцу* *на хранение, если в этом воплощении мне он пока не нужен?*

Вы считаете, что вот это состояние, оно имеет место быть? Спрашивайте у Аватарессы, почему не сжигается? У вас есть привязка к этому? Моё родное, называется, не отдам. А вы не проживаете, что нужно, вообще, сжечь это. Если вы направляете Огонь, а оно не сжигается, значит, вы не достаточно хотите это сжечь? Значит, где-то внутренне вы ещё себя с этим характеризуете, вы себя с этим связываете. Для вас, вот это ваша Часть. Обычно, мы не хотим сжигать то, что нам очень близко. Срабатывает эффект защиты, когда Огонь просто не доходит. И у тебя срабатывает, это же моё родное, я не буду туда направлять Огонь. Это ваша Личность может так думать. Вы физически понимаете, что это не корректно, но ваша Личность говорит, это моё. Теперь нужно понять Огнём Школы, на что она привязана? Что в этом её привлекает?

Другими словами, если нужно, отключаюсь полностью от человеческого, впадаю в состояние минерала, механизма, то есть ничего не вижу, ничего не слышу, ничего не чувствую. Называется, бесчувственный механизм. Это не эволюционный путь развития. Это даже опасно.

Возжигайтесь Огнём. Просите у Отца помощи. Вы к Отцу обращайтесь. Знаете, самое важное слово из всего, что вы сказали, это «всяко» Я у Отца всяко, то есть не так и не сяк. Понимаете, интеллект же пробалтывается, вы сами говорите об этом. И у вас внутренний мир проболтался, я и так, и сяк, то есть, вообще-то, никак в Отце. Если надо, то я буду всяко, то есть никак. Всяко! Просим прощения у Изначально Вышестоящего Отца. Просим Изначально Вышестоящего Отца Огнём Школы помочь преобразить состояние Личности, завершив в нём всё то, что не эволюционно. И главное **войти** **в** **доверие** **к** **Отцу**. Не всяко! А **искренне**. Со всей Истинностью своего внутреннего мира. Если ракурсом Истинности что-нибудь повылазит из нас, пусть вылезет лучше сейчас, чем потом в жизни, это вылезет в какую-нибудь ситуацию.

01:29:25. *Из зала: У меня моя Личность преобразилась, много там поменяла всего. Сейчас такая красивая и внешне, как я, и каблуки одела. А вот, когда про сына говорили, да, у меня тут раз, мужчина, сын. И вроде отпускаю, да, а Личность.*

У вас там тема вашей территории. Через одного проблема с сыновьями, которым за 40 лет.

*Из зала: Личность, раз это за руку, да, и говорит, вот мы так хорошо смотримся. Сколько времени мы уже все вместе, ага, сейчас я отпустила.*

Так подождите. А теперь Огнём возжигаемся. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. Когда я впервые на данной территории включалась в развёртку Погружений, то специфика, которая меня шокировала, это как раз вот эта частота случаев, когда женщина живёт с сыном, которому за 40 лет. И нигде так много случаев, ни в одном Подразделении я не видела. И я на тот момент задумалась, может быть, это специфика территории. Так вот сейчас, это проявилось в нескольких вариантах. Я знаю, что ещё есть Служащие с такими ситуациями.

**01:30:48**. Поэтому **мы** **синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**. И **просим** Изначально Вышестоящую **Аватарессу** **Свет** **нам** **показать** **Огнём** **Школы**, **что** это **за** **причина**, которая **вырабатывает** такую **тенденцию** **отношений** **между** **сыном** и **матерью**. И начинаете проживать, даже если кого-то не касается. В данном случае мы сейчас Огнём Подразделения смотрим. И проживаем, что Аватаресса Свет нам фиксирует, может быть, ракурсом Подразделения нам разрешат на Школе что-то преобразить на территории, что как раз такую тенденцию поддерживает. Может, сейчас ни на территорию смотрим, мы сейчас только Огнём смотрим. И может быть, в Огне Подразделения, может быть, в записях Подразделения есть что-то такое, что поддерживает эту тенденцию среди людей.

Представьте, раз внутри одного Подразделения столько случаев, процент высокий, то, понимаете, Подразделение отражает территорию. Значит, и на самой территории процент таких случаев очень высокий. Даже если мы не будем обращаться к статистике. Это всё равно есть. И даже если сын может жить отдельно, привязка материнская к нему может ещё быть. А когда это происходит, обычно сын не развивается никак. Даже при наличии семьи, детей, он не будет развиваться. И с точки зрения Отца развития нет. Мама при этом может развиваться. Тенденция же такая есть. Значит, есть определённая фиксация, или есть, возможно, какие-то ракурсы, которые поддерживают на территории такую форму отношений. Это не эволюционно. Это не от Отца. Это так же не нормально, как голубые, розовые отношения. Понимаете.

Проживаем. Тишина. Вы чувствуете, какая тишина Огнём на всей территории. А теперь спрашивайте у Аватарессы. Проживайте, что Аватаресса разворачивает? Прямо смотрите в зал Школы. Сейчас каждый со своей Личности переключился. Личность, она продолжает фиксироваться. Работа продолжается, всё не линейно. Но в центре зала Школы что-то разворачивается. Аватаресса Свет нам что-то там поднимает и показывает. Смотрим, что это.

01:33:31. Почему Аватаресса Свет подняла этот вопрос? Это не здоровые отношения. Это не здоровые взаимоотношения. Всё, что касается нездоровья, Аватаресса Свет поднимает сразу же. Поэтому если уже на Школе нам проявили, что это не здоровые отношения, влияющие на наше Служение и на наши Личности, значит, это надо преображать. Чтобы эти нездоровые тенденции не поддерживались Служащими Подразделения, а значит, не поддерживались на территории и постепенно преображались. А то мы очень многие Условия стяжаем, просим, а сами поддерживаем не Отцовские взаимоотношения. А сами поддерживаем, не развиваем, не эволюционные взаимоотношения.

**01:34:35.** **Вопрос** **в** **мамах!** Вопрос в маме. Вопрос не в том, что вы не правильно делаете. Вопрос **во** **внутренней** **позиции** **мамы**. Когда у мамы что-то не складывается в личной жизни, то она синтезирует все ипостасности, которые она проживает в мужчине, на сыне. Она проецирует. И нелинейно ваша Личность устраивает вашего сына, как мужчину для себя. И в этом случае никаких шансов у ребёнка развиваться нет! Даже если он сто раз женился. Если внутри эта позиция в Духе стоит. И внутри Дух говорит, он 46 лет, маленький, я его развиваю. Другими словами я его в случае чего для себя берегу! Почему мы мыслим только этой жизнью? Почему мы не думаем, что следующей жизнью, в общем-то, мы себе готовим хорошего мужа.

Может быть, и был мужем, а если это самый лучший вариант, то вы продолжаете его готовить к следующей жизни быть у вас мужем, почему нет. Вопрос не в помогании. Вопрос в позиции вашего Духа. Кто против того, чтобы помогали? Вопрос не в этом. Вопрос в перекосе. Вопрос в перекосе определённого ракурса воспитания, когда сын в определённом возрасте уже не развивается. И в определённом возрасте у него нет жены, или даже есть жена, но он не любит её и не видит в ней женщину! Потому что для него главная женщина его мама.

Я сейчас вообще не говорю про внешнее. Почему внешним смотрите? **У** **вас** **Огонь** **Школы**, у вас **есть** **возможность** **внутренне** **на** **это** **посмотреть**. И никто не проявляет какие-то конкретные ситуации, конкретные случаи. Я не знаю тонкости и мне не надо на Школе это поднимать. Я просто говорю, как это происходит. В психологии это происходит. Так это подмена при отсутствии определённых условий жизни. И даже если мама говорит, он уже в 18 лет женился и потом женился, он вообще был свободный как ветер. Внешне да. А внутренне? Вы сами проговорили, он ещё маленький, 46 лет. **И** **внутренне**, **в** **Духе**, **вы** **до** **сих** **пор** **его** **опекаете**. А не важно, что вы хотели сказать. Ваш внутренний мир уже проговорился.

01:37:28. Я не в претензию. Я сейчас разворачиваю тему, и Аватаресса Свет зацепилась за это, потому что это не здорово. И когда это не здорово, это поддерживается Огнём Служения. Это поддерживается в условиях Подразделения, это поддерживается на территории. И у нас возникает двоякость. С одной стороны, мы развиваемся Отцом и всех граждан приглашаем к Отцу. А с другой стороны, сами популяризируем не здоровые отношения своим примером. И не важно, что и как внешне. Вопрос во внутреннем. Сейчас внешне Аватаресса вообще не смотрит. Ей не важно, кто, где, с кем живёт. Вопрос не в этом. Вопрос, как **в** **Духе**. А в Духе, это так.

Всё внимание на середину зала. Вам Аватаресса Свет фиксирует. Сейчас вообще не важны ваши личные случаи. Сейчас мы работаем с Огнём Подразделения. И сейчас Аватаресса Свет вам предлагает послужить Подразделению. Оторвитесь от своих личных ситуаций. Смотрим в Огонь Школы в центр зала. Что там Аватаресса Свет фиксирует?

Пьедестал, он пустой. Кто ещё как видит. Понимаете, в Огне образ может разворачиваться по-разному. Нам Аватаресса показывает так, как мы готовы увидеть. Аватаресса Свет может показать на грани фола так, что вы в веках запомните, что это не эволюционно. И видимо сейчас уже грань внутреннего развития пришла к тому, что пора как-то внутренний мир перестраивать и увидеть, наконец, что это не эволюционно, как бы вы себя не оправдывали.

*Из зала: А у меня вообще сексуальная жизнь. Не допустить с другими женщинами.*

**01:40:24.** Вот, пожалуйста. На самом деле в Духе это так и есть. Мы говорим, да вы что, я внешне никогда не имею в виду, да вы что, у меня всегда у него была свобода. Куда хочешь, туда и иди, с кем хочешь с тем и спи. Но внутри пробуждается позиция, где-то внутренне: это же моя часть, мой сын, это моя часть, значит, я имею право внутренне определять, что ему можно, а что ему нельзя. В том числе я могу определить, с кем он может спать, а с кем не может спать. С кем ему будет счастливо, а с кем ему не будет счастливо. И если я увижу своей подготовкой, что достойных на планете нет, он будет один, до конца дней своих. А потом перевоплотится, и мы будем с ним вместе. Или просто-напросто я буду его вести в других воплощениях. Потому что это мой сын, который в веках останется моим сыном.

А кто такое сказал? **До** **18** **лет**, он тебе **сын**, а потом, вообще-то, он **к** **Отцу** **приходит** **на** **развитие**. И **он** уже **становится** **Сыном**, а **ты** становишься **Дочерью** **Отца**, переключаясь из процесса материнства в процесс дочери. А судя по тому, что нам показывает Аватаресса Огнём в центре зала, идёт очень серьёзный перекос. И я сейчас не касаюсь никаких личных ситуаций. Мы сейчас личные ситуации вообще не раскрываем, потому что это так тонко, что в Огне Школы мы можем поднять такое, что внутренне может разрушить ваши представления, и может внутренне вас очень сильно это потревожить.

01:41:56. Поэтому мы и переключились на ракурс работы с Подразделением. Через наши ситуации нам Аватаресса Свет показывает, что есть запись в Подразделении, есть запись на территории. Возможно, это связано с историей Удмуртии, я не знаю. Может быть, это связано с традициями удмуртского народа. Может быть, это тогда было так принято, может быть, когда то это закладывалось. К тому же мы же смотрим не только этой жизнью, мы же смотрим теми цивилизациями, которые здесь воплощались. Те цивилизации, которые были на этой территории, которые в том числе оставили нам такое наследие и поддерживают энергетически на территории такую форму отношений, что даже у Служащих это проявляется.

01:43:25. То есть это божественность, подстава божественного глобуса. Это ещё раз мы убеждаемся в том, что боги нам так подгадили наше развитие. А так как боги, они были везде, и божественные цивилизации были везде. И они проявлялись под разными видами и формами, то божественное вот это состояние, что человек, это никто. Кто такие боги? Они не могли принять, что человек выше, чем они. Поэтому боги издевались над людьми, они истязали. Они давали испытания. И вся мифология звучит так, что человек постоянно что-нибудь преодолевает, везде человек повреждается. И всё это руками богов, которые не могли состояться, как человек.

Им предлагал Отец, стань человеком. А они, как же так, а как же наша божественная сила. И боги, это те, кто не могли оторваться от власти. Так как каждый бог был наделён своими определёнными способностями, то Изначально Вышестоящий Отец им предлагал, пожалуйста, выходите на развитие человека, но для этого необходимо все способности сдать. Потому что по-другому человек не будет развиваться. И боги на тот момент на это не пошли. Они сказали, извини Отец, мы не будем свои способности сдавать. Потому что для нас главное, владеть над всем. Поэтому, конечно же, они отзажигали так, что огромное количество людей на тот момент, на тот период времени просто впали в такие иллюзии. Боги видели, что человеки, не имея способностей, развивались выше, чем они. Они пытались всеми возможными способами человека сшибить, давали ему разные условия. С точки зрения тех цивилизаций развитость Частей Человеку не позволяла выйти за пределы своей определённой свободы и сказать, что я это делать не буду. Шли против богов только единицы, которых знаем, как мифических героев. Были только единицы, которые продавливали этот процесс, и ценой своей собственной жизни шли супротив. Чем ни Христос, точно так же, как Христос в своё время. Первый среди равных.

01:47:47. Поэтому та запись, которая звучит, она у вас тоже звучит, это как раз вот те самые божественные состояния. Вот то самое состояние, когда ты подменяешь человеческое развитие развитием божественным. А что такое божественное развитие? Это очень сильное попадание под власть. То есть, ты настолько сильно зависим от власти. Ты настолько сильно зависим от своих способностей. Почему боги пали? Потому что они не могли без власти. И они не прошли проверку власти в своё время. Поэтому, когда им сказали, всё ты этим не владеешь, для них это было смерти подобно. И у нас очень часто есть такие остатки, когда без власти мы никто. Отсюда мы начинаем проецировать в нашей настоящей жизни разные условия, в которых мы бы проявляли власть такого порядка, как когда-то. То есть когда-то я владел кем-то и сейчас у меня включается запись власти над кем-то. Да не важно, кто это. Друг, брат, сват, сын, муж, жена. Не важно, кто, любой человек. Вопрос даже не в том, кто это. Вопрос самого факта власти над ним. И в Духе так закопано, что это днём с огнём не сыщешь, и без глубокого Огня Школы, **Слава** **Отцу**, у нас есть такая возможность, это вообще в себе не выкопаешь.

Поэтому, когда мы начинаем об этом говорить, у нашего внутреннего мира первая реакция: я, да никогда, я такого не делаю, у меня такого нет, я последний, кто это будет делать. Если ты так говоришь, значит, у тебя это точно есть. У нас эти записи сидят, в том числе в теле. Если какой-то у вас орган максимально болит, горит, гудит, выкручивает, ощущается либо вам уже сидеть сложно, возможно, эта запись синтезируется в этом органе. И судя по тому, что вы на эти слова этим органом реагируете, значит, где-то в печёнках этот вопрос сидит. Но у нас же есть, какая способность? Мы можем затолкать этот вопрос, спрятать его, чтобы никто не видел, чтобы никому не показывать. И, чтобы в случае чего, нас не за что было зацепить.

**Слава** **Отцу**, в Огне Школы **Аватаресса** **Свет**, она смотрит утончённо, и она сразу видит, когда идёт угроза здоровью. И судя по тому, что мы выявляем эти записи, эта запись угрожает здоровью нас и здоровью всех людей, которые на этой территории развиваются. Не линейно, медленно, иногда множество десятков лет. Эта запись может распадаться, а распадаясь, она, знаете, как химические вещества, которые, разлагаясь, отравляют окружающую землю.

Есть записи, которые сидят в территории или сидят в нас, которые мы не видим, но они в нас есть, и они там постепенно разлагаются. Они постепенно там разворачиваются и отравляют наш внутренний мир. А так как это пар, то вы его никогда не поймаете. Представьте, это пар, который заполняет ваше тело, это фон, который настолько тонок и настолько незаметен. Как вуаль внутренняя, которую можно и не увидеть. Мы не видим пара, от распадающихся веществ, которые влияют на почву. Мы этого не видим. Точно также срабатывает эффект во внутреннем мире. Мы не видим, когда некоторые записи нас отравляют изнутри. Потому что это пар. Это парообразные состояния, которые просто в тебе находятся, и ты попробуй ещё его найди.

**Слава** **Отцу**, сейчас **Аватаресса** **Свет** нам на эту запись показала. Судя по тому, что мы здесь сидите все вместе, у нас у каждого она есть. И нет смысла вообще отказываться от этого и это отрицать. У каждого здесь сидящего эта запись есть. Только она проявлена по-разному, и в жизни она тоже развёртывается по-разному. У кого-то так, у кого-то по-другому.

01:53:02. Представьте, человек прошёл мимо, ему стало плохо. Представьте, каждый день находиться в такой среде. Это медленное отравление, медленное лишение сил, способностей. Это медленное лишение власти. И медленное лишение даже своей собственной воли. Иногда в присутствие такого состояния, человек может даже воли своей лишиться. Когда говорят, что ты отравил мне жизнь, имеется в виду та эманация. Поэтому с нашей подготовкой мы можем ничего не говорить, даже слова не произносить, но эманация записей способна во времени человека отравлять. Особенно если в этой записи есть запрос на власть над этим человеком. И при всём притом у вас есть любовь к этому человеку, есть принятие, есть состояние родного человека. Но это то, что не контролируемое, это просто испаряется в тебе. И все, кто на радиусе определённого расстояния, к этому прикасаются, так или иначе. И обычно страдают больше всего те, кто максимально близок. По Духу, по крови, по-родственному, кто живёт рядом.

**Аватаресса** максимально ведёт ракурсом цельности и ракурсом всего Подразделения, и ракурсом тех записей, которые надо на территории преобразить. Но преобразив на территории и сдав Отцу эту запись, постепенно у нас начнёт преображаться это внутри нас. Но, это свобода воли каждого из нас, меняться в этом направлении или нет. **В** **Огне** **Школы** **Аватаресса** может просто предложить и показать, в каком направлении двигаться. И самое главное всё-таки Огонь Школы предполагает **честность**. И Аватарессы всегда в Огне Школы с вами честны. И если она видит, что это не здорово, она это скажет. То, что внутри у нас есть определённое отношение к этому, это наше отношение и полная свобода воли каждого из нас решать, что делать с этим отношением. И никто ни на чём не настаивает. Свободу Воли никто не отменял.

Ракурсом Подразделения мы обязаны это преобразить, потому что Школа то на Подразделение разворачивается. Школа то Подразделению дана.

**01:56:42**. **Синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**. Даже то, что мы не расшифровали, вот это в центре проявленное в зале Школы, мы пакуем Огнём со всем вот этим, всё, что вы увидели, пьедесталами. Пьедестал тоже, как власть, выражение власти. Соответственно все вот эти вот накопления, все вот эти записи, формы записи, божественные записи, записи борьбы за власть, записи привязки к власти. В целом, это всё божественная тема. Все вот эти записи божественных наших накоплений пакуем Огнём в центре зала. И вот это всё оформляется, всё, что собирается, вы можете увидеть в Огне, в центре нас стоит Огонь. И на этот Огонь из нашего тела тоже туда прямо выпадают, выходят, вываливаются, выпрыгивают, выскакивают туда разные записи и тоже идут туда. Проживите.

Сейчас идёт **работа** **со** **всей** **Командой**. И **Аватаресса** **Свет** Огнём своим помогает из каждого из нас по подобию эти записи вытащить. Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. И просим помочь каждому из нас Огнём 12-ой Школы по подобию выявить записи, которые не эволюционны с точки зрения Отца, по подобию тех некорректных записей, которые нам показала Аватаресса. И ракурсом каждого из нас, ракурсом территории, ракурсом Подразделения, ракурсом всего. Поэтому этот Огонь из нас, он прямо будет вытягивать эти записи. Записи могут выходить в любой форме. Они могут выходить в форме шара, в форме разных геометрических фигур. В форме разных ситуаций. В форме человеческих фигур.

Человеческая фигура, это не человек, которого вы вытаскиваете, это, возможно, какой-то ваш прообраз, фантом, просто наше представление. Изначально Вышестоящий Отец никогда не позволит сжечь что-то, что нам повредит. Поэтому выявляется всё только то, что по подобию нужно выявить. Аватаресса Свет нам показывает, что дошли до определённого пика Огня 12-ой Школы, которая помогает нам освободиться от этих записей. Потому что эти записи, которые мешают, из-за которых болеет наш внутренний мир, и как следствие в проблемных состояниях находятся некоторые условия развития территории. Но опять же на территорию мы не смотрим, мы с территорией никак сейчас не синтезируемся. Аватаресса Свет Огнём сама всё, что надо поднимет. Мы стоим в зале Школы и с территорией не синтезируемся ни в коем случае.

На территорию не смотрим, не фиксируемся. **С** **собой** **работаем**. И по подобию туда из своего внутреннего мира, из Частей, Систем, Аппаратов и Частностей, если надо, вытряхиваем записи по подобию. Все записи властных основ, божественные записи. Все записи, когда кем-то хочется обладать, над кем-то хочется властвовать. Как следствие, хочется издеваться, хочется держать в своём поле внимания, хочется следить. И как следствие, не отпускать и не давать возможность развиваться. Касается всех сфер жизни общества и всех сфер вашей жизни.

**02:01:09**. **Открывайтесь** **максимально** **Огню** **Школы**. **Синтезируйтесь** **максимально** **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**. **Заполняйтесь** **её** **Огнём** **максимально**. **Доверьтесь** **Аватарессе** **Свет**. **Откройте** **свой** **внутренний** **мир** и вот всё, что мешает, сейчас **отдайте** **туда** по подобию тех записей, которые там развернулись, по подобию, той концентрации Духа, которая там развернулась.

02:02:06. Формы одежды могут выявляться, целые экипировки могут выявляться. Могут выходить из Тела троны, кресла, разные атрибуты власти в виде скипетров, держав, корон, всяких разных посохов и всего такого. Всё, что касается власти внутри нас, всё то, что наша Личность с точки зрения власти ещё продолжает сохранять, продолжает аккумулировать, прятать в себе, вот это всё сейчас выдавайте.

02:03:10. И когда вы проживёте, что процесс освобождения и слепления вот этих записей в центре зала Школы закончился, вы скажите. Проживите, когда процесс будет близиться к завершению. Он будет близиться к завершению тогда, когда из вас выходить перестанет что-то. В принципе, оно одновременно начало, одновременно оно и завершится. Поэтому, как только вы проживаете, что завершено, говорите об этом. Если у кого-то какие-то сложности в теле либо как-то сложно, либо что-то не получается тоже проговаривайте это.

02:05:57. Дух поддерживает в вас эти записи, его туда же. Понимаете, просто так ничего же не выявляется. Если у нас сейчас в процессе этой работы на запрос Аватарессы выявляется это, то, что казалось нам корректным, если сейчас появляется, значит, уже это не эволюционно. Когда-то было эволюционно, но сейчас уже нет. Как проживается? Всё вышло, всё выявилось? Как проживаете? У всех сложилось?

**02:07:13.** Возжигаемся. Синтезируемся **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**. Огнём Школы мы пакуем все записи, которые в центре зала развернулись. Запаковывая, мы **синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. И **переходим** в зал Изначально Вышестоящего Отца метагалактически высоко цельно реальностный. И **развёртываемся** в зале Изначально Вышестоящего Отца 16385 Высокой Цельной Реальности явленно. И в синтезе с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет мы в зале Изначально Вышестоящего Отца развёртываем тот сгусток записей. Мы в Огне Аватарессы в синтезе с Аватарессой подняли записи и вывели в зал к Отцу. Командой. И **просим** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** помочь преобразить каждого из нас с завершением этих записей внутри каждого из нас с возможностью завершения этих записей и действия их и поддерживания их в любом виде и форме на территории Подразделения по усмотрению Изначально Вышестоящего Отца, только так.

**Синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. **Стяжаем** **Огонь** **и** **Синтез** **на** **преображение** этих записей. И что мы делаем? Мы вот этот объём поднимаем Огнём Школы с пола, он лежит у нас на полу, то есть, где ноги у нас там. Мы его в синтезе с Аватарессой Свет, запакованный. Запакованный, это значит, он на нас никак не влияет, то есть мы с ним никак не соприкасаемся. **Мы** **вместе** **с** **Аватарессой** **Свет** поднимаем эти записи, эти условия, отсекая Огнём от пола любые ниточки, привязки и состояния, которые там идут. И мы сдаём Отцу этот материал, эти записи, этот сгусток, как не эволюционные записи, как то, что мешает развиваться нам и Подразделению. И **просим** сжечь до основания, даже не звучит на благо восходящих эволюций. До основания сжечь. Просим у Отца Огонь на то, чтобы сжечь до основания это в нас, и сжечь до основания это по усмотрению Отца, если нужно, на территории Подразделения с максимальной адаптацией Огня.

Проживайте, что **Изначально** **Вышестоящий** **Отец** на это нам говорит. Тут срабатывает обменный как раз вариант. То есть мы вот этот объём ему сдаём, а Отец в обмен каждому направляет Синтез. Заполняемся этим Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. Заполняемся этим Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и прямо сверху вниз заполняемся Огнём и Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. Заполняя Части, Системы, Аппараты и Частности, замещая те места, в которых эти записи хранились, Синтезом и Огнём Отца. И через стопы мы прожигаем под нами пол Огнём. Мы прожигаем пол перед нами, то есть в круге, где у нас стояли эти записи, мы прожигаем там. Таким образом, мы **прожигаем** **Материю** **Огнём**.

**02:11:35.** И **столпно** **из** **зала** **Изначально** **Вышестоящего** **Отца** **мы** **этот** **Синтез** **продавливаем** **по** **Праву** **Служения**. **Столпно** **по** **Подразделению**, **развернув** **этот** **Огонь** **по** **границам** **Подразделения**. И идёт нелинейное такое распределение каждого по границам Подразделения. Каждый на своём месте там фиксируется. Мы продолжаем стоять в зале Отца. Нелинейно мы стоим ещё на границах территории. **И** **нами** **через** **стопы** **Изначально** **Вышестоящий** **Отец** **впечатывает** **это** **обновление** **в** **территорию**, **в** **Подразделение**. Происходит всё Отцом. Никаких волеизьявлений наших личных, впечатываний, лишних мыслей. **Всё** **только** **Огнём** **Отца**! И то, что считает нужным Отец нами, то и впечатывается.

**02:12:38.** **Синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Матерью**. **Стяжаем** **у** **Изначально** **Вышестоящей** **Матери** **Право** **исполнения** **этого**. И проживаем, Мать Право на это даёт? Да. И **с** **благословления** Изначально Вышестоящей **Матери** просим помочь бережно и корректно развернуть этот процесс, адаптировав его максимально на все формы и варианты жизни. Изначально Вышестоящая Мать помогает Огонь продавить в определённые слои под землю. Но мы туда не лезем вообще, это делает Мать. **Мы** туда ничего не продавливаем, мы просто **на** **территорию** **Синтез** **Отца** **разворачиваем**. А **Мать** уже **нами** **разворачивает** **необходимые** **Условия** и **продавливает** **Огонь** в нижестоящие слои, которые нем не ведомы. Мы туда не лезем, мы туда не смотрим. Мать и не покажет.

02:14:26. Проживите ответный импульс. Ответный импульс проживается, как знаете, такая волна в стопах. И, как ответный импульс, от стоп вверх по телу пошло.

**02:14:39.** И **мы** **синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. **Переходим** фиксацией взгляда **в** **зал** Изначально Вышестоящего **Отца** 16385 Высоко Цельно Реальностно. **Развёртываемся** **пред** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом** **вместе** **с** **Аватарессой** **Свет**. В данном случае мы действовали вместе с ней. Изначально Вышестоящую **Мать** мы **благодарим**. И она сама завершает все необходимые процессы по итогам этой работы.

И **мы**, **синтезируясь** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**, **спрашиваем** у Изначально Вышестоящего Отца: «Сложился ли процесс, преображение состоялось ли? И всё ли исполнено в этом направлении?» Проживаем ответ Отца.

Заметьте, Аватаресса Свет вместе с нами Отцу эту работу сдаёт. Интересное проживание, когда мы в одной Команде с Аватарессой. И Аватаресса, она как бы вместе с нами обучается это исполнять, и вместе с нами она, как Лидер группы, как Координатор, Куратор, да.

Проживаем от Отца ответ. Что говорит Отец? Что не хватает до ста процентов?

«Здоровая конкуренция», так называемое выражение, это Творящий Синтез. Когда здесь, у Отца конфедеративно включается Творящий Синтез каждого. И здесь нет эффекта соревновательности, а есть просто развёртка Творящего Синтеза каждым.

Я тоже прожила, сделано и спасибо. **Нас** **благодарит** Изначально Вышестоящий **Отец** за работу, за то, **что** **осмелились** **на** **эту** **тему** вообще **выйти**. Потому что внутренне мы не всегда готовы к таким темам. То, что мы вышли на Школе на неё, это прекрасно. Значит, мы открыты Отцу. Значит, мы готовы преображаться вне зависимости от того, кого и что это касается.

**02:18:28.** **Синтезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящим** **Отцом**. И **просим** Изначально Вышестоящего **Отца** **устойчивости** **каждого** **из** **нас** **в** **преображённом** **состоянии**, **защиты** **каждого** **из** **нас** **с** **невозможностью** **вернуться** **в** **предыдущие** **условия**. Если нужно, то **просим** **у** **Отца** **преобразить** **и** **завершить** **любую** **инерцию** **действия** **в** **нас** **этих** **записей**.

**02:19:35**. Благодарим Изначально Вышестоящего Отца. В синтезе с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет возвращаемся в зал Школы Владения Инструментами Отца. Опыт, развёрнутый в работе с Аватарессой Свет, мы эманируем в зал Школы Владения Инструментами Отца. И через зал Школы этот опыт записывается в Сфере Подразделения. Потому что в вашем здании тоже есть этаж, на котором этот зал фиксируется. И вот через этот зал не линейно происходит развёртывание этого преображённого состояния в зданиях Подразделения, в экополисах Подразделения одномоментно. В здания только не убегаем, а то по привычке, не надо туда бежать. Мы стоим в зале Школы. Всё не линейно происходит.

**02:20:36.** Синтезируемся с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет. И стяжаем каждому из нас Синтез Мудрости Изначально Вышестоящего Отца на преображение каждого из нас всем развёрнутым опытом. И обучение каждого из нас Синтезу Мудрости Изначально Вышестоящего Отца в явлении Синтеза и Огня.

02:21:04. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем и возжигаемся Синтезом Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И продолжаем включаться в Огонь Школы Владения Инструментами Отца 12-ой. И синтезтелесно фиксируясь в зале Школы, физически идём на перерыв.

**2день 2 часть**

00:00:30. Продолжаем. Возжигаемся Огнём. Возжигаем Синтез внутреннего мира каждого из нас. Возжигаем Огонь и Синтез предыдущих видов работы. И всем вниманием своим в синтезе с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми и Фаинь переходим в зал Школы Владения Инструментами Отца в 16320-ю Высокую Цельную Реальность Метагалактики Фа. Развёртываемся в зале Школы Владения Инструментами Отца, возжигаемся формой Ипостаси 12-ой Школы Владения Инструментами Отца. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми и Фаинь. Стяжаем каждому из нас Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И проникаясь, мы начинаем сонастраиваться с залом Школы и проживать, какая среда в зале Школы развёрнута.

Возжигайте **Инструмент Истинность Совершенной Имперации.** Возжигайте все Инструменты стяжённые внутри вас. И проникаясь, активируясь Огнём Школы, активируясь синтезом Инструментов, сонастраиваясь с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, мы начинаем проживать зал Школы. Что вам там развёртывается?

*Личные проживания и проработки участников Школы.*

00:41:00. Но только с точки зрения Монады, как нам сейчас показывают ракурс Аватары, мы не развиваемся, когда мы не замужем, не женаты. Аватары объявили, что для развития гендерности и нашей внутренней женственности, давайте так, для развития монадичности. Для того чтобы Монада развивалась и росла, нужно быть замужем и женатым. Нам показывают Пути развития. Но у нас этот переход, путь, как страх преображения. Свобода Воли.

**01:06:44**. **Практика** **Стяжания** **46**-**го** **Инструмента** **Истинность** **Совершенной Имперации**. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем каждому из нас Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И просим направить Условия, Синтез и Огонь для стяжания эталонности явления 46-го Инструмента Изначально Вышестоящего Отца Истинность Совершенной Имперации каждому из нас и синтезу нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца в 16385-ю Высокую Цельную Реальность. Развёртываемся пред Изначально Вышестоящим Отцом Высоко Цельно Реальностно собою. Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. И просим преобразить каждого из нас и синтез нас стяжанием 46-го Инструмента Изначально Вышестоящего Отца Истинность Совершенной Имперации эталонным его развёртыванием в каждом из нас и синтезом нас 16384-мя вариантами его явления цельностью Частей, Систем, Аппаратов и Частностей.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. Развёртываясь, вспыхиваем формой Ипостаси 12-ой Школы Владения Инструментами Отца и стяжаем каждому из нас 46-ой Инструмент Изначально Вышестоящего Отца Истинность Совершенной Имперации каждому из нас и синтезу нас. Возжигаясь, развёртываемся им.

Синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. Стяжаем 16384 Синтезов Изначально вышестоящего Отца и стяжаем каждому из нас 16384 эталонных явления 46-го Инструмента Отца Истинность Совершенной Имперации эталонным базовым развёртыванием в Частях, Системах, Аппаратах и Частностях каждого из нас и синтеза нас. И вспыхивая цельно, преображаемся, стяжая у Изначально Вышестоящего Отца Синтез-Столп Инструментов, стяжённых 12-ю Школами в каждом из нас и в синтезе нас.

И проживите, что сейчас развёртывается Столп всех стяжённых вами Инструментов на всех Школах, но центральный в них 46-ой, только что стяжённый. И мы просим Изначально Вышестоящего Отца научить каждого из нас применяться 46-ым Инструментом в разных вариантах его явления с учётом специфики нашего Служения, специфики развития нашего внутреннего мира, специфики всех видов подготовок и компетентностей каждого из нас.

И проникаясь, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем Синтез Истинноси Совершенной Имперации Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, вспыхивая цельно синтезом 46-го Инструмента.

И проникаясь, благодаря Изначально Вышестоящего Отца, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возвращаемся в зал Школы Владения Инструментами Отца 16320 Высокой Цельной Реальности. Развёртываемся в зале Школы Владения Инструментами Отца в форме Ипостаси 12-ой Школы Владения Инструментами Отца. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и спрашиваем: та тема, которую мы разрабатывали вчера, доведена до результата? Вспоминайте тему. Может, изменилось название темы, формулировка. Может, кардинально поменялась тема. Как вы проживаете, завершилась работа?

Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и просим дать рекомендации по работе с данной темой. Если завершилась работа, спросите, насколько результативно и нужно ли в дальнейшем работать с этой темой и вести её дальше Огнём. У кого не завершилась, спросите у Аватаров, что нужно исполнить, чтобы эта тема завершилась. Может быть, Огнём Школы до конца Школы есть возможность преобразить.

01:13:32. Мы вызываем Инструменты рабочая тетрадь и ручка. Проживите состояние тетради. Тонкий ракурс показывают, насколько вы тетрадью пользуетесь. Спросим Аватаров, может быть, надо обновить тетрадь. То есть сдать ту, которая была, и стяжать новую.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и сдаём рабочую тетрадь со всеми материалами, которые там есть, Аватарам. И просим перенаправить всю нужную информацию, всю базу данных, которая там есть, полезную для развития Школы в Сферу Школы. Аватары принимают наши тетради со всем базисом, который мы там наработали. В том числе, ночных подготовок, базис подготовок между Школами в течение месяца. То есть, это не обязательно, только то, что мы записывали на Школах. Аватары Синтеза, они перенаправляют, часть материала сжигается как опыт, который уже отработан. Вы его в себе поменяли, что даже к нему уже обращаться не надо. А есть часть этого опыта, который Аватары прямо берут и Огнём впечатывают в стены Школы. Отправляют в ячейки, в кабинеты, где работа с каждым Инструментом.

Самый лучший опыт, он остаётся в зале Школы, в Сфере Школы, как опыт для работы дальнейших команд ракурсом этой Школы. Проживите, как обогащается Сфера Школы тем материалом, который вы наработали лично каждый. Сдаём вместе с Инструментом Ручка. Ручка, это тоже материал, база данных. Все отпечатки ваших состояний там накапливались.

01:17:25. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Возжигаясь Огнём 12-ой Школы, вспыхивая цельно формой Ипостаси 12-ой Школы. Проживите, что Аватары вам новое выдают для работы в зале Школы.

Синтезируемся с Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и расширяемся Огнём Школы. Сосканируйте Огнём Школы, что вам даётся в зале. Оглянитесь. Поменялся ли зал Школы?

Зал Школы Владения Инструментами Отца расширился, стал почти в объёме здания. Это зал многомерный. В этом зале каждому выдаётся Кабинет. **Личный** **Кабинет** ракурсом Огня данной Школы. Кабинет будет фиксироваться внутри этого зала. Эталонный Кабинет в зале Школы 16320 Изначально Вышестоящей Реальности. Так же Кабинет проецируется на 208-ом этаже, где у вас фиксируется Зал Школы в Подразделении.

Соответственно, данный Кабинет синтезируется внутри ваших кабинетов личных. Вы когда выходите в своё здание на 17 этаж, в вашем личном кабинете вы можете развернуть пространство кабинета этой Школы. Он будет один в один встраиваться в кабинет вашего здания. Вы этот Кабинет можете развернуть где угодно. Он динамичный. Это **Инструмент**. Вы можете развернуть его из планшета в любом месте, где бы вы ни находились.

**01:22:16.** Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И **стяжаем** каждому из нас **Личный** **Кабинет** **Ипостаси** **Школы** **Владения Инструментами** Отцав многомерном пространстве зала Школы Владения Инструментами Отца с нелинейным обособлением каждого Кабинета лично вокруг вас. Это значит, что он активируется по вашему личному присутствию.

В многомерной среде зала Школы этот Кабинет развёрнут. Сейчас у вас Кабинет развёртывается вокруг тела, где вы стоите, прямо вокруг вас оформляется Кабинет. Этот Кабинет является прототипом кабинета в нашем личном здании. Там тоже есть стул, стол. Стол там, он как большой планшет. Столешница как огромный компьютер. Из него голографически может выявляться любой Инструмент, которым вы бы хотели применяться, голографически может выявляться любая картинка, карта, прообраз любой Части. У нас в наших кабинетах столы такие же. У нас столы там мобильные, они хоть во что видоизменяются.

Стул, на котором вы сидите. Проживите, личный Кабинет чёткой спецификой отражает вас. Если в личном здании в кабинете ничего лишнего фиксировать нельзя, там любая специфика сжигается. Но мебель специфично отражает вас с точки зрения конфигурации стен. Здесь тоже мебель даётся вам специфическая. Цвет вашего стола и стула можете определить сами. Стиль, который вам нравится, можете оформить сами. Этот Кабинет вы оформляете истинностью вашего внутреннего мира, как вам комфортно в нём, но сохраняется принцип минимализма. Если вы в журнале увидели образ кабинета, который вам нравится, можете взять специфику этого стиля, но там поставить минимум. Там стоит ваш стол, ваш стул-кресло, который видоизменяется, из которого может выдвигаться планшет, разные Инструменты. Немного спинка откидывается, можно отдохнуть. Кушеток там не ставится, спать там не будем.

Очень многие спрашивают про кровати. Кровать всегда на этаже ниже, чем кабинет в личном здании. Это закон. Либо кушетка внутри кабинета, но это редкость. Это для особо работающих, внутренне активных Служащих, которые не хотят тратить время для того, чтобы спать. Поспал часок, встал, всё. Кровать может быть, но может её и не быть.

Личный Кабинет чётко для работы, тут кроватей нет. Кабинет вас как Ипостасей Школы. Стол, стул. Стены двигающиеся. Стены, пол, потолок трансформирующиеся. Выдвигаются и задвигаются ячейки. Стенки Кабинета очень похожи на ячейки Чаши. Как база данных. Пол, потолок, стены такие. Соответственно, если раньше мы записывали всё в тетрадь, то сейчас вы можете впечатывать в планшет или в любую ячейку вашего кабинета. Можете любую ячейку выдвигать и туда впечатывать необходимые данные.

**Кабинет** **в** **себе** **синтезирует** **Огонь** **Школы**, а, значит, **туда** **запишется**, **развернётся** и **зафиксируется** **только** **то**, **что** **эволюционно** **для** **вас**.

Не эволюционный ракурс, не эволюционные состояния вы туда записать не сможете. Это специально ставится защита от Аватаров, чтобы мы там ничего мусорного не собрали. Пока Школа развивается, то фиксируется от Аватаров Синтеза некая защита Кабинета, и там только эволюционный ракурс развития вас Школой будет синтезироваться. Соответственно, вам Кабинет будет сам показывать, когда ракурс не эволюционный. Вы будете выходить и проживать, что это записывать сюда не надо, это вас не развивает, вплоть до красного сигнала, вплоть до сирены, сигнализации. Если сработала сигнализация, синтезируйтесь с Отцом в Кабинете, пересмотрите этот ракурс и запишите новый. Кабинет развёртывается в зале Школы.

**01:29:45**. С**интезируемся** **с** **Изначально** **Вышестоящими** **Аватарами** **Синтеза** **Кут** **Хуми** **Фаинь**. **Стяжаем** **Синтез** **Синтеза** **Кабинета** **Ипостаси** **Школы** **Владения** **Инструментами Отца** **каждому** **из** **нас**.

Зал Школы видоизменяется пространственно для того, чтобы в дальнейшем появлялись там Кабинеты других Ипостасей Школы. Вы первая команда, у кого появился там Кабинет. Это радостно и некая ответственность за то, как будет развиваться этот Кабинет. В течение месяца Аватары будут наблюдать, как этот Кабинет пристраивается к вам, как он пристраивается к вашим Частям, к вашей жизни, как вы им применяетесь. И будет испробован Инструмент Кабинет для каждого из нас.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем каждому из нас **Инструмент Кабинет Ипостаси Школы Владения Инструментами Отца** со всем функционалом цельностью всех Инструментов Отца каждому из нас и синтезу нас с возможностью его взрастания, роста и защиты от любых не эволюционных ракурсов развития каждого из нас.

01:32:03. Как Инструмент, он может сворачиваться внутрь Тела. Когда мы выходим в зал Школы, Кабинет разворачивается вокруг нас одномоментно. Конфигурация стен Школы особо не поменялась. Не появилось дверей в кабинете. В зале Школы есть окна. Если в Кабинете вам для комфорта нужны окна или двери, то их можно развернуть. Иногда тело не понимает, что такое Кабинет внутри тела, ему надо выйти из двери Кабинета.

Так как **Кабинет**, это **Инструмент**, он **состоит** **чисто** из **Огня** и **Синтеза**. Кабинет внутри нас со всеми записями, со всей информацией. Это не материя. Он оформлен как Кабинет. Это чистый Синтез и Огонь **Отца**, поэтому, его правомочно впитать в Тело. Если бы это была материя, то мы не могли бы впитать его в тело. Это отягощало бы тело. Мы будем наблюдать за действием данного Инструмента в течение месяца. На 13-ой Школе мы спросим у Аватаров Синтеза, насколько этот Инструмент пристроился, и насколько он может оставаться Инструментом Школы для стяжания Ипостасями Школы. Раньше 12-ой Школы этот Инструмент не стяжаешь, потому, что **на** **12**-**ой** **Школе** происходит **преображение** Ментальности. Наш внутренний мир готов воспринять такой вариант Инструмента.

01:35:43. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем каждому из нас Синтез и Огонь Инструмента Ипостаси Школы Владения Инструментами Отца Кабинет Ипостаси в чистом явлении Синтеза и Огня его с функцией трансформации данного Инструмента по необходимости Огня Школы.

Кабинет вокруг вас развёрнут. На мониторе вы можете печатать, сохранять какие-то данные. На мониторе отцифрована вся библиотека ИВДИВО. Любая книга может быть вызвана из цифровой библиотеки. На ночь можно выходить читать, но доступ есть только к книгам, Синтез которых вы прошли. Библиотека ИВДИВО обширная, там много других книг по любой отрасли, по любой области, в том числе, по любой Организации. Там отцифрованы Книги «Парадигмы», все тома, которые выпустились. Все Книги Синтезов, Манифест, Программа Партии, все Распоряжения, Регламенты и разъяснения. Всё, что мы на физике скачиваем и читаем, там это тоже есть. Там можно фиксировать своё синтезтело, синтез своих Частей, Аппаратов и Частностей, чтобы они обучались чтению данной книги.

Будет замечательно, если по итогам курса выйдет Сборник всех Конспектов всех Школ. И попросите у Аватаров Условия для издания книги, потому что рекомендации от Аватаров всё равно есть печатать физически книги. В связи с развитием научной базы Парадигмы нам нужны печатные издания. «Рукописи не горят», это остаётся в истории планеты, в архиве планеты.

В Кабинете все книги в электронном виде, но, если необходимо, есть Инструмент Книга. Если вам не нравится читать в цифровом варианте, то из компьютера вы можете вызвать Книгу в печатном выражении с переплётом и страницами.

В этом Инструменте записана информация про 64 Инструмента: база данных работы 64-х Инструментов, применимости и возможности каждого Инструмента. Записаны данные Отца.

Кабинет развёрнут вокруг нас, мы внутри зала Школы. При необходимости столы убираются вместе со стульями. Если нужно Огнём Школы сделать что-то телом, убирается вся мебель и идёт фиксация на этом.

Почему нужно оформление Кабинетом? Это ваша база данных, это ваш объём материала, который вы накапливаете в применимости Инструментов. Самое главное, что этот Кабинет вы можете развернуть где угодно. Где бы вы ни находились на физике, вы можете из тела развернуть этот Инструмент, этот Кабинет вокруг себя. Он будет оформляться сферически в сфере ИВДИВО каждого. В любом месте вы можете разворачивать этот Кабинет и в нём работать. Например, находишься на работе и вокруг себя разворачиваешь Кабинет. Получается, физически ты сидишь одновременно на работе, одновременно с этим ты сидишь за столом, и ты можешь изучать информацию о любом Инструменте. Чтобы мы в материю встраивались данными, которые там будут накапливаться, эволюционные данные Отца. Эволюционные данные развития Человека, ментальности Человека, потому что Школа Ментальная.

Через этот Кабинет, где бы вы ни находились, вы можете разворачивать его Огнём и начать хотя бы фиксировать Огонь этого Кабинета в этом месте, чтобы, элементарно, материя, в которой вы находитесь, образовывалась ментально. Ментальная среда чтобы в ней менялась. Среда очень хорошо будет меняться Кабинетом.

Вот вы пришли, проживаете, что среда там (куда пришли) ментально тяжёлая. Сложно думать, сложно что-то воспринимать, сложно мыслить, сложно высказывать своё мнение. Или вас пригласили на какой-нибудь семинар, проживаете какой-то бред. Не хватает определённого ракурса. Соответственно, чтобы помочь человеку-лектору углубиться в это, помочь углубиться всем, кто там находится. Вы можете, сидя там, разворачивать Кабинет вокруг себя. Возжигать Огонь Инструмента. Синтезироваться с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И **просить** по подготовке, **адаптированно** данной среде, направить такой ракурс Школы, который поможет **ментально** **преобразить** **всех**, кто там находится. Переключить ментально на другую среду, другое восприятие, на другие смыслы, на другие образы. Это будет не влияние, а просто помощь в материи развёртки Огня и среды.

Кабинет ваш, никто туда не войдёт. В доме вашем зафиксировано Здание, там есть ваш кабинет, внутри этого кабинета развернут Кабинет Школы. **Это** **эксперимент**. Мы стяжали Кабинет как Инструмент в качестве эксперимента. Поэтому в течение месяца вы начинаете этим Инструментом применяться, вы пробуете его возжигать, пробуете его разворачивать дома, где угодно, где бы вы ни были, разворачивайте этот Инструмент.

Если надо сосредоточиться на чём-то, вокруг шумят. Даже дома хочется сосредоточиться на чём-то, а вокруг бурная жизнь дома. Разворачиваешь этот Кабинет, организуешь вокруг себя такую среду, которая тебе комфортна для занятия любыми делами. Это для тех, кому родные и близкие мешают заниматься Синтезом. Здесь стен нет, здесь просто разворачивается Сфера Кабинета, в которой вы просите у Аватаров вам развернуть комфортную среду для занятия того, чем вы занимаетесь. Понимаете.

Кабинет у вас в здании тоже имеет эту функцию, но так как это кабинет в виде материи, мы иногда телесно не понимаем, как можно материю офизичить вокруг себя. Это первое. А во-вторых, нам не хватает Огня офизичить материю кабинета на физику. Но офизичить материю Кабинета как Инструмента, состоящую из Огня и Синтеза, нам тямы хватит. Потому что это Инструмент из Огня и Синтеза. Это не материя, поэтому, там нет стен. И начинаете просить вас там включить в ту среду, которая вам поможет наработать что-то.

Поэтому, в качестве эксперимента, пробуете этим Инструментом применяться, пробуете этот Инструмент развёртывать, возжигать его, обучаться у Аватаров этим Кабинетом, какие-то виды тематик складывать этим Инструментом. И потом на следующей Школе, на 13-ой, мы спросим у Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь, насколько успешным оказался этот эксперимент, насколько он удался. Если эффективно, то мы уже это стяжаем как Инструмент для развития как Ипостаси данной Школы в дальнейшем. И зафиксируем этот Инструмент либо на 12-ой, либо на 13-ой Школе стяжанием.

01:50:16. Кто не был на этой Школе. Если у вас есть Огонь Школы, и вы ходите в зал Школы. Если вы попросите Аватаров, вам выдадут этот Инструмент Огнём Школы по праву Ипостаси Школы вам выдать Кабинет как Инструмент, тоже для включения в эксперимент Огня. Потом уже на 13-ой Школе зафиксируют Аватары стяжать его и в дальнейшем развивать, или же Аватары увидят, что это неэффективная форма, которая для нас неэффективна. Нам она не понравилась или просто не включается так, как хотелось, то тогда просто–напросто мы сдадим этот Инструмент и эту тему закроем.

Инструмент внутри нас. Все Инструменты Отца внутри нас. Кабинет такой же Инструмент, он из Огня и Синтеза. Когда мы говорим Кабинет, у нас в голове материя. Кабинет в нас Огнём синтезирован. **Кабинет** является **подвидом** **Инструмента** Здание. Первый Инструмент **Частное** **Здание**. Помните? По идее, ракурсом первого Инструмента, вы Здание тоже можете разворачивать хоть где. Так как это ваш Инструмент. Но, пока ещё внутренний мир не очень готов разворачивать Здание вокруг себя, потому что, нужна определённая концентрация Огня. Тогда начнём с Кабинета.

После того как развернули, поработали, свернуть. Он внутри Сферы ИВДИВО каждого. Вы можете впитать обратно с тем опытом, который наработали и опыт развернуть по Частям, Системам, Аппаратам и Частностям по итогам всего того, что вы развернули.

Среда Кабинета организует вокруг нас, вокруг тела ментальную среду, ментальную среду высокой концентрации, которая помогает нам не «словить» мысли другого порядка.

Можно Инструмент разворачивать, общаясь с человеком, чтобы у него Ментал разворачивался. Это ваш Инструмент, его разворачивать по необходимости.

Если у вас хватит подготовки тела каждые день с ним работать. Это Инструмент, а Инструмент предполагает работу с ним. Работая с Инструментами на Школе, наше тело разные состояния проживает, то нам тяжело, то нам легко. Работа Инструментов – это труд. Это не просто такая сфера, которую мы развернули и… Это Инструмент, который нарабатывает внутри нас определённые состояния. И этим Кабинетом фиксирует Изначально Вышестоящий Отец ментальную среду вокруг нас, которая, в том числе, помогает войти в Творящий Синтез новых Мыслей, не отвлекаясь на те мысли, которые крутятся вокруг вас.

Этот Инструмент в вас, этим Инструментом коснуться никого не можете. Там есть защита от не эволюционных действий. В том числе от «боевых»» действий этим Кабинетом.

У нас в голове: раз это Инструмент, значит, я могу его материализовать, по голове ударить, заткнуть рот, используя его как кляп. Вопрос в том, что все Инструменты, которые нам даются, только действуют на нас. Всё**.** Никаким Инструментом, который есть внутри вас, вы никогда не сможете повлиять на другого человека. Потому что эти **Инструменты** **внутри** **вас**, они **выдаются** **специально** **для** **вас**, и они **влияют** **только** **на** **вас**.

Точно так же, как вы обучаетесь Инструментам, которые мы стяжаем, нужно обучаться работе с этим Инструментом. Сами внутренне проживайте и постепенно нарабатывайте как Ипостаси опыт, **когда** этот **Инструмент** надо развернуть. В какой момент он **будет** **эффективный**. В какой момент он будет не как защита, а как среда, которая поможет отстроить ясную среду, **ясную** **безмолвную** **ментальную** **среду**, в которой **вы** **сможете** **сотворить** **свои собственные** **мысли**. И через среду этого Кабинета не будут проникать всякие мысли извне. Ментальные мысли витают, но это не значит, что ты от них закрываешься, обособляешься, нет. Просто есть некоторые **задачи**, которые **предполагают** **ментальную** **сосредоточенность**. Сделать практику, чтобы мы ментально не отвлекались в практиках, тренингах. На работе надо что-то посчитать, напечатать статью, тезисы, написать мыслеобраз, спланировать энергопотенциальную систему, сдать энергопотенциальную систему, сложить себе какие-то цели и задачи. Для этого нужна организованная ментальная среда.

Вспомните, как нам сложно составлять мыслеобразы вначале года. Очень часто мешает не то, что мы не можем составить мыслеобраз. Иногда мешает состояние окружающей ментальной реальности, с которой, мы так или иначе обмениваемся, и очень часто мы ловим мысли, принципы, взгляды, состояния, которыми начинаем мыслить, начинаем жить. А они не наши, мы не всегда замечаем, когда впитываем от другого.

Когда у вас стоит задача, как-то ментально организоваться, ментально сделать, напечатать что-то, написать, сделать практику, стяжать что-то, разворачивайте среду этого Кабинета вокруг себя. И просите организовать такую в теле ментальную среду, чтобы она способствовала написанию текста, написанию мыслеобраза, написание программ. Вам задание дали, программу Центра написать. Там тоже ментальность надо активировать так, чтобы ещё и не влияли программы, существующие в ментальном поле других Центров.

**01:59:30.** Другими словами, этот **Кабинет развёртывает среду Метагалактической Мысли**. Соответственно, никакие планетарные мысли на эту среду повлиять не смогут.

Если мы фиксируем Творящий Синтез, тогда у нас идёт сотворение корректно Синтезом Изначально Вышестоящего Отца в развитии нашей ментальности.

Как преподаватель. Возжигаете и развёртываете собой Инструмент Кабинет. Можно обучиться у Аватаров как преподаватель, как педагог научиться разворачивать среду Кабинета таким образом, чтобы усвоение у детей предмета было лучше. Чтобы у них за эти 45 минут, пару, пока они сидят, у них мысли начали работать, огромное количество взрослых, подростков и детей, которые учатся, у них в среде преподавателей не включаются вообще мозги.

Им выдают информацию, а информация, это астрал. А знания записываются только ментально. Поэтому, от кого-то перенимают знания, а в большинстве случаев, это только сидящие люди, которые воспринимают информацию. А информация не развивает ментал. Ментал развивают только знания и мысли, которые ты передаёшь. В данном случае можно пообучаться у Аватаров. Пообучать меня как преподавателя, развёртывать среду Инструмента Кабинет. В кабинете, в котором я веду, можно даже расширить Инструмент Кабинет на объём кабинета, где преподаёшь, прямо впечатать в стены кабинета. На 45 минут, либо на пару зафиксировать адаптированную обязательно для этой группы, для этого класса детей на эту тему. И включить Творящий Синтез данной темы, адаптировано для каждого.

Интересный ракурс включится, что, с одной стороны, будете урок вести вы, но они будут обрабатывать самостоятельно информацию включёнными ментальными сферами. Этому надо сначала обучиться у Аватаров. Попросить, чтобы это всё сложилось корректно, обязательно стяжать адаптацию. И, как только Аватары скажут, теперь можно, только тогда это делать.

Точно также любые семинары, любые лекции и темы, которые вы разворачиваете. В том числе, для новеньких про Философию Синтеза рассказываете, развёртывайте этот Кабинет. Пусть они в этой среде понимают Философию Синтеза. Пусть они сами напрямую берут мысли от Отца на темы Философии Синтеза. Тогда, частично, какие-то вещи объяснять не придётся, они будут их внимать, они будут ловить их напрямую из среды Огня.

Пока идёт эффект эксперимента, попробуйте поприменять Инструмент по-разному. Но вы должны знать, что Инструмент влияет только на вас, работает только на вас. Влиять на кого-то им нельзя. Развернуть среду определённую этим Кабинетом можно, но в этой среде каждый возьмёт по подготовке, это тоже очень важно. Чтобы каждый человек, сколько смог, столько и взял. Обязательно учитывайте развитость и подготовку, эволюционность и адаптацию.

Не путайте со Сферой ИВДИВО каждого, она работает с климатическими условиями. А Сфера этого Кабинета, это ментальная среда. Если вы стоите в мороз и нужно активировать тематику этим Кабинетом или что-то продумать, то развернув Кабинет и начав что-то продумывать, стяжать, читать, возжигаться Инструментом, тело согреется. Но Кабинет нельзя фиксировать с целью стихии отстраивать. Кабинет этим не занимается, это Кабинет Школы Владения Инструментами Отца, это Кабинет Инструмента, Кабинет ментальности. **Он** **для** **того**, **чтобы** **мы** **пробуждали** **в** **себе** **эту** **ментальность** **и** **научились** **ракурсом** **этого** **Кабинета**, **оформляя** **уникальную** **среду** **вокруг** **своего** **тела**, **складывать** **свои** **собственные** **мысли**. **Задача** **этого** **Кабинета** **в** **этом**. **Научиться** **мыслить** **Отцом** **и** **научиться** **вырабатывать** **Метагалактические** **Мысли**. **Не** **повторять** **и** **транслировать**, **что** **уже** **есть**. **Научиться** **вырабатывать** **те** **мысли** **новые**, **которых** **нет** **на** **планете**.

Планетарно, может быть, всё сложено, но Метагалактически ещё нет. Поэтому ракурсом Метагалактики, Метагалактическая мысль и уникальная среда вокруг Тела помогает нам напрямую формировать, формулировать Метагалактические Мысли Отца собою. Постепенно через это научиться изъясняться Метагалактически, потому что мысль является предтече нашей речи, того, что мы говорим. Поэтому, нарабатывая определённую концентрацию ментальности, нарабатывая опыт владения Метагалактической Мыслью, мы, таким образом, нарабатываем абсолютно другой алфавит, другую речь по качеству и по свойству.

**02:09:00. Практика Стяжания 45-го Инструмента Окскость Совершенного Взгляда**.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. Стяжаем и возжигаемся Синтезом Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаем Огонь 12-ой Школы Владения Инструментами Отца каждому из нас и в расширении развёртки Инструмента Кабинет. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем **45** **Инструмент** Окскость Совершенного Взгляда. И развёртываем данный Инструмент в теле. Мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь, стяжаем каждому из нас Условия, Синтез и Огонь для обучения 45-м Инструментом Окскость Совершенного Взгляда с развёртыванием его в каждом из нас и активацией Частей, Систем, Аппаратов и Частностей Инструментом Окскость Совершенного Взгляда.

И возжигаясь, мы синтезируем Инструмент Окскость Совершенного Взгляда с Инструментом Окскость Совершенного Взгляда Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь и просим войти в обучение Огнём Школы этим Инструментом. И внутри вас оформляется Инструмент Окскость Совершенного Взгляда, и идёт включение каждого из нас на обучение этим Инструментом. И возжигаясь Огнём Школы, формой Ипостаси 12-ой Школы, начинаем Огнём Школы расшифровывать, как 45-ый Инструмент развёртывается в каждом из нас.

02:12:12. Инструмент новый, мы с ним ещё не работали, только стяжали. Как проживается телесно? Что ракурсом этого Инструмента достигается? Верно. Честность к себе. Потому что в Окскости и в Око синтезированы такие понятия как Честь, Совесть каждого из нас.

02:13:19. Синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Кут Хуми Фаинь, возжигаем 45-й Инструмент Окскость Совершенного Взгляда. И Инструментом 45 вскрываем из Частей, Систем, Аппаратов и Частностей всё то, что мы скрываем от Взгляда Отца. **Окскость** **Совершенного** **Взгляда** **Отца**. **Совершенный** **Взгляд** **Отца**. Поэтому, с точки зрения 45-го Инструмента, мы, возжигаясь, активируем его и выявляем из внутреннего мира каждого из нас то, что мы скрываем от Взгляда Отца.

И вокруг вас разворачивается Сфера этого Инструмента, и в эту Сферу из Частей, Систем, Аппаратов и Частностей выявляется то, что вы скрываете, то, что скрыто от Глаз Отца.

Понятно, что ничего от Отца скрыто быть не может. Но в нашем понимании, мы считаем, что это я могу скрыть от Отца. Это я могу Отцу не показать, это я могу спрятать. Всё то, что мы прячем от Отца, всё то, в чём мы не честны перед собой, прежде, и перед Отцом, выявляем.

*Личные проживания участников Школы*.

Просим прощения у Изначально Вышестоящего Отца. Огнём Инструмента выявляете из всех Частей, Систем, Аппаратов, Частностей, сдаёте Отцу. И просите у Отца заместить то, что нас не развивало, Окскостью Совершенного Взгляда Изначально Вышестоящего Отца. Чтобы в это место прямо встала **Окскость** **Отцовская**.

02:25:45. Окскость Совершенного Взгляда завершает в нас все устаревшие взгляды, все формы сокрытия чего-то от Отца, все варианты нечестного отношения к самому себе и другим. Скрывать что-то, это тоже нечестное отношение к себе, к своему внутреннему миру.

**02:27:52.** Интересно, когда Отец в радости, он всегда с нами эту радость разделит. Когда мы в радости, мы очень редко разделяем радость с Отцом. Мы никогда не выходим к Отцу поделиться радостью, что я сегодня счастлив. Поделиться с Отцом радостью. Это не нечестное, а, может быть, мы так не видим. Это просто, взгляд недостаточно масштабный. Нужно, просто поменять взгляд. Но, если вы проживаете, что это нечестно, значит, преобразите это. Попросите прощения у Изначально Вышестоящего Отца и попросите заполнить Окскостью. Потому что это проявилось в Огне Инструмента, и внутренний мир выдаёт это как нечестность.

Когда мы рассказываем что-то Отцу, то Он в усиление нашего состояния нас поддержит. Наш выход и стояние пред Отцом в этой радости, это уже усиление твоих возможностей. Это определённая благодарность от Отца, ты поделился физической радостью с ним. Та радость, в которую ты вошёл, это заслуга Отца тоже. Отцовская Воля, Отцовские Условия развернулись так, что ты вошёл в радость и счастье. Они наработаны тобою, но развёрнуты от Отца.

Нужно учиться вырабатывать радость в своих Частях, радость и счастье Частями. Потому что, радость и счастье ‑ внутреннее состояние, это не внешнее состояние. Всё, что внутреннее, мы можем выработать Частями. Не хватает радости, почему ты её не вырабатываешь Частями? Не хватает праздника, торжественности, ещё какого-то состояния? Выработай её Частями.

Радость можно стяжать. Радость стяжается, Счастье стяжается. Чтобы оформить в Частях, её нужно стяжать у Отца. Потому что Эталонная Радость у Отца. Эталонное Счастье у Отца. Эталонная Любовь у Отца, Эталонный Праздник у Отца. Все состояния нашего внутреннего мира, которые мы внутренне хотим достичь, это всё есть у Отца. Мы можем стяжать это в эталонном явлении, заполниться этим. А потом дать задание Частям в этом находиться, поддерживать это состояние какой-то период времени или научить Части этому состоянию.

Бывает так, что Душа умеет радоваться, Разум не умеет радоваться. Вообще в целом, Радость, она не разделяется, она везде. Счастье, Радость, Любовь должны быть во всех Частях.

**02:36:13.** **Практика** **Стяжания** **45-го** **Инструмента** **Окскость** **Совершенного** **Взгляда**. Проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь. И стяжаем каждому из нас Условия, Синтез и Огонь на стяжание и развёртывание 45-го Инструмента Окскость Совершенного Взгляда в каждом из нас и в синтезе нас в эталонной базовой его организации Частями, Системами, Аппаратами и Частностями каждого из нас.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, переходим в зал Изначально Вышестоящего Отца 16385 Высокой Цельной Реальности, явленно развёртываясь перед Изначально Вышестояшим Отцом в форме Ипостаси 12-ой Школы Владения Инструментами Отца. Мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и просим направить каждому из нас Условия, Синтез для развёртывания и стяжания 45-го Инструмента Окскость Совершенного Взгляда Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас синтезу нас нами. И просим преобразить нас этим.

И проникаясь, синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца. Стяжаем каждому из нас Инструмент 45-й Окскость Совершенного Взгляда Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас синтезу нас нами. Возжигаясь, преображаясь, развёртываемся им. Синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 16384 Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. Возжигаясь им, мы стяжаем каждому из нас 16384 эталонных варианта явления 45-го Инструмента Окскость Совершенного Взгляда Изначально Вышестоящего Отца с развёртыванием законом «всё во всём» данного Инструмента в каждом из нас и в синтезе нас.

**Итоговая** **Практика**. И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас синтез всех Инструментов, стяжённых 12-ю Школами Владения Инструментами Отца каждым из нас и в синтезе нас. И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем каждому из нас Единицу Владения Инструментами Отца в 12-ричном её явлении каждым из нас и синтезом нас. И возжигаясь, проникаясь, синтезируясь с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем 12-ю Единицу Владения Инструментами Изначально Вышестоящего Отца каждому из нас, преображаемся ею.

Проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Выщестоящего Отца и стяжаем объём данных эталонно 12-ой Школы Владения Инструментами Отца с преображением всех видов Инструментов и методов действия ими в каждом из нас и в синтезе нас этим.

**02:39:43**. Проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом, возжигаясь его Синтезом. В зале Изначально Вышестоящего Отца появляется Изначально Вышестоящая Аватаресса Свет. Синтезируемся **с** **Изначально** **Вышестоящей** **Аватарессой** **Свет**. Стяжаем каждому из нас Синтез Мудрости Изначально Вышестоящего Отца и просим направить Условия, Синтез, Огонь, Системность и Синтез Мудрости каждому из нас в **явлении** **Ментального** Оздоровления и преображения Ментальной природы внутреннего мира каждого из нас этим в синтезе Частей, Систем, Аппаратов и Частностей.

И проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящей Аватарессы Свет и стяжаем каждому из нас 16384 Огня Ментального Здоровья цельностью 4096 Частей, 4096 Систем, 4096 Аппаратов, 4096 Частностей. И преображаемся этим Огнём, столпно развёртывая Огонь Аватарессы Свет в физическом теле (*пауза*).

**02:42:40.** Синтезируемся глубже с Изначально Вышестоящей Аватарессой Свет и стяжаем каждому из нас Ментальное Метагалактическое здоровье синтезом 16384-рицы каждому из нас и синтезу нас. Преобразив Ментальную природу внутреннего мира каждого из нас Метагалактичностью Изначально Вышестоящего Отца (*пауза*).

**02:43:56.** Проникаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца, стяжаем каждому из нас Синтез Ментального Метагалактического Здоровья внутреннего мира каждого из нас. Возжигаясь, преображаемся им в ведении данного здоровья каждым из нас Аватарессой Свет. И проникаясь, благодарим Аватарессу Свет за ведение каждого из нас данной Школой, за преображение нас данной Школой. Благодарит Аватарессу Свет Отец. Она выходит из зала.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжаем каждому из нас синтез 64-х Инструментов Отца в развёртывании 64-х эталонных явлений Инструментов Изначально Вышестоящего Отца цельностью внутреннего мира каждого из нас. Просим Изначально Вышестоящего Отца преобразить действие каждого Инструмента цельностью 4-х видов Метагалактики, истинно преобразив каждый из них.

И возжигаясь, преображаясь, мы синтезируемся с Хум Изначально Вышестоящего Отца и стяжаем каждому из нас синтез 39 стяжённых 12-ю Школами Инструментов Отца каждым из нас и синтезом нас. Возжигаясь, цельно вспыхиваем 39-ю стяжёнными Инструментами 12-ой Школой. И возжигаем Столп всех стяжённых Инструментов, который синтезируется вокруг нас Кабинетом. И синтезируем, развёртываем в зале Изначально Вышестоящего Отца Инструмент Кабинет Ипостаси Школы Владения Инструментами Отца. И проживается таким образом, что Инструменты стяжённые, они внутри тела, а Кабинет развёрнут сферой вокруг тела.

И мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом и сопрягаем Кабинет Ипостаси Школы Владения Инструментами Отца с Кабинетом Отца такого же порядка, прося утвердить данный Инструмент, как подвид первого Инструмента Частное Здание.

02:46:38. И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящим Отцом. И стяжаем Синтез 12-ой Школы Владения Инструментами Отца каждому из нас. И цельно, тотально всем стяжённым, возожжённым преображаемся ракурсом Школы. И синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжаем Синтез 12-ти Школ Владения Инструментами Отца каждому из нас одномоментно, вспыхивая цельно.

**02:47:10**. Благодарим Изначально Вышестоящего Отца за данную Школу, за преображение нас данной Школой, за ведение нас этой Школой и допущение нас на неё. Проживайте Благодатный Ответ от Отца. Кабинет, который развёрнут внутри нас и насыщен Кабинетом Отца, мы впитываем собою.

И нелинейно из зала Изначально Вышестоящего Отца эманируем весь стяжённый опыт в зал Школы Владения Инструментами Отца ИВДИВО, развёртывая проекцией весь стяжённый опыт Школы и все достижения данной Школы во всех залах четырёх Метагалактик данной Школы. В зал Школы Владения Инструментами Отца ракурсом Истинной Метагалактики, там это фиксируется. В зал Школы Владения Инструментами Отца ракурсом Высокой Цельной Метагалактики, там это фиксируется. В зал Школы Владения Инструментами Отца ИВДИВО, ракурсом Изначально Вышестоящей Метагалактики, там это фиксируется. И в зал Школы Владения Инструментами Отца ИВДИВО, ракурсом Метагалактики Фа, тут это фиксируется. Проживайте.

И проникаясь, мы синтезируемся с Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми Фаинь и стяжаем каждому из нас Синтез Синтеза обучения в течение месяца 12-ой Школой Владения Инструментами Отца с развёртыванием соответствующего недополучения. И стяжаем каждому из нас Книгу 12-ой Школы Владения Инструментами Отца. И эту Книгу нелинейно кладём в кабинет зданий каждого из нас на 17-ый этаж. Кладём Книгу поверх остальных, которые у нас там лежат. У нас есть Книги, они кладутся друг на друга. Книги Школы друг на друга и синтезируются в одну. Сверху кладём эту. Одновременно Книга отпечатывается проекцией в ваших кабинетах как Инструмент. Так же во всех залах Школы Владения Инструментами Отца Метагалактик. А так же отпечатывается проекцией в зале Школы на 208 этаже здания Подразделения, так же в четырёх Метагалактиках.

Проживите, всё происходит нелинейно и одномоментно, очень быстро. Благодарим Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за данную Школу, за допущение нас на эту Школу. И просим направить каждому из нас рекомендации по итогам Школы.

И возжигаясь, благодарим Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь за данные рекомендации. Возвращаемся в физическую реальность. В физическом теле развёртываем цельно 12-ю Школу Владения Инструментами Отца, развёртывая синтез всех Инструментов, стяжённых нами, развёртывая синтез всех обновлений, стяжённых нами. Развёртывая в физическом теле Ментальное Метагалактическое Здоровье Изначально Вышестоящей Аватарессы Свет, в выражении Аватарессы Свет Синтезом Мудрости Изначально Вышестоящего Отца. И развёртываем Синтез Ментального Метагалактического Здоровья в каждом из нас физически, меняя состояние физического тела всеми достяжёнными успехами данной Школы.

И проникаясь, эманируем всё стяжённое и возожжённое в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца. Эманируем всё стяжённое и возожжённое в Подразделение ИВДИВО 261995 Иерархической Цельности Ижевск. И эманируем всё стяжённое, возожжённое в сферу ИВДИВО каждого из нас.

02:52:14. И возжигаясь, преображаясь всем стяжённым, возожжённым, цельно вспыхивая Огнём 12-ой Школы, выходим из Практики, из Тренинга, из Школы. Аминь.

Всем успехов в достижениях нашей Ментальности. Всем спасибо за внимание.

Набор: Аватар ИВДИВО 16320 ВЦР Ижевск, Посвящённый, Ясонова Ольга

Набор: Аватар МГК ИВО 16315 ВЦР Ижевск, Посвящённый, Ирина Шайхиева

Набор: Аватар Психодинамики каждого ИВО 16313 ВЦР, Посвящённый Сидорова Марина

Набор: Аватар МЦ ИВО 16312 ВЦР Ижевск, Посвящённый, Кондратьева Людмила

Набор: Аватар МИ ИВО 16308 ВЦР Ижевск, Посвящённый, Митрошина Капитолина

**Проверка:** Аватар МГК ИВО 16315 ВЦР 261995 ИЦ Ижевск, Посвящённый, Ирина Шайхиева.

**Сдано Кут Хуми 01.11.2019г.**